

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад №19»
623851, город Ирбит, Свердловской области, ул. Логинова, дом № 6.

ПРИНЯТА:
педагогическим советом
Протокол № 53
от 30.09.2022 года

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим
МБДОУ «Детский сад № 19»
И.А. Втехина
Приказ № 44-од
от 30.09.2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

модуля по освоению детьми 3 года жизни
основной общеобразовательной программы образовательной программы
в группах общеразвивающей направленности

Воспитатель:
Садовникова Ольга Геннадьевна

г. Ирбит,
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Структура и содержание РП	Стр.
Обязательная часть		
1.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.2.	Цели и задачи реализации РП	6
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию РП	8
1.1.4.	<u>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.</u>	11
2.	Планируемые результаты освоения РП конкретизирующие целевые ориентиры в обязательной части, с учётом возрастных и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов	13
3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	17
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Пояснительная записка	18
	Цели и задачи РП дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений	20
	Принципы и подходы к формированию РП части, формируемой участниками образовательных отношений	27
	Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, учитывающие этнокультурную ситуацию их развития	27
	Планируемые результаты , освоения РП конкретизирующие целевые ориентиры в обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений	27
2.	Содержательный раздел	35
Обязательная часть		
2.1.	<u>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных области, вариативных формах, способах, методах и средств реализации образовательной программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего, дошкольного возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов</u>	35

2.1.1.	Модель образовательной деятельности « <u>Социально-коммуникативное развитие</u> »	36
2.1.2.	Модель образовательной деятельности « <u>Познавательное развитие</u> »	62
2.1.3.	Модель образовательной деятельности « <u>Речевое развитие</u> »	89
2.1.4.	Модель образовательной деятельности « <u>Художественно-эстетическое развитие</u> »	100
2.1.5.	Модель образовательной деятельности « <u>Физическое развитие</u> »	114
2.2.	<u>Особенности взаимодействий взрослых с детьми</u>	130
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	130
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	131
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	132
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	135
	Иные характеристики содержания образовательной деятельности (например, социальные партнёры)	135
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	<u>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных области, в т.ч. с учётом особенностей развития детей, учитывающих этнокультурную ситуацию их развития, ориентированных на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</u>	
	Модель образовательной деятельности « <u>Социально-коммуникативное развитие</u> »	135
	Модель образовательной деятельности <u>Познавательное развитие</u>	136
	Модель образовательной деятельности <u>Речевое развитие</u>	136
	Модель образовательной деятельности <u>Художественно-эстетическое развитие</u>	137
	Модель образовательной деятельности <u>Физическое развитие</u>	137
	Сложившиеся традиции ДОО	137
3.	Организационный	
Обязательная часть		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	138
3.2.	Материально-технического обеспечения условий основной образовательной программы дошкольного образования	139

3.3.	Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	141
3.4.	Режим дня и распорядок	143
3.4.1	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятия	151
3.5.	Планирование образовательной деятельности	152
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	153
3.7	Педагогическая оценка индивидуального развития детей	155
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Материально – техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности	156
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания выбранными участниками образовательных отношений	159
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	159
	Планирование образовательной деятельности	160
	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	161
Дополнительный раздел		164

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста.

Нормативные основания разработки Программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.12.2020 № 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Содержание Программы разработано с учетом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М., Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-Синтез, 2021. -368 с.
- авторской программой «Цветные ладошки» / Лыкова И.А., - Москва 2010. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста с 2 до 3 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

1.1.1 Цели и задачи по реализации РП для детей возрастной категории 2-3 лет жизни (вторая группа раннего возраста)

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 2 до 3 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа направлена:

- на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:
 - 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - 2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
 - 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечения вариативности и разнообразия, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их материальное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
4. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
7. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию РП

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов раннего детства, обогащения детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Подходы к формированию Программы:

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, культурологическим и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях

удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

Принципы формирования программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;
- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.1.3 Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ - Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика индивидуальных особенностей развития детей младшего возраста:

Вторую группу раннего возраста посещают 18 детей в возрасте от 2 до 3 лет, из них девочек – 11, мальчиков – 7.
 Направленность группы: общеразвивающая.

Комплектование группы на 2021 г.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
Мл.гр.	2-3 г	18	7	11	18	18

Состав семьи	количество	Образование:
Многодетные	3	Высшее... 8
Мать-одиночка:	0	Среднее специальное... 23
Один ребенок	8	Среднее... 3
Два ребенка	7	

2. Планируемые результаты освоения РП

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

3 года

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

<p>музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого, или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью,</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.</p>

<p>включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?» ...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7.Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</p>

	<p>Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p>
--	--

	<p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p>
--	--

3 Развивающее оценивание качеств образовательной деятельности по РП

Оценивание качества образовательной деятельности по реализуемой РП, имеет важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Реализуемая нами РП предполагает следующие уровни системы оценки качества.

Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по РП.

В соответствии с ФГОС ДО (п. 4.3 раздела IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования), целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (п. 3.2.3 раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования,) допускает, что в МБДОУ (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. В отличие от заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК), она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

В связи с выше изложенным в МБДОУ на педагогическом Совете принято решение о возможности проведения педагогической диагностики (мониторинга) с целью решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Осуществляется с помощью низко формализованных методов оценки, доступных педагогам, непосредственно работающим с детьми: педагогическое наблюдение, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей членов их семей и ориентируется на:

Примерную парциальную образовательную программу для детей раннего возраста (1-3года) **«Первые шаги»**
Программа основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения с взрослым.

Исходными теоретическими позициями программы являются положения концепции о генезисе коммуникативной деятельности, разработанной выдающимся детским психологом М.И. Лисиной

Программа построена на гуманистических принципах личностно - ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала. При ее разработке авторы стремились использовать богатое наследие народной педагогики, опыт отечественных и зарубежных педагогов в области воспитания детей раннего возраста.

Программа является комплексной, так как охватывает все образовательные области, представленные в ФГОСТ ДО:

- познавательное
- речевое
- социально- коммуникативное
- художественно-эстетическое
- физическое.

Программа может использоваться как самостоятельная, так и интегрироваться в другие образовательные программы.

Цель и задачи реализации программы

Цель -развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала

Задачи:

- Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей
- Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения с взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым
- Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.
- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.
- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

Принципы построения РП

Рабочая программа реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования сформирована на основе научных подходов к организации процесса образования детей раннего возраста и принципов их реализации.

1) Одним из главных принципов, на которых базируется данная программа, является **принцип развития**. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

2) **Принцип самооценности раннего возраста**, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

3) Следующий базовый принцип программы - **принцип деятельности**. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками,

4) **Опора на игровые методы** – один из важных принципов программы «Первые шаги». Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

5) Следующий основополагающий принцип программы – **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности – всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

6) **Принцип поддержки инициативы** детей в разных видах деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

7) Следующий принцип, которому следует программа – **принцип полноты содержания образования**. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. В программе «Первые шаги» предусмотрено создание условий для всех линий развития.

8) Принцип полноты неразрывно связан с **принципом интеграции содержания образования**. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. **Принцип интеграции** предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. В данной программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно- практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

9) Программа «Первые шаги» исходит из **принципа преемственности**, заложенного в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах. Результаты апробации программы свидетельствуют о ее эффективности, обеспечении успешного перехода детей из раннего в дошкольный возраст. обеспечении успешного перехода детей из раннего в дошкольный возраст. Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

10) **Принцип сотрудничества Организации с семьей** реализуется в данной программе как в организационном, так и в содержательном плане. Программа включает методические рекомендации по организации взаимодействия педагогов и родителей. Игры и занятия, описанные в программе, легко могут быть организованы в домашних условиях

Значимые для разработки и реализации РП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Возрастные особенности детей первой группы раннего возраста.

Качественная характеристика возрастных особенностей контингента воспитанников.

Возрастные особенности и потребности детей раннего возраста (1 – 3 лет)	
Социальная ситуация развития	<p>В конце первого года ребенок становится на ноги. На первых порах прямохождение, ходьба - это особая задача, связанная с сильными переживаниями, для решения которой необходима поддержка, участие и одобрение взрослых.</p> <p>Постепенно ходьба становится уверенной, увеличивается автономность ребенка от взрослых и складывается более свободное и самостоятельное общение с внешним миром. Расширяется круг доступных ребенку предметов, появляется ориентировка ребенка в пространстве. Эмоциональное уравновешенное состояние ребенка сохраняется в течении дня.</p> <p>Основная потребность ребенка раннего возраста - познание окружающего мира через действия с предметами.</p> <p>Самостоятельно ребенок не может открыть способ употребления орудий и других специфически человеческих предметов, способ использования их является очевидным, не лежит на поверхности.</p> <p>Психологическая «робинзонада» не способна обеспечить эффективное развитие человека. На основании ситуативно-личностной формы общения строится новая потребность в предметном взаимодействии.</p> <p>Происходит расчленение предметной и социальной среды.</p> <p>Складывающаяся социальная ситуация развития, характерная для раннего детства, может быть обозначена формулой: «ребенок-предмет-взрослый». Ребенку все хочется потрогать, повертеть в руках, он постоянно обращается к взрослому с просьбой, с требованием внимания, с предложением поиграть вместе. Разворачивается совершенно новая форма общения - ситуативно-деловое общение, которое представляет собой практическое,</p>

	<p>деловое сотрудничество по поводу действий с предметами и составляет основу взаимодействия ребенка со взрослым вплоть до 3 лет. Контакт становится опосредованным предметом и действием с ним. Средства общения - это привлечение внимания к предмету, обмен игрушками, обучение использованию предметов по назначению, совместные игры.</p> <p>Взрослый для ребенка раннего возраста - это прежде всего соучастник предметной деятельности и игры. Ребенок часто смотрит на взрослого, особенно в новых или затрудненных ситуациях. Со стороны взрослого важны внимательность и доброжелательность партнера. Кроме того, он выступает как образец для подражания, как человек, оценивающий знания и умения ребенка и эмоционально поддерживающий его, подкрепляющий успехи и достижения.</p> <p>Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремленность. Ребенок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.</p> <p>К трем годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).</p>
Мышление	<p>Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.</p>
Восприятие	<p>Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.</p>
Речь	<p>На втором году жизни понимает многие названия знакомых игрушек, окружающих предметов, знает имена близких взрослых, названия одежды, обозначения действий, некоторых бытовых ситуаций. Показывает по просьбе взрослого части лица у человека и у образа игрушки. Выполняет одно-два поручения взрослого, связанные со знакомыми действиями: приносит, находит, играет в «ладушки». С интересом рассматривает картинки в книжке (узнает персонажей). Слушает потешки, стихи, песенки.</p> <p>Активная речь (произносит до 20 облегченных слов): Произносит простые слова, соотносит их с предметами, действиями. Употребляет слова (в индивидуальном произношении):</p> <ul style="list-style-type: none"> -в момент радости, -при удивлении, -констатируя знакомые явления, -в процессе двигательной активности,

	<p>-по подражанию, -по просьбе взрослого, -в процессе своих игровых действий. Продолжает произносить лепетные звуки. Имитирует звуки (слова) по просьбе взрослого («лает», «пищит», «гудит»).</p> <p>На третьем году жизни обозначает себя: «Я», «Я сам».</p> <p>Называет себя именем полюбившегося персонажа или близкого взрослого. Использует предложения из нескольких слов (трех или более). Задает вопросы «Где?», «Куда?» и другие. Отвечает на вопросы взрослого по картинке, если сюжет и персонажи знакомы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Показывает движения как делает персонаж. Легко подражает незнакомым словам. Повторяет за взрослыми слова из знакомых сказок. Знает названия некоторых животных, предметов быта, одежды, посуды. Может рассказать по картинке (в двух-трех предложениях). Отвечает на вопрос: «Как тебя зовут?» (полностью или упрощенно). Знает и называет имена близких взрослых, знакомых детей. Разговаривает со сверстниками во время игр (речевые диалоги). Подражает другим детям. Понимает рассказ взрослого.</p>
Память	<p>У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено</p>
Внимание	<p>Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.</p>
Воображение	<p>Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К Трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и пере структурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.</p>
Эмоциональная сфера	<p>К 1 году 6 месяцам эмоционально –уравновешенное, спокойное деловое состояние в течении дня. Реагирует на эмоциональный тон голоса взрослого (подражает радостным или крикливым голосам). Подражает эмоциональному отношению взрослого к ситуации («жалеет», «сопереживает»). Легко переключается (переходит) с одного эмоционального состояния на другое (огорчается, успокаивается). Отвлекается. Интересуется действием других детей. Задает вопросы .Называет предметы на картинке :</p> <p>-по просьбе взрослого, -самостоятельно (комментирует).</p> <p>Облегченные слова заменяет правильными. Говорит: «до свидания», «пока», «спасибо», «здравствуйте» в индивидуальном произношении. Третий год жизни: Сохраняет эмоционально уравновешенное состояние в периоды бодрствования. Проявляет</p>

	<p>специфические свойства: веселый, активный, неугомонный, шумный, любознательный, безразличный, спокойный, вялый, капризный и др.</p> <p>Может определить свое состояние. Воспринимает свою индивидуальность через собственные эмоциональные ощущения (мне больно, мне весело, мне хочется и т. д). Появляется долговременная эмоциональная память. Воспоминает свои прежние эмоциональные ощущения. Оказываясь в разных ситуациях: на празднике, в гостях-весело; при болезни –неприятно, плохо. Бывает эмоционально сдержан при указаниях: «нужно», «надо». «погоди», и др. (осознание ситуации на основе эмоционального опыта).</p> <p>Увлекается интересной игрой (трудно отвлечь). Эмоционально заинтересован. Спокойно выполняет знакомые действия.</p> <p>Огорчается, сердится на свои неудачи при выполнении малознакомого действия. Испытывает эмоциональное удовольствие (зарождение эстетических чувств), слушая знакомые произведения, песни узнает знакомую музыку и воспроизводит знакомые движения (один и с группой детей).</p> <p>Начинает чувствовать красоту. Нуждается в доброжелательном отношении взрослых, их положительной оценке. Эмоционально сопереживает близкому человеку и доступных для понимания ситуациях. Способен понять радость или печаль (огорчение) другого ребенка. Настораживается при общении с незнакомыми взрослыми. Но легко вступает в контакт при их доброжелательном отношении. Подражает малознакомым людям, ситуациям, если глубоко затронуты эмоции (игра в театр, в поликлинику и др.).</p>
Развитие самосознания	<p>Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трем годам начинает формироваться характер, складывается определенное отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх.</p>
Отношение со взрослыми	<p>Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищенности помогают ребенку войти в мир взрослых.</p>
Отношение со сверстниками	<p>на третьем году начинает складываться общение ребенка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партером. Ребенок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познает себя.</p>

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы

В результате освоения Программы ребенок:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, растёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.
- Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).

Показатели	1 год	2 год	3 год	Целевые ориентиры к трем годам жизни
<i>Общение со взрослыми и сверстниками</i>	Охотно откликается на любое обращение взрослого, постоянно посматривает на него, следя за выражением лица,	Охотно откликается на все инициативные действия взрослого, активно подхватывает их; старается согласовывать свои действия с	Активно привлекает взрослого к своим действиям и демонстрирует разнообразные способы контактов с	Стремиться к общению со взрослым и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры в которых ребенок

	<p>смотрит в глаза, пытается подражать Действиям взрослого, повторяет поощряемое действие, радуется похвале, огорчается при порицании использует разнообразн ые средства общения: экспрессивно-мимические (положительные и отрицательные эмоции, голосовые проявления); предметно-действенные (жесты, локомоции, действия с предметами и —изображения действия). Например, ребенок подползает к взрослому, указывает на волчок, протягивает или вручает его взрослому, двигает рукой, изображая действия взрослого, заводящего игрушку начинает осваивать предречевые средства общения – лепет, первые слова.</p>	<p>действиями взрослого (например, В ответ на предложение покормить куклу сразу же поит ее из чашки). Возможны проявления когда ребенок не всегда перестраивает свое поведение в зависимости от воздействий взрослого (например, соглашается катать машинку вместе со взрослым, но сразу же отбирает ее, играет сам) правильно выполняет просьбы и инструкции взрослого. Использует достаточно богатый репертуар коммуникативных средств. Активно использует Предречевые вокализации, среди которых основное место занимает лепет (детские слова типа —ко-ко вместо—молоко , —кика вместо—кошка) Общение ребенка со взрослым все больше начинает</p>	<p>удовольствием откликается на инициативу взрослого, Активно подхватывает все его действия правильно выполняет просьбы и инструкции взрослого. Использует достаточно богатый репертуар коммуникативных средств. В ситуации рассматривания картинок ребенок задает вопросы, с интересом слушает рассказы взрослого, сам сообщает о том, что он знает. Понимает обращенную к нему речь взрослого, легко находит нужные предметы и действия, понимает значение прилагательных и предлогов (под, над и др.)самостоятельно произносит названия знакомых предметов и действий, может составить двухсловное предложение</p>	<p>воспроизводит действия взрослого Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им Владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться вопросами и просьбами, понимает речь взрослых Проявляет интерес стихам, песням, сказкам</p>
--	--	---	---	--

	<p>Отличие предметов по форме, величине, цвету: Ориентирует с в двух формах каждая разной величины(мячи, кубики). Находит после показа. Отличает знакомый большой предмет (игрушку) от маленького; находит после показа по просьбе взрослого. Подбирает (не называя) к предмету какого-то цвета того же цвета игрушки(1-2 цветов). Снимает и нанизывает кольца на стержень пирамидки. Ставит кубики один на другой (строит башню, дом). Держит (по-своему) в руке карандаш, фломастер, чиркает по бумаге</p>	<p>опосредствоваться словом. К 2 годам малыш может называть многие предметы из своего окружения, людей, животных, известные ему явления природы, которые наблюдает или видит на картинках в книжках; он обращается с просьбами, рассказывает о чем- либо. понимает назначение и основные качества употребляемых им предметов, знает свои вещи и с удовольствием демонстрирует их взрослым</p>		
Предметная деятельность	<p>Ребенок эмоционально вовлекается в деятельность с предметами, испытывает удовольствие От действий их</p>	<p>Основным содержанием деятельности малышей становится использование уже известных им культурных образцов</p>	<p>Владеет культурно-фиксированные действиями с предметами Познавательная активность проявляется в отношении детей к разным видам</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и Активно действует с ними; эмоционально вовлечен в</p>

	<p>результата, проявляет любознательность и настойчивость в попытках завладеть предметом, обследовать его. Овладевает другими действиями-культурно-фиксированными, стремиться с помощью разнообразных действий извлечь максимум информации о предмете, активно ищет и находит себе занятие, умеет извлечь интерес даже из внешне непривлекательного предмета</p>	<p>действий и овладение новыми</p> <p>Проявляет в любознательность, Стремление исследовать все, что он видит, сосредоточенность на действиях с предметами. В самостоятельных действиях с предметами ребенок предпринимает многократные попытки добиться результата, хотя сам результат пока не важен, главное действия</p> <p>Внимательно наблюдает за действиями взрослого; сразу после показа образца действия старается воспроизвести его; в последующей самостоятельной игре может воспроизвести образец.</p>	<p>предметных действий, интересе к разного рода предметным задачам, длительности обследования предметов, самостоятельности и настойчивости в решении предметных задач, появляется целеполагание. В деятельности ребенок предпочитает действовать самостоятельно «Я сам!»</p> <p>Называет правильно четыре основных цвета и некоторые оттенки цветов.</p> <p>Ориентируется в семи цветах спектра (вкладывает меньшую в большую) матрешки, мисочки, формочки, колпачки из четырех-шести составляющих (по показу, просьбе взрослого, в самостоятельной игре). Легко подбирает плоские геометрические фигуры к образцу (круг, прямоугольник, трапеция, овал, квадрат). Наглядно</p>	<p>действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <p>Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p>Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>У ребенка развита крупная моторика, он стремиться осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>
--	--	---	---	---

			<p>ориентируется в конфигурации объемных геометрических фигур (подбирает к соответствующим по форме отверстиям). Некоторые из них называет: шар, куб, призма, («крыша»). Цилиндр («столбик»), кирпичик, конус. Определяет на ощупь (в игре) и называет знакомые геометрические или другие фигуры. Собирает пирамидку из восьми- десяти колец по образцу или по рисунку (по убыванию размера, по размеру и цвету. По форме и размеру). Находит и может назвать большой, маленький предмет, средний- между ними. Определяет предмет по фактуре (мягкий, твердый). Составляет картинку из двух частей (на занятии). Подбирает мозаику к несложному рисунку. Запоминает и указывает место, где стояла убранный</p>	
--	--	--	--	--

			<p>взрослыми игрушка (в совместной игре). Подражает письму взрослого (имитирует). К рисунку взрослого может дорисовать недостающие детали (стебелек к цветку, листик к ветке). Рисует кружочки, овалы, проводит линии, изображает прямоугольные предметы; закрашивает; подражает образцу. Рисует по собственному замыслу. Объясняет, что рисует (солнышко, дорожку, дождик и др.). Раскатывает комочки глины, пластилина в ладонях; соединяет части. Выполняет несложную аппликацию из готовых форм.</p>	
Процессуальная игра	<p>Самостоятельно воспроизводит действия с предметами, разученные ранее (нанизывает кольца). Ставит кубики один на другой, кормит куклу, мишку). Воспроизводит одно</p>	<p>С помощью взрослого, Начинает воспроизводить отдельные игровые действия (например, подносит чашку к губам куклы, причесывает ее расческой). Однако игра носит подражательный</p>	<p>В игре использует разнообразные игровые действия, включая более 3 видов. Например, готовит еду, —ест сам, кормит куклу, мишку, умывает, купает, причесывает их, укладывает спать.</p>	<p>Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. Стремится проявлять самостоятельность</p>

	<p>знакомое действие с игрушкой (качает, возит):</p> <ul style="list-style-type: none"> -по подражанию, по собственной инициативе. <p>Переносит знакомые действия с одним предметом на другой (кормит и куклу и мишку; возит и машинку и коляску).</p> <p>Производит одинаковые действия с разными игрушками:</p> <ul style="list-style-type: none"> -по подражанию, -по просьбе взрослого, -по собственной инициативе. <p>Любит играть с предметами обихода. Подражает близким взрослым: «читает», как папа. «Готовит уроки как сестра».</p>	<p>характер, быстро распадается (одноактные игровые действия сменяются манипуляциями с игрушками).</p> <p>Переворачивает страницы книг («читает»). Катит перед собой коляску. Тянет игрушку за веревочку за собой.</p> <p>Производит в игре (отображает) одно –два часто наблюдаемых действия (кормит, причесывает куклу);</p> <ul style="list-style-type: none"> -по показу взрослого, -по просьбе взрослого, -в самостоятельной игре. <p>Использует в игре предметы-заместители.</p> <p>Производит с ними те же действия, что и с реальными предметами.</p> <p>Действует с предметами в игре в зависимости от их значения. Подражает двум-трем игровым действиям сверстников.</p> <p>Проявляет сообразительность : подставляет что-что, влезает, использует</p>	<p>Развернуто обращается к персонажам игры и взрослому, объясняя смысл и порядок своих действий, планирует их последовательность, комментирует.</p> <p>Например:</p> <p>—тарелки поставим вот так, это Машина, а это моя, —вот вам картошка горячая, еще нельзя есть, подуть надо и шкурку снять,</p> <p>—сейчас будем кушать, потом пойдем гулять ,</p> <p>—сейчас тебе заколочку заколю , —девочка хочет кашку, вот она, кашка, сварилась , —видишь, она супчик поела, молодец и т.д.</p> <p>Начало ролевой игры: Проявляет инициативу в игре (творческое начало)</p> <p>Может «брать роль» (называет себя в игре «мама», «врач», и т.п.).</p> <p>Осознает свою роль в игре.</p> <p>Строит из кубиков разной формы и величины дом , забор (конструктивная</p>	<p>игровом поведении.</p>
--	---	---	--	---------------------------

		<p>дополнительный предмет, чтобы достать понадобившуюся вещь.</p>	<p>деятельность): -по просьбе взрослого, -в самостоятельной игре, -по образцу. Использует постройки из кубиков для настольной игры с небольшими сюжетными игрушками. Экспериментирует в игре. Участвует в подвижных играх с группой детей (запоминает несложные правила игры). предметы-заместители, легко меняет значение одного и того же предмета (например, использует шарик в качестве конфетки, яйца, яблока)</p>	
--	--	---	--	--

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Фиксация наблюдений осуществляется с помощью индивидуально-групповых карт развития, поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на группу детей (что не противоречит его индивидуализации).

Карта заполняется на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности. Т.е. наблюдаем за самостоятельной деятельностью детей, а не поведением детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю предлагается не организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения, а использовать для оценки те сведения, которые уже есть в его сознании, которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений, т.е. тот "образ" ребенка, который уже сложился.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных области, вариативных формах, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего, дошкольного возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание каждой образовательной области определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка:

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со

сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Содержание, формы, способы, методы и средства реализации РП

Конкретное содержание каждой образовательной области определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами РП и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка: *для детей младшего дошкольного возраста (2 – 3 лет)* - ряд видов деятельности, таких как:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующий аспект образовательной среды для детей дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия с взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2.1.1 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к

сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Направления, задачи, формы, методы, способы реализации «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p>

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;

не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их тру

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); вне игровой формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.

Месяц	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Сентябрь	1. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных	1.«Моя группа» (игровые уголки, игрушки, помещения и оборудование группы).	1. Дид. игры: «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место», «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: - играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль;

<p>взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>2. Сюжетные игры: «Семья», «Больница», «Детский сад»</p> <p>3. Театрализованная игра: «Концерт для игрушек» с использованием муз. инструментов, «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени. . .» в обр. В. Агафонникова</p> <p>4. Дид. игры: «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки и мишек), «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).</p>	<p>2.«Наш детский сад» (помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его).</p> <p>3.«Город, в котором мы живём» (расширять представление детей об окружающем мире; знать дом, в котором ты живёшь, своих соседей, друзей, взрослых и детей; воспитывать любовь и уважение к своему дому, улице, городу).</p> <p>4. «Моя семья» (учить детей называть членов своей семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг друга; понимать роль взрослых и детей в семье узнавать и называть взрослых в жизни и на картинках).</p> <p>5.Игровая ситуация: «Помоги товарищу».</p>	<p>одежду и обувь на место»</p> <p>2.Выполнение поручений воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положи игрушку на попку; - подними карандаш из-под стола; - сложи кубики в коробку и т. д.; - складывание игрушек для прогулки в корзину; - сложи карандаши в коробку; - посади игрушку на стульчик; - возьми с полочки книгу и положи на стол; - наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - убирающими сухую траву с участка; - подметающими дорожки; - Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. - Уход за комнатными растениями: дети под 	<ul style="list-style-type: none"> - уходить из детского сада только с родителями; - нельзя брать в рот несъедобные предметы; - нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. - Рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными:- рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными не беспокоя их и не причиняя им вреда); - Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»; - «Наш друг – светофор» (дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей, учить различать сигналы светофора). 3.Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).
--	---	--	--

<p>4. Русская народная хороводная игра: « Кто у нас хороший».</p> <p>- Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» муз. и сл. И. Арсеева.</p> <p>5. Рисование « Красивая картинка для игрушек»</p> <p>6. Игровая ситуация: «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).</p> <p>7. Экскурсия по группе для Петрушки.</p> <p>8. Чтение стихотворения В. Берестова «Большая кукла».</p>		<p>руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>- Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца</p> <p>4. Сюжетная игра: «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»),</p> <p>5. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)</p>	<p>4. Подвижная игра: « Воробушки и автомобиль», «Чья машина появится первой»</p> <p>5. Дид. игры: « Найди маму для щенка (котёнка, козлёнка, поросёнка)», «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».</p> <p>6. Сюжетная игра на макете: «Машины едут по дороге». «Автомобили и светофор»</p> <p>7. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения; - автомобили движутся по дороге; - светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; - сравнение автомобиля и грузовой машины (по
--	--	--	--

				<p>картинкам, игрушечным машинам).</p> <p>8. Конструирование «Машина».</p> <p>9. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p>
Октябрь	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Строители», «Принимаем гостей», «Магазин», «У куклы Кати день рождения», «Семья». «Больница».</p> <p>2. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>2. Дид. игры: «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».</p>	<p>1.«Я и моё имя!» (продолжать называть свое имя и имена других сверстников).</p> <p>2.Папа, мама, я – семья» (формировать первоначальные представления о семье).</p> <p>3.«Моя малая родина» (продолжать формировать понятие «город», учить детей называть улицу, где живут дети, познакомить с достопримечательностями города).</p> <p>4.«Кто работает с детьми в группе» (знакомство с</p>	<p>1 . Дид. игры: «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда», «Что делал (делает) дворник?»): (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.), «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. - Наблюдение за работой</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения: - нельзя брать в рот несъедобные предметы; - нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы; - играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль;</p> <p>2.Рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными; - Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья»;</p>

	<p>3. Игровые ситуации: - «Игрушки готовятся ко сну»; - инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под муз. сопровождение «Погуляем» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой); - самостоятельные игры с персонажами – игрушками; –инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского); -инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок».</p> <p>4. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>5. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина). Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».</p>	<p>воспитателем и младшим воспитателем группы).</p> <p>5.«Кто в домике живёт?» (учить детей запоминать имена товарищей).</p> <p>6.«Что мы Родиной зовем? Дом, в котором мы живем» (Учить детей называть город).</p>	<p>дворника (садовника). - Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя: - подними игрушки с пола; - посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку; - оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>5. Наблюдение за тем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельности: - убирать за собой игрушки; - одеваться и раздеваться с небольшой помощью</p>	<p>- Наблюдение за игровой ситуацией: «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу).</p> <p>3. Дид. игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».</p> <p>4. Чтение стихотворения Н. Пиккулевой «Надувала кошка шар...» - Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).</p>
--	---	---	---	---

	<p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук: - шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.; - складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; - складывание узора из геометрической мозаики. - рисование колец для пирамидки.</p> <p>7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону.</p>		<p>взрослого и т. д.; - собрать цветные карандаши после рисования; - протереть кукольную посуду тряпочкой; - наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку; - сложить книги на место.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	
Ноябрь	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин». «Больница», «Семья». «Цветочный магазин».</p> <p>2. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра: « Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка...».</p> <p>3. Игра: «Назови свое имя (имя товарища)»</p> <p>4. Рассматривание картинок с</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: - складывание одежды в шкафчик после прогулки; - уборка игрушек; - приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию; - коллективная уборка в игровом уголке.</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: - не брать песок в рот; - не обсыпаться песком; - не тереть глаза руками.</p> <p>2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой</p>

<p>- Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). - Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).</p> <p>4. Самостоятельные игры с персонажами – игрушками.</p> <p>5. Дид. игры на развитие внимания и памяти: - дети рассматривают картинки, находят, изображения, названные воспитателем, запоминают</p>	<p>изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>5. «Я – человек» (формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице, развивать представления о своей семье).</p>	<p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). - Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками: - подметающими дорожки; - собирающими игрушки; - Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом; - Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке); - Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p>	<p>глаза.</p> <p>3. Беседа: «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> <p>4. Дид. игра: «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)</p> <p>5. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: - быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; - держаться за перила.</p> <p>6. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, помогают воспитателю одеть и обувь</p>
---	---	---	---

<p>несколько картинок, затем называют их;</p> <ul style="list-style-type: none"> - складывание узора из геометрической мозаики; - осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»); «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». - рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). <p>6. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)</p> <p>7. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки 		<p>3. Выполнение поручений воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принеси игрушки - зайку и мишку; - посади игрушки на стульчики; - накорми зайку и мишку кашей. - принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.); - принеси лейку для полива растений; - вытри тряпочкой полку; - разложи коробки с карандашами на столе. <p>4. Дид. игры: «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют), «Что умеет делать повар?», «Оденем куклу нарядно», «Научим куклу наводить порядок в комнате».</p> <p>5. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из кубиков и кирпичиков 	<p>куклу).</p> <p>7. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Целевая прогулка по территории детского сада: «Наблюдение за птицами»; - Целевая прогулка по территории детского сада: «Что изменилось на улице?». - Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». - Целевая прогулка по территории детского сада: «Какая погода на улице?».
--	--	--	---

	«Заинька, походи...»; - Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».		полочки для кукольной обуви. 6. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме. 8. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)».	
Декабрь	1. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки», «Строители», «Дом», «Парикмахерская». 2. Дид. игры: «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Разрезные картинки», «Составь пирамиду», «На чем люди ездят?», «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».	1. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне. 2. «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь» (расширять знание детей о людях разных профессий). 3. «Контакты с незнакомыми людьми на улице» (рассмотреть и обсудить возможные ситуации с	1. Дид. игры: «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога); «У кого такой предмет?», «Поможем кукле одеться на прогулку», «Что куда поставим?», «Что лишнее?», «Что делал (делает) дворник?», «Найди картинку» . 2. Выполнение детьми простейших трудовых действий: - собрать мусор; - сложить книги на полочку;	1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: - не кидать друг в друга снежки, камни, палки; - уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе 2. Дид. игра: «Что умеют делать руки?», «Угадай, на чем повезешь». 3. Беседы: «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала

<p>3. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладошки», «Большие ноги».</p> <p>- Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>4. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе;</p> <p>- рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).</p> <p>5. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем);</p> <p>- Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой,</p>	<p>незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях, уходить из детского сада только с родителями).</p> <p>4.«Дружная семья» (воспитывать у детей любовь, уважение и чуткое отношение к самым близким людям).</p>	<p>-убрать краски после рисования; - наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку;</p> <p>- обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик;</p> <p>- складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками:</p> <p>- убирающими снег со скамеек;</p> <p>- как оказывают посильную помощь дворнику;</p> <p>- Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).</p> <p>- Уход за комнатными растениями под руководством педагога</p> <p>- Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя:</p> <p>- принеси цветные карандаши; - большой</p>	<p>по теме беседы); «Чего нельзя делать на прогулке?»; «Чем опасна дорога зимой»;</p> <p>- дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p> <p>4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».</p> <p>- Рассматривание картины «Зимой на прогулке».</p> <p>- Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах</p> <p>5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые).</p> <p>6. Сюжетная игра: «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</p> <p>7. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки</p>
--	---	---	--

	<p>парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. - Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» <p>6. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.) <p>7. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>		<p>красный мяч, куклу и расческу и т. д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.) <p>5. Игра: «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок; Игра: «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (<i>В стакане.</i>)</p> <p>6. Сюжетная игра: «Приготовим обед для игрушек».</p> <p>7. Посадка лука в ящики с землей.</p> <p>8. Приучение детей к самостоятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - убирать за собой игрушки; - одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. 	<p>на улице».</p> <p>8. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за рыбками в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). <p>- Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?»;</p> <p>9. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».</p>
Январь	<p>1 . Сюжетные игры: «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей», «Шофер», «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине),</p>	<p>1. «Мой родной город» (Учить детей называть родной город, воспитывать любовь к родному городу.)</p> <p>2. Дид. игра: «Что умеет делать</p>	<p>1. Дид. игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивающая игра: «Камешки» (дети под 	<p>1 . Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).</p>

<p>«Больница», «Семья». «Магазин».</p> <p>2. Инсценировка русской народной потешки: «Огуречик, огуречик...».</p> <p>- Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>- самостоятельные игры с персонажами – игрушками; - Исполнение парного танца «Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой - Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). - Игровое упражнение: «Кто внимательный».</p> <p>3. Дид. игра: «Устроим кукле комнату». «Что звучит?», «Где флажок?».</p> <p>- складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. - на развитие внимания и</p>	<p>мама (бабушка)?». «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.</p> <p>4. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>5.«Моя семья» (дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье)</p> <p>6. «Праздник с игрушками» (познакомить с государственным праздником Новым годом, приобщать к русской праздничной культуре).</p>	<p>руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками: - собирающими игрушки; - Наблюдение за ростом и развитием перьев лука; - Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки; - Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя: - по уборке игрушек в группе.</p>	<p>2.. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». - Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). - Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>3. Подвижная игра: «Воробышки и автомобиль». «Через ручеек», «Зайка серенький сидит», «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</p> <p>4. Дид. игры: «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными). «Чего нельзя делать в детском саду?»; - Подвижно-дидактическая игра: «Пешеход переходит улицу».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают</p>
--	--	--	--

<p>памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе. - рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии) <p>5 Игровое развлечение: «Зимние забавы».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке». - Игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 		<ul style="list-style-type: none"> - коллективная уборка в игровом уголке. <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».</p> <p>5. Беседа: «Домашние животные и уход за ними»</p> <p>6. Сюжетная игра: «Постираем кукле платье».</p> <p>7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек; - Лепка из пластилина зернышек для птиц. 	<p>летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». - Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности). <p>6.Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить правила поведения на улице; - не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей; - не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки. - Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний
---	--	--	---

				<p>период).</p> <p>7.Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>8 . Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду</p> <ul style="list-style-type: none"> - нельзя брать в рот несъедобные предметы; - нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.
Февраль	<p>1 . Сюжетно-ролевые игры: «Встреча с доктором», «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Театрализованная игра: «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленькая. . .»; - 	<p>1. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы.</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).</p> <p>3. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>4.Дид. игра «Где работают</p>	<p>1 . Выполнение детьми простейших трудовых действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - складывание одежды в шкафчик после прогулки; - уборка игрушек; - приучаем детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний. - оказание детьми посильной 	<p>1 . Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; - держаться за перила. <p>2. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного</p>

<p>Игра-забава «Жмурки»; - Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок.</p> <p>3. Дид. игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики»</p> <p>4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко); - Чтение рассказа Е. Кузнецова «Ботинки»; - Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл.».</p> <p>5. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)</p> <p>3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими</p>	<p>взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий), «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.</p> <p>6.«Город, в котором мы живём» (расширять представление детей об окружающем мире; знать дом, в котором ты живёшь, своих соседей, друзей, взрослых и детей; воспитывать любовь и уважение к своему дому, улице, городу).</p> <p>7.«Мы поздравляем наших пап» (познакомить с государственным праздником-Днем защитника Отечества, воспитывать доброе отношение к папе).</p>	<p>помощи няне во время сервировки стола к обеду; - приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал.</p> <p>2.Выполнение поручений воспитателя: - принеси мишку; - посади игрушку за стол; - накорми мишку кашей.</p> <p>3. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию); - Наблюдение за действиями повара; - Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.</p> <p>5.Беседы: «Откуда привозят продукты в детский сад?», «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).</p>	<p>движения: - дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения; - автомобили движутся по дороге; - светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.</p> <p>3. Подвижные игры: «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч», «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение), «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок), «Кто быстрее добежит до линии».</p> <p>4. Сюжетные игры на макете: «Дети переходят улицу»; «Автомобили и светофор».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией: «Куклы не моют овощи и фрукты перед едой».</p>
--	--	---	---

	<p>игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».</p> <p>- Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».</p>		<p>4. Сюжетные игры: «Наведем порядок в кукольной комнате», «Поможем няне подмести пол»</p> <p>5. Дид. игра: «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).</p>	<p>6. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций с изображением пожара;</p> <p>- Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными);</p> <p>- Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»;</p> <p>- Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!».</p> <p>7. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке:</p> <p>- уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр;</p> <p>- не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду.</p> <p>8. Дид. игра: «Что делают пожарные?»</p> <p>9. Беседа: «Осторожно,</p>
--	---	--	--	---

				огонь!»).
Март	<p>1.«Как мы весело играем» (игры и игрушки); - «Идем в гости» (развивать у детей умения оценивать поступки других); - «Правила дружной игры» (учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение).</p> <p>2. Дид. игры: «Похож - не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек», «Один - много», «Большие и маленькие», «Покажи нужную картинку», «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета», «Соберём птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).</p> <p>3. Выполнение игровых действий по подражанию</p>	<p>1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта. рассматривание иллюстраций о празднике.</p> <p>2. «Мамы всякие нужны» (познакомить с праздником 8 Марта, воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них защищать, помогать).</p> <p>2.Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне;</p> <p>- Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p>3.Составление коллективного рассказа: «Наши мамы»</p>	<p>1. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде; - Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки; - Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками: - помогающими воспитателю ухаживать за клумбой; - оказывают посильную помощь дворнику; - собирающим мусор (палочки, камушки, листья) с участка. - Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок.</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя: - собрать строительный материал на полочки или в ящик;</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения: - дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения; - автомобили движутся по дороге; - светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.</p> <p>2. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария) - Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3.Повторение элементарных</p>

<p>(что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры с персонажами-игрушками; - Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»; - Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе; - Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон) -«Каждой вещи- свое место» (формировать понятия о правильном и бережном отношении к вещам). <p>4.Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Парикмахерская», « Больница», « Семья», «Приготовим обед», «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверей»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам». 	<p>- «Что мы делаем на прогулке».</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик дедушка...».</p> <p>5.«Наш зайчонок заболел» (дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку; - уборка игрушек в группе; - промыть кисточки после рисования в стакане с водой; - обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. <p>3.Сюжетные игры: «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала). «Строители», «Оденем кукол на прогулку».</p> <p>4. Дид. игры: «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель), «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле), «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>5. Беседы: «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить,</p>	<p>правил поведения в детском саду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; - уходить из детского сада только с родителями. <p>4. Дид. игра: «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора), «Правильно - неправильно».</p> <p>5. Сюжетная игра на макете: «Шоферы-машинисты», «Автомобили и светофор».</p> <p>6. Подвижная игра: «Паровозы, машины», «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры), «Солнышко и дождик», «Птички и кот».</p> <p>Подвижно-дидактическая игра: «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>7. Конструирование дороги для машин.</p>
---	---	---	---

	5. Игры на внимание: « Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим?- глазами).		рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.). «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»	8. Игра-инсценировка «Как машина зверей катала» 9. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте
Апрель	1. Сюжетные игры: «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей», «У куклы Кати день рождения», «Едем на автобусе». 2. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 3. Инсценировка русской народной потешки: «Курочка-рябушечка...»; - Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли, Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок.	1. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница». 2.. Беседа: «Как я помогаю бабушке с дедушкой»; «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику). 3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых). 4. «Наша Армия» (дать детям представления о воинах,	1. Дид. игры: «Что умеет делать повар?», «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара), «Что умеет делать врач?», «Что умеет делать дворник?». 2. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе; - Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной; - Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд; - Рассматривание сюжетных	1. Дид. игры: «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии), «Запрещено - разрешено». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). - Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. - Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой

<p>Положили в кузовок. - Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».</p> <p>4.Изображение цветочных пятен красками с помощью пальцев; - Игры с разноцветными султанчиками на прогулке; - Рисование воздушных шариков для куклы Кати. - Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. - Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов).</p> <p>5.Дид.игры: «Подбери посуду для кукол». «Один - много», «От маленького к большому». «Что изменилось?»; «Что мы надеваем и во что обувается на прогулку весной?». - складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических</p>	<p>которые охраняют нашу Родину).</p> <p>5.«Сарафаны наши пёстры» (знакомство детей с историей и особенностями русского народного костюма; расширять знания о русской народной культуре; развивать эстетический вкус).</p>	<p>картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной; - Беседа: «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию; - оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек; - коллективная уборка в игровом уголке</p> <p>4. Конструирование горки для кукол и других игрушек; - Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки;</p>	<p>старших дошкольников на транспортной площадке; - Наблюдение за животными в (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Беседа: «Осторожно, дорога!».</p> <p>4. Подвижные игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».</p> <p>5. Рисование на тему «Дорожка для зверят».</p> <p>6. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке) - Обсуждение ситуации: «Ребенок один на улице»: (обсудить правила</p>
---	--	--	---

	<p>фигур;</p> <p>6. Игровое упражнение: «Кто быстрее соберет пирамидку».</p> <p>7. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.</p>		<p>- Лепка из пластилина колечек для пирамидки.</p> <p>5. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).</p> <p>6. Игра средней подвижности «Найди предмет».</p>	<p>безопасного поведения, нельзя выходить за пределы детского сада).</p> <p>7. Игровое упражнение «Паровоз».</p>
Май	<p>1. Сюжетно-ролевая игра: «Едем на поезде», «Накроем стол к обеду», «Встреча с доктором», «Строители», «Детский сад».</p> <p>2. Игры –забавы: «Жмурки», «Раздувайся, пузырь...», «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним). - Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). - «Упражнения с цветами»</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Пальчик-мальчик, где ты был?».</p> <p>2. «Мой город» (продолжать формировать понятие «город», учить детей называть улицу, где живут дети, познакомить с достопримечательностями города).</p> <p>3. «Благодарим мы деда: «Спасибо за Победу» формировать чувство гордости к ветеранам ВОВ, к своему народу и Родине.</p>	<p>1. Дид. игра: «Научим куклу застилать постель», «Кому, что нужно для работы?».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. - Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар). - Наблюдение за действиями сотрудников детского сада; - Беседа: «Кто главный в поезде» (дать представление о</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения: - нельзя брать в рот несъедобные предметы, - нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Подвижные игры: «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре), «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>3. Дид. игра: «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)», «Найди свой</p>

<p>(муз. М. Раухвергера). - Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки. . .» (муз. М. Раухвергера). - Инсценировка русской народной потешки: «Ай, качи - качи-качи!». - Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто», (<i>Мыло.</i>); рассматривание мыла, обсуждение его назначения. - Музыкальная игра «Что звучит?».</p> <p>3.. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).</p> <p>4. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне) - Рисование карандашами мячей - Коллективная творческая работа: наклеивание</p>	<p>4.« Голубое небо над моим городом» (познакомить с праздником победы, рассказать детям как дедушки защищали город от врагов, воспитывать любовь к Родине).</p> <p>5. «Что мы делаем в детском саду»(продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения). воспитателей)</p>	<p>профессии машиниста); - Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку; Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела); - Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений; - Составление рассказа на тему: «Почему в нашей группе так чисто?»</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке: принеси, унеси лейку, лопатку, мяч и т. д.); - оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы; приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, Липучек, молний; - выполнение детьми</p>	<p>цвет»)(учить ориентироваться по зрительному ориентиру), «Можно или нельзя».</p> <p>4. Наблюдение за игровыми ситуациями: «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»; - Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>5 . Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).</p> <p>6. Сюжетная игра на макете: «Дети на улицах города», «</p>
--	---	---	--

	<p>разноцветных кружочков на общий лист бумаги.</p> <p>5. Дид. игра: «Складывание матрешки», «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).</p> <p>6. Праздничное развлечение «Проводы весны»</p> <p>7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p>		<p>простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек); - Конструирование любых построек из кирпичиков.</p> <p>5.Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки: «Большие ноги.»; - «Куры по двору бегут и цыпят с собой зовут: - Ко - ко – ко, Да Коко – ко, Не ходите далеко!</p> <p>6. Сюжетная игра: «Поможем няне вымыть посуду».</p>	<p>Путешествие на поезде»</p> <p>7.Рисование на тему: « Колёса и светофоры»</p> <p>8. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала); - Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила; - Составление рассказа на тему «Мы идем по городу»; - Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям; - Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения».</p>
--	---	--	---	---

Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации</i>

	<i>образовательного процесса</i>
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>«Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире);</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>

2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

Направления, задачи, формы, методы, способы реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе и др.)

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

2. Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

4. Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умение правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь её.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Месяц	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
Сентябрь	1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. - знакомить с названиями,	1.«Одежда» (упражнять детей в умении определять и различать одежду). 2.«Чудесный мешочек» (дать детям понятие о том, что одни предметы	1. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить? 2.Сложим шар из разрезных картинок (закреплять умение	1.Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. д.; -Целевая прогулка по территории детского сада

	<p>расположением и предназначением отдельных помещений: спальня, туалетная комната, раздевальная комната.</p> <p>- знакомить с названиями, расположением и предназначением отдельных помещений детского сада: музыкальный зал, медицинский кабинет.</p> <p>2. Сюжетная игра: «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать);</p> <p>- Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с</p>	<p>сделаны руками человека, другие предметы созданы природой).</p> <p>3.«Мои зеленые друзья»: игра - «Знаешь ли ты овощи» (развивать у детей навыки бережного отношения к растениям и умение ухаживать за ними).</p> <p>4«Новоселье» (познакомить детей с обобщающим понятием «мебель», учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету).</p> <p>5.«Транспорт» (познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным, формировать умение дифференцировать</p>	<p>различать и называть шар, развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной).</p> <p>3.«Игра найди будку каждой собачке» (учить способам составления групп из отдельных предметов, учить выделять из группы один предмет, понимать слова много, один, ни одного).</p> <p>4. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький»;</p> <p>5. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько</p>	<p>«Порадуемся солнышку»;</p> <p>- Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?</p> <p>- Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы);</p> <p>- Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?;</p> <p>- Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка);</p> <p>- Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условными, рассматривание деревьев (во</p>
--	--	--	---	---

<p>ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель))</p> <p>3. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.);</p> <p>- Игра-путешествие по групповой комнате.</p> <p>Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка?;</p> <p>- Русская народная хороводная игра: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»;</p> <p>- Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко»;</p> <p>- «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная</p>	<p>транспорт по назначению: грузовой, пассажирский).</p> <p>б.«Классификация посуды» (учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению и использованию, форм).</p>	<p>нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик?</p> <p>б.«Найди миски для кошки котенка»(учить сравнивать круги по «размеру», «большой», «маленький», закрепить навыки обследовать круги осязательно – двигательным путем).</p>	<p>время прогулки или из окна);</p> <p>- Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума).</p> <p>- Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <p>2. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами);</p> <p>- Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды),</p> <p>Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?</p> <p>3. Подвижная игра: «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Сюжетная игра: «Домашние животные за заборчиком» (дети</p>
---	--	--	---

<p>посуда));</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин); - Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду); - Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы) <p>4. Дид. игра: «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).</p> <p>5 . Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка);</p>			<p>расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).</p>
--	--	--	--

	<p>- Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница?;</p> <p>- Игра-путешествие по участку детского сада</p> <p>б. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)».</p> <p>Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить?;</p> <p>- Конструирование двух башенок разной высоты;</p> <p>- Конструирование дорожки из пластины.</p> <p>- Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы).</p>			
Октябрь	<p>1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода;</p> <p>- Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных</p>	<p>1. «Помогите Незнайке» (побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира).</p> <p>2.«Варвара – краса, длинная коса»</p>	<p>1. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей;</p> <p>2.Сравнение игрушек собаки и щенка (учить сравнивать два предмета и обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий»,</p>	<p>1. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения);</p> <p>- Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки);</p> <p>- Рассматривание</p>

	<p>опытов с водой. - Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?</p> <p>2. Игры «Прятки», «Достанем игрушку»; - Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)</p> <p>3. Дид. игра: «Поручения», «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки», «Лошадки»; - Дид. упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».</p> <p>4. Сюжетная игра: «Принимаем гостей (кукол)»</p> <p>5. Конструирование двух башенок разного цвета;</p>	<p>(знакомить детей с трудом мамы, формировать уважение к маме).</p> <p>3.«Странно, что в мире огромном нет места собакам и кошкам бездомным» Чтение рассказа К. Ушинского «Играющие собаки» (развивать в детях сочувствие, доброту к животным).</p> <p>4. «В мире пластмассы» (познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы).</p> <p>5. « Предметы, облегчающие труд человека»(формировать понятие «бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению, воспитывать аккуратность в обращении с</p>	<p>«длиннее», «короче») 3.Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков; - Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?</p> <p>2 . Дид. упражнение «Вверх - вниз».</p> <p>4. Сюжетная игра: «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»</p>	<p>иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?; - Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы - листопадом: учить замечать изменения в природе осенью); - Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах); - Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону); - Рассматривание дерева на участке (учить выделять</p>
--	---	--	--	---

	<p>- Рисование на тему: «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта).</p> <p>6. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p>	<p>бытовыми).</p> <p>6.«Деревья и кустарники на нашем участке»(показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов, воспитывать бережное отношение к природе).</p>		<p>ствол, ветки и листья деревьев);</p> <p>- Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам);</p> <p>- Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат).</p> <p>- Рассматривание кустарника на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев);</p> <p>- Наблюдение: «Осеннее небо» (учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи; отмечать, какое небо - хмурое, чистое, голубое, ясное; учить отвечать на вопросы).</p>
Ноябрь	1 .Рассматривание фотографий бабушек,	1.«Найди предметы рукотворного мира»	1. Конструирование разных дорожек (закреплять	1. Игра-беседа: «В гостях у бабушки» (продолжать

	<p>составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит;</p> <p>- Рассматривание фотографий мам, беседа о них;</p> <p>- Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей);</p> <p>- Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).</p> <p>- Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя);</p> <p>- Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»;</p> <p>- Слушание рассказа воспитателя.</p> <p>2. Дид. игра: «Кто пришел, кто ушел?», «Покажи желтые (зеленые, красные)</p>	<p>(побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира).</p> <p>2.«Хорошо у нас в детском саду» (учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения).</p> <p>3.« Чего не знал воробушек» (формировать у детей основные правила этикета при встрече).</p> <p>4. «Знакомим детей с транспортом» (познакомить детей с транспорт, учить выделять различные признаки предметов).</p> <p>5. «Зимняя одежда» (дать понятие обобщающего слова одежда, учить дифференцировать</p>	<p>понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).</p> <p>2.«Игра чудесный мешочек» (познакомить, учить различать кубик, кирпичик и квадрат, учить находить эти фигуры на картинках).</p> <p>3 . Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше – ближе»</p> <p>4.Сравнение коза и козленок. (совершенствовать умение сравнивать два предмета результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине», создавать условия для ознакомления детей с цветом, величиной).</p> <p>5.Складывание матрешки из трех элементов (закреплять</p>	<p>знакомить с домашними животными й их детенышами).</p> <p>2. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка», «Игра в прятки» русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова»</p> <p>3.Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.;</p> <p>- Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах);</p> <p>- Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным);</p> <p>- Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную</p>
--	---	---	--	--

	<p>листочки»; «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи); «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).</p> <p>3. Конструирование двух башенок разного цвета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками; - Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами; - Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их) <p>4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и</p>	<p>виды одежды по временам года, называть предметы одежды).</p> <p>б.«Деревья и кустарники на нашем участке» (показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов, воспитывать бережное отношение к природе).</p>	<p>умение различать элементы , совершенствовать умение сравнивать два предмета по высоте).</p>	<p>погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.
--	---	---	--	---

	<p>столовой посуды).</p> <p>5. Знакомить с красным и синим цветами. Различать флажки красного и синего цветов.</p>			
Декабрь	<p>1. Беседа на тему: «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы);</p> <p>- Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие).</p> <p>2. Развивающие игры: «Водичка-водичка», «Ладушки», «Где же, где же, наши ручки?», «Мы руки поднимаем...», (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).</p>	<p>1. «Приключение в комнате» (продолжать знакомить детей с трудом мамы дома)</p> <p>2. «Что такое хорошо и что такое плохо?» (воспитывать в детях уважительное отношение к старшим и сверстникам, учить употреблять в речи «волшебные» слова).</p> <p>3. «Будем беречь, и охранять природу» (воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей земле; развивать понятие того, что земля – наш общий дом, закреплять знания о правилах поведения на</p>	<p>1 Сравнение контрастных по ширине предметов (учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами « широкий» «узкий», « Шире, уже»).</p> <p>2.. Рассматривать однородную группу игрушек; называть их; отвечать на вопрос: «Как много лисичек, зайчиков? «создавать однородную группу предметов, путем добавления предметов к предмету; называть количество (много); акцентировать внимание на количестве.</p> <p>3. Закреплять умение</p>	<p>1. Составление рассказа на тему: «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах);</p> <p>- Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить; строение комнатных растений);</p> <p>- Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных;</p> <p>- Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить</p>

	<p>4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами);</p> <p>- Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия);</p> <p>- Конструирование детского городка из двух построек;</p> <p>- Конструирование детского городка из трех-четырех построек;</p> <p>- Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги.</p> <p>2. Дид. игра «Кто ушел?», «Далеко - близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит». «Назови диких животных», «Для чего нужны глаза (уши и т. д.) ...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.).</p>	<p>природе. учить дружить с природой, видеть её красоту).</p> <p>4. «Мебель» (учить детей определять и различать мебель, группировать предметы по признакам).</p> <p>5.«Вежливая просьба» (обогащать знания детей о речевых формах вежливой просьбы).</p> <p>6.«Пришла зима, снег и радость принесла» (развивать в детях умение понимать и ценить красоту родной природы).</p>	<p>отвечать на вопрос <i>сколько?</i> совершая игровые действия с группой из однородных предметов.</p> <p>- создавать группы предметов, объединенных характерным признаком (по цвету);</p> <p>- отвечать на вопросы: Сколько у нас флажков? (много) Какие они? (красные).</p> <p>4.Сравнение двух предметов по ширине. «Маленькие и большие зерна для птиц»(совершенствовать умение сравнивать два предмета по ширине, закрепить навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения, закрепить умение называть и показывать круг и квадрат).</p>	<p>с елкой, признаками отличия ели от других деревьев);</p> <p>- Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки);</p> <p>- Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада);</p> <p>- Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы).</p> <p>2. Дид. игры: «Подбери</p>
--	---	--	---	---

	<p>3. Слушание песни: «У ребятки ручки хлопают» муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.</p> <p>4. Сюжетная игра: «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания: полотенце, мыло, ванночка; воспитывать эмоциональную отзывчивость, приятные воспоминания о купании).</p> <p>5. Развивающие игры: «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем. . .» (учить показывать на себе части тела), «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит. . .» (учить показывать на себе части тела).</p>			<p>перышко», «Угадай, кто (что) это?» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины).</p>
--	---	--	--	--

	6. Совершать игровые действия с группой из однородных игрушек (одинакового вида, цвета, величины, формы, материала).			
Январь	<p>1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам);</p> <p>- Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»).</p> <p>- Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке;</p> <p>- Рассматривание и называние предметов кукольной мебели;</p> <p>- Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет</p>	<p>1. «За столом» (формировать навыки правильного поведения за столом)</p> <p>2. «Знакомство со свойствами песка» (познакомить с песком, обратить внимание на свойства: сухой - влажный).</p> <p>3. «Наши помощники» (формировать понятие «бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению, воспитывать аккуратность в обращении с бытовыми приборами).</p> <p>4. «Большие и</p>	<p>1. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).</p> <p>2. «Ориентировка в пространстве»; «Прячьтесь в домик», «Вверх и вниз», «Зайцы и лиса», «Грибы на поляне» и др.</p> <p>3. Строим речевые конструкции типа: «В вазе много желтых флажков, а в коробке – много зеленых флажков»; «Желтых флажков много и зеленых тоже много».</p> <p>4. Игр. упр. «Собираем</p>	<p>1. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»);</p> <p>- Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено</p> <p>- Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус).</p> <p>- Рассматривание картин с</p>

	<p>моя кукла (игрушка)».</p> <p>2. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование длинного заборчика; - Конструирование заборчика для домашних животных; - Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета). - Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик — желтый, молоточек - синий и т. д.) <p>3. Дид. игры: «Это зима?», «Кто позвал?», «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик), «Устроим кукле комнату»</p>	<p>маленькие снежинки» (продолжать знакомить с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем),</p> <p>5.«Транспорт» (Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки)</p> <p>6. «Одежда- Обувь» (формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь»; уточнить названия и назначение обуви и одежды; учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку).</p>	<p>шишки», «Грибы на поляне», «Сколько спряталось игрушек?».</p> <p>5.Разноцветные стены (познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире- уже», «одинаковый по ширине»).</p>	<p>изображением деревьев (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин с изображением одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности, воспитывать чувство красоты, помочь запомнить название комнатного растения и его частей); - Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений). - Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое)); - Слушание песни «Прилетела птичка» муз. Е.
--	--	---	---	---

	<p>4. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя).</p> <p>5. Познакомить с желтым и зеленым цветом; учить сравнивать количество зеленых и желтых флажков.</p>			<p>Тиличеевой, сл. Ю. Островского.</p> <p>- Составление рассказа: «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным);</p> <p>- Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер).</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)</p>
Февраль	<p>1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы</p>	<p>1. «Вот так мама, золотая прямо!» (продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек).</p> <p>2. «Кем быть?»</p>	<p>1. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).</p> <p>2. Игры с группой</p>	<p>1. Составление рассказа «У меня живет котенок. . .» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными);</p>

<p>педагога о месте жительства, об устройстве жилища).</p> <p>- Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки: «Водичка, водичка...».</p> <p>2. Конструирование стен для домика;</p> <p>-Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы);</p> <p>- Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки);</p> <p>- Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист;</p> <p>3. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки</p>	<p>(профессии наших пап, формировать у детей представление видах транспорта: название, назначение; познакомить с профессией водителя).</p> <p>3. «День защитников отечества- мой папа» (познакомить с государственным праздником-днем защитника Отечества, воспитывать доброе отношение к папе).</p> <p>4.«Классификация посуды» (учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению и использованию, форм).</p>	<p>однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос сколько?).</p> <p>3. Строим речевые конструкции типа: «В вазе много желтых флажков, а в коробке – много зеленых флажков»; «Желтых флажков много и зеленых тоже много».</p> <p>Игр. упр.: «Цветные парочки», «Башенки», «Разложи по коробочкам», «Цветные кубики» и др.</p> <p>4.«Ориентировка в пространстве»; «Прячьтесь в домик», «Вверх и вниз», «Зайцы и лиса», «Грибы на поляне» и др.</p> <p>4.Сравнение двух предметов по высоте. Игра «Найди на ощупь»(познакомить с приемами сравнения двух предметов по</p>	<p>- Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»;</p> <p>- Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений);</p> <p>2.Дид. игра: «Заяц и медведь» (учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги).</p>
---	--	---	---

	<p>(вода, мыло, таз или корыто)).</p> <p>4. Дид. игра: «Чей, чья, чье?», «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей), «Магазин», «На прогулку в лес», «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета).</p> <p>- Подвижно-дидактическая игра: «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая).</p> <p>5. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом).</p>		<p>высоте, учить понимать слова «высокий-низкий», «выше – ниже»</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами помногу, поровну, одинаково, столько-сколько).</p>	
--	---	--	--	--

	6. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)			
Март	<p>1. Беседа: «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы).</p> <p>- Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).</p> <p>- Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце прогревает землю и снег тает).</p>	<p>1.«Мир профессий» (познакомить с профессиями водителя, продавца, повора).</p> <p>2.«Как мы с Фунтиком возили песок» (дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, формировать уважение к папе).</p> <p>3.«Что мы делаем в детском саду» (продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей).</p> <p>4.«Моя мама»</p>	<p>1. Дид. игра: «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)</p> <p>- Игра «Утром, днем и вечером» (учить различать и называть части суток: день, ночь).</p> <p>- Дид. игра: «Сколько?»</p> <p>- развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет? (упражнения на закрепление понятий «много», «один», учить сравнивать количество предметов).</p> <p>3. Игры «Сколько мы</p>	<p>1. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними);</p> <p>- Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать));</p> <p>- Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением</p>

<p>2. Ознакомление со свойствами игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются); - качества (гладкие, мокрые, холодные); - подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам). - Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память); - Складывание разрезной картинки «Солнышко»; <p>3. Дид. игра: «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц»; «На платье много маленьких пуговиц»); «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическое упражнение «Что я делаю?»; 	<p>(развиваем у детей чувства привязанности и любви к самому близкому человеку – маме).</p>	<p>нашли игрушек?», «Что в мешочке?»</p> <p>4.Игр. упр.: «Собираем шишки», «Грибы на поляне», «Сколько спряталось игрушек?», «Сколько флажков в вазе?», «Большие и маленькие кубики», «Две коробки», «Зайцы и лиса», «Курочка и цыплята», «Большой, маленький»(закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя слова «большой», «маленький»).</p> <p>5.Сравнение двух предметов по длине, ширине, высоте (закреплять навыки сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, обозначать результаты соответствующими словами).</p>	<p>улиц города весной;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)); - Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец); - Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их); - Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний
--	---	---	---

	<p>«Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)</p> <p>4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»).</p> <p>5. Сюжетные игры: «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми); «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).</p>			<p>период);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам); - Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение). 	
Апрель	1. Дид. игра: «Покажи правильно», «Автомобили»	1.«Космос» (знакомить детей с	1. Игра: «Какие мы помощники» (выполнять	1. Наблюдение за старшими дошкольниками,	

<p>(расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос полным предложением, состоящим из 3-4 слов: «Что это?».</p> <p>- Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»;</p> <p>-Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память);</p> <p>- Игра «Сколько спряталось игрушек?», «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом).</p> <p>2. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять</p>	<p>понятием «космос», изучением космоса человеком, с космическими изобретениями).</p> <p>2.«Няня моет посуду» (продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей, воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду).</p> <p>3.«Мебель» (учить детей определять и различать мебель, группировать предметы по признакам).</p> <p>4.«Будем беречь, и охранять природу» (воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей</p>	<p>поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»).</p> <p>2. Закрепление понятий «много», один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (<i>Один.</i>)</p> <p>3.Сколько их осталось в вазе? (<i>Много.</i>) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе - много цветов»</p> <p>4.Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке - мало»).</p>	<p>убирающими с участка прошлогоднюю листву;</p> <p>- Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе);</p> <p>- Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период);</p> <p>- Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?</p> <p>- Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе,</p>
---	--	--	---

	<p>отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных).</p> <p>3. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул)); - Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)</p> <p>4. Сюжетная игра: «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мельница, полотенце, намывать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода).</p> <p>5. Знакомство со свойствами песка (обратить</p>	<p>земле; развивать понятие того, что земля – наш общий дом, закреплять знания о правилах поведения на природе, учить дружить с природой, видеть её красоту).</p>	<p>5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами).</p> <p>6. Игр. упр. «Один и много», «Расскажи про наши игрушки», «Сколько спряталось игрушек?», «Сколько мы нашли игрушек?», «Сколько цветов в вазе?», «Много и мало кубиков», «Что в мешочке?».</p> <p>7. Учимся различать (учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа) совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры:</p>	<p>формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день).</p> <p>- Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам).</p> <p>- Рассматривание картин из серии «Дикие животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить их);</p> <p>- Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их);</p> <p>- Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить</p>
--	--	---	---	---

	<p>внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»).</p> <p>7. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем».</p> <p>8. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта</p>		<p>круг, квадрат, треугольник. звуки на слух).</p>	<p>характеризовать их внешний вид и поведение).</p>
<p>Май</p>	<p>1. Ознакомление с трудом взрослого – няни: учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни).</p> <p>2. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать</p>	<p>1.«Подарок для крокодила Гены» (познакомить детей с трудом повара).</p> <p>2.«Транспорт» (Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки).</p> <p>3.«У меня зазвонил телефон» (знакомить детей с правилами речевого поведения во</p>	<p>1. Упражнение в умении отвечать на вопрос сколько? определять количество предметов (один, много, мало).</p> <p>2.Игр.упр. «Что в мешочке?», «Кому сколько нужно?», «Спрячем шарики в ладошки» и др. «Кто найдет такое же?», «Что ты достал?», «Что в мешочке?» и др.</p> <p>3.Ориентировка в</p>	<p>1.Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).</p> <p>- Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят».</p> <p>- Рассматривание картинок с изображением предметов</p>

<p>построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»); - Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия); - Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их); - Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек; - Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя); - Лепка зернышек для снегиря.</p>	<p>время телефонного разговора).</p> <p>4. «Кто нас лечит? (познакомить детей с профессией мед. сестры; расширить представления о кабинете мед. сестры, о её роли в жизни детского сада; воспитывать уважение к чужому труду).</p> <p>4.«Будем беречь, и охранять природу» (воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей земле; развивать понятие того, что земля – наш общий дом; закреплять знания о правилах поведения на природе. учить дружить с природой, видеть её красоту).</p>	<p>контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер).</p> <p>4.Круг, квадрат, треугольник, куб. (совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры)</p> <p>5.Сравнение двух предметов по размеру (упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами « большой», «маленький», совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету).</p>	<p>разной величины (учить создавать речевые конструкции: «большой ботинок взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.); - Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут. . .» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы); - Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки). Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям; - Экскурсия в уголок</p>
--	--	---	---

	<p>3. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок</p> <p>4. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам).</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим. . .»</p> <p>6 . Дид. игры: «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».</p> <p>- Дидактическое упражнение «Так или не так?».</p> <p>- Игра «Кому сколько нужно?».</p>			<p>природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы);</p> <p>- Закрепление знаний о признаках весны;</p> <p>- Ознакомление с природным явлением <i>ветер</i> (учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки));</p> <p>- Рассмотрение картинок с изображением птиц, знакомых детям.</p> <p>2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения)</p>
--	---	--	--	---

Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

Основания интеграции

По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование <i>подвижных</i> игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»;</p> <p>«Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культуры, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

1. Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
2. Художественная литература.
Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Чтение худож. и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Поддержание социального контакта.</p> <p>Работа в театральном уголке.</p> <p>Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игры в парах и совместные игры.</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример взрослого.</p> <p>Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Досуги, праздники.</p> <p>Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
--	--	--	---

Месяц	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
Сентябрь	<p>1. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?</p> <p>- Чтение стихотворения А. Барто «Мишка».</p> <p>3. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).</p> <p>4. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».</p> <p>5. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).</p> <p>6. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко».</p> <p>7. Чтение русской народной заклички: «Солнышко-ведрышко».</p>	<p>Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички «Ойду-ду, дуду, дуду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко», «Радуга - дуга.»; «Божья коровка...»;</p> <p>Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. «Куручка ряба» обраб. К. Ушинского,</p> <p>Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Мячик», «Бычок», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит», «Младший брат», «Разговор с мамой», «Погремушка», «Наступили холода», «Машенька», «Страшная птица», «Башмаки», «Птичка», «Снег»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая»; С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Маша не плачет», «Обновка», «Все спят», «Кто скорее допьёт», «Маша обедает».</p> <p>Проза Д. Мамин – Сибиряк «Притча о молочке», овсяной Кашке исером котишке Мурке», «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Пришла весна», «У Вари был чиж» «Таня знала буквы», «Птица свила гнездо», «Был у Пети и Миши конь...»; Толстой. «Три медведя», «Тетерев сидел на дереве»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу"», «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка»;</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p>

		«Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.
Октябрь	<p>1. Дидактические упражнения: «Кто что ест?», «Скажи «а».</p> <p>2. Чтение немецкой народной песенки: «Три веселых братца». Рассмотрение иллюстрации к произведению.</p> <p>3. Чтение русской народной сказки: «Репка».</p> <p>- Рассмотрение иллюстраций к прочитанной сказке. Инсценировка сказки: «Репка» с использованием шапочек-масок.</p> <p>4. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушек кошки и птички.</p> <p>5. «Был у Пети и Маши конь» чтение рассказа Л. П.Н. Толстого.</p> <p>6. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях). Рассмотрение сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>7. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры». Рассмотрение иллюстраций к прочитанному произведению.</p> <p>8. Д/и «Поручения», д/упр. «Вверх-вниз»</p> <p>9. Рассмотрение сюжетной картины «В песочнице»</p>	<p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички «Наша Маша маленька...», «Ладушки, ладушки!», «Петушок, петушок...», «Пальчик – мальчик...», «Из – за леса, из-за гор»; «Барашеньки».</p> <p>Поэзия. В. Берестов. «Котёнок», «Щенок», «Коза», «Больная кукла», «Котенок»; «Бычок», «Петушки», «Жаворонок», «Гололедица», «Весёлое лето», «Лисица – медсестрица»; Толстой «Была у Насти кукла», «Спала кошка на крыше».</p> <p>Проза В. Бианки. «Лис и мышонок», «Купание медвежат», «Мишка – башка»; Г. Балл «Желтячок», «Новичок на прогулке»; Н. Павлова. «Земляничка».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i> С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.</p> <p>Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. смолд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;</p>

<p>Ноябрь</p>	<p>1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра. . .». Инсценировка потешки «Наши уточки с утра. . .» (дети проговаривают звуко сочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем). 2. Дыхательное упражнение «Ветерок». Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает. Упражнение: «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу). 3. Чтение русской народной потешки «Пошёл котик на торжок. . .». 4. Дид. упр-ния и игры с кирпичиками. 5. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского). Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций 6. Игра- инсценировка «Добрый вечер мамочка» 7. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). Составление рассказа по картине «Мама моет посуду». 9 Дид. упр-ния «Выше- ниже. Дальше- ближе».</p>	<p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «На улице три курицы.»; Сказки: «Снегурушка и лиса»; «Петушок и бобовое зернышко»; «Как коза избушку построила», «Репка» обр. К. Ушинского, Проза. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», «Лягушка в зеркале» пер. с англ. Н. Шерешевской; М.Бонд «Медвежонок Паддингтон» (в сокр.) пер. с англ. Т. Карелиной; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «амокат», «Друзья».. из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько. Поэзия. К.Ушинский «Васька», Э.Шим «Курочка», «Петух и наседка», «Всё умеют сами», «Я домой пришла», В. Сутеев «Три котёнка», «Концерт», «Про катюшу», «Приставалка»; А. Шибаяев «Кто кем становится», «Сказку вспомнить нужно»; Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Дождик! Дождик!...» франц. в обр. Н.Гернет и С. Гиппиус, «Помогите!», «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод» пер. С. Маршака, «Купите лук...» шотландская пер. И. Токмаковой «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Рассматривание иллюстраций к сказке. Проговаривание звукоподражаний,</p>	<p>- Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Водичка, водичка...»; «Как у нашего кота.»; «Травка – Муравка...»; «Сидит белка на тележке...»; «Ай качи-качи-</p>

	<p>встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.).</p> <p>2. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].</p> <p>3. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок.</p> <p>4. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]. упр-ния «Далеко-близко»</p> <p>5. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».</p> <p>Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».</p> <p>6. Дид игра « Подбери перышко»</p> <p>7. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).</p> <p>8. Чтение стихотворения К. Чуковского « Котауси и Мауси». Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p>	<p>качи!...»«Чигарики-чок-чигары...»; «Сидит, сидит зайка...»;</p> <p>Сказки. «Теремок» обр. Е. Чарушина, «Лиса-Лапотница» обр. В. Даля, «Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбской, «Гуси – лебеди» обр. Булатова,</p> <p>Поэзия З. Александрова «Катя в яслях», «Прятки», «Утром», «Раз-два-три-четыре-пять» «Елочка», «У нас в квартире», «Мы оделись раньше всех», «Вкусная каша», «Одуванчик», «Мой мишка», «Купанье», «Прятки», «Кролики»; О. Высотская. «Ёлочка», «На санках», Т. Эльчин «Зимняя песенка».</p> <p>Проза Я.Балтвилкс «Стишок с отгадками» пер с латыш. Д. Цесельчука, А. Босев «Трое» пер. с болг. В Викторова; А. Босев «Дождь» пер. с болг. И. Мазнина, А. Босев «Поёт зяблик» пер. с болг. Токмаковой.</p> <p>Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Ганцуй, моя кукла» норвежская пер. Ю. Вронского «Сапожник», «Дедушка Рох» обр. Б.Заходера «Ой, в зелёном бору...» обраб. Р. Заславского</p>
Январь	<p>1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>2. Игра « Кто позвал». Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты),</p>	<p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Тили-бом! Тили-бом!»; «Стучит, бренчит по улице»; «Ваня, Ваня- простота...»; «Солнышко – ведрышко...»; «Киска, киска, киска, брысь!»; «Еду. Еду к бабе к деду.».</p> <p>Сказки. «Зайкина избушка» (в обр. О. Капицы, «Петушок и бобовое</p>

<p>рассказывание о том, что на них изображено.</p> <p>3. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».</p> <p>4. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] - [д'] «Большой и маленький молоточки». Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя).</p> <p>6. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.</p> <p>5. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик. . .»</p> <p>6. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т'].</p> <p>7. Дидактические упражнения «Чья мама? Чей малыш?» (учить правильно называть домашних животных и их детёнышей).</p> <p>2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного.</p>	<p>зернышко» обр. О. Капицы, «Как коза избушку построила» обр. М. Булатова, «Волк и козлята» обр. А. Н. Толстого.</p> <p>Поэзия.</p> <p>Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»), «свет наш солнышко!», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер...» (из сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях);</p> <p>Проза</p> <p>А. Ремизов «Пальцы»; А. Каралийчев «Маленький утёнок» пер. с болг. М. Качауновой; Б. Левандовская «Далеко и близко» пер. с польск. Автора; Д. Лукич «Три плюшевые сказки: «Утренняя плюшевая сказка», «Дневная плюшевая сказка» «Вечерняя плюшевая сказка», пер. Л. Яхнина;</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«По деревьям скок...» обраб. А. Прокофьева и А. Чапура «Что за грохот?» Пер. С. Маршака «Ой ты, зайка, пострел...»; «Ты, собачка, не лай...» пер. И. Токмаковой.</p>
--	--

<p>Февраль</p>	<p>1. Рассказывание сказки «Теремок», песенки «Ай, дуду, дуду, дуду» 2. Составление рассказа «Как мы птичек кормили». Упр-ния на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. 3. Чтение потешки «Наша Маша маленька..», стих-ние «Маша обедает». Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного. 4. Повторение стих-ния «Маша обедает» С. Капутикян, дид. игра «Чей, чья, чьё». 5. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок», дид. упр-ние «Что я сделала?» 6. Инсценирование сказки «Теремок» 7. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» 8. Рассматривание сюжетной картины.</p>	<p>Песенки, потешки, заклички. «Люли, люлюшки»; «Во саду-садочке»; «Сорока-белобока»; «Идёт коза рогатая»; «Гуси вы, гуси»; «Тень, тень, потетень»; Сказки. «Колобок» обр. К. Ушинского, «Теремок» обр. М. Булатова, «Козлятки и волк» обр. К. Ушинского, «Снегурушка и лиса» обр. М. Булатова, Проза Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключение песика и кошечки») пер. с чешск. Г. Лукина; Т. Эгнер «Как Уле Якоп побывал в городе» (в сокр.) пер. с норвеж. Г. Балла и Ю. Каржавиной; К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Васька», «Петушок с семьёй», «Уточки», «Ветер и Солнце»; Поэзия М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Введенский «Мышка», «Загадка», «песня машиниста»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница», «Радость», «Краденное солнце», «Ёжики смеются», «Слониха читает», «Ёлка», «Чудо – дерево», «Муха – цокотуха»; И. Токмакова «Где спит рыбка», «Медведь», «Десять птичек – стайка», «Дождик», «Баиньки», «Плим». Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Знаешь мама, где я была» грузинская (в обр. В. Берестова), «Две фасольки, три боба», пер. с литовского Е. Юдина, «Медвежья колыбельная» пер. латыш. А. Ремизова.</p>
----------------	---	---

<p>Март</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя). Дидактическая игра «Чья картина».</p> <p>Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картин</p> <p>3. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций к стихотворению К. Чуковского «Путаница», обсуждение изображенного. Дид. упр-ние «Что я делаю?».</p> <p>5. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).</p> <p>6. Игра-инсценировка «Как машина зверей катала». Упражнение в проговаривании звуко сочетания «эй»</p> <p>7. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p> <p>8. Дид. упр-ние «Как можно медвежонок порадовать?»</p>	<p>Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички.</p> <p>«Синичка, синичка»; «Уж я Танюшке пирог испеку»; «Кот на печку пошёл»; «Катя, Катя маленька»; «Ай, дуду, дуду-ду-ду!»; «Вдоль по реченьке лебедушка плывёт...»;</p> <p>Сказки.</p> <p>«Маша и медведь» обр. Булатова, «Лиса и заяц» обр. В. Даля, «Ворона» обр. В. Даля, «Бычок – черный бочок, белые копытца» обр. М. Булатова,</p> <p>Проза</p> <p>з. Александро Хрюшка и Чушка», «Медвежонок Бурик», Зверик»; Л. Воронкова «Маша – растеряша», «снег идёт» (из книги «Снег идёт»), Ю. Дмитриев «Кто без крыльев летает», «Синий шалашик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»;</p> <p>Поэзия</p> <p>К. Бальмонт «Комарики- макарики», «Росинка», «Осень»; А. Блок «Зайчик», С. Городецкий «Колыбельная ветровая», «Кто это?», В. Жуковский «Птичка»; Д. Хармс «Кораблик», Д. Хармс и Н. Радлов Рассказы в картинках: «Упрямые козлы», «Добрая утка», «Не качались бы.», «Где же детки?», «Где клубок?»</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«Кораблик» английская (в обр. С. Маршака); «Котауси и Мауси. Обр. К. Чуковского; «Приходите в гости» венгерская (в обр. Э. Котляр)</p>
<p>Апрель</p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова).</p> <p>Составление рассказа по иллюстрациям к</p>	<p>Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички.</p> <p>«Как у нашего кота»; «Конь»; «Улита, улита»; «Мыши»; «У</p>

	<p>сказке. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».</p> <p>3. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».</p> <p>4. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом).</p> <p>5. Рассматривание картин из серии «Домашние животные».</p> <p>6. Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намывать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)</p> <p>7. Чтение сказки Д. Биссета «Гага-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний).</p> <p>8. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям)</p>	<p>нашего луня»; «Курочка-рябушечка»; «Бежала лесочком.»;</p> <p>Сказки.</p> <p>«У страха глаза велики» обр. М. Сериковой, «Лиса и журавль» обр. А. Афанасьева, «Война грибов с ягодами» обр. В. Даля, «Хитрая лиса» корякская пер. Г. Меновщикова,</p> <p>Проза</p> <p>М. Зощенко «Умная птичка»; С. Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Э. Мошковская «Митя приехал», «Пусть он сидит»; Н. Носов «Ступеньки»;</p> <p>Поэзия</p> <p>А. Кольцов «Дуют ветры» (из стихотворения «Русская песня»; И. Косяков «Всё она»; А. Майков «Ласточка примчалась» (из новогреческих песен), «Колыбельная песня»; И. Никитин «Зашумела, разгулялась...» (из стихотворения «Песня»), А. Плещеев «Внучка», «Весна», «Кот сибирский» «Осень наступила», «Сельская песня», «Весна» (в сокр.), «Ласточка», <i>Фольклор народов мира</i></p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«Налетели гули», «Спи, мой хороший» укр. колыб в обр. В.П. Приходько; «Дай молочка, бурёнушка» чешская (в обр. С. Маршака); «Лошадки пони» шотландская (в обр. И. Токмаковой);</p>
<p>Май</p>	<p>1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка». Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить</p>	<p>Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички.</p> <p>«Свинка Ненила»; «Дедушка Егор»; «Иванушка»; «Пошёл котик на торжок»; «Мыши водят хоровод.»; «Кисонька –</p>

	<p>содержание произведения).</p> <p>3. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».</p> <p>4. Дидактическое упражнение «Так или не так?».</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».</p> <p>5. Чтение песенки «Снегирёк».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим. . .» Дидактическое упражнение «Так или не так?»</p> <p>6. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.</p> <p>7. Здравствуй весна! Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).</p> <p>8. Повторение материала.</p>	<p>Марусенька» Сказки.</p> <p>«Страшный гость» алтайская пер. А. Гарф и П. Кучияка, «Пастушок с дудочкой» уйгурская пер. Л. Кузьмина, «Три брата» хакасская пер. В. Гурова, «Травкин хвостик» эскимосская обр. Г. Снегирёва и В. Глоцера, «Коза – дреза» укр. обр. Е. Благиной,</p> <p>Проза</p> <p>Г. Остер «Меня нет дома»; Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился»; М. Пришвин «Дятел», «Листопад», «осинкам холодно», Н. Романова «Умная ворона»;</p> <p>Поэзия</p> <p>Жуковский В. «Котик и козлик»; В. Ладыжец «Веснянка»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке»; «Снег», «Мяч», «дремота и зевота», «Усатый – полосатый», «Тихая сказка»; С. Погореловский; «Лежебока», «О чем просит рыбка», «Умный Полкан», «Что сказал кот Вася», «Зоосад», «Жираф», «Слон», «Зебры», «Лебедёнок», «Верблюды», «Страусёнок», «Белые медведи», «Совята», «Пингвин», ««Эскимосская собака», «Обезьяна», «Тигрёнок», «Где обедал, воробей?».</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«Ой, бычок», «Горкой, горкой, горушкой...» белорусская (в обр. Л. Елисейевой); «Топ – топ» кабардино – балкарская (в обр. Н. Гребнева); «Бродит дрема» югославская (в обр. Яхнина);</p>
--	---	---

Интеграция образовательной области «Речевое развитие»

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» осуществляется со всеми образовательными областями способом «вовлечения» всех форм образовательной деятельности и всех видов деятельности ребенка.

2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Направления, задачи, формы, методы, способы реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

<p>1. Приобщение к искусству</p> <p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>
<p>2. Изобразительная деятельность</p> <p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
<p>3 Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>4 Музыкальная деятельность</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными</p>

музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы:

По развитию продуктивной деятельности:

«Рисование»

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то - одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

«Лепка»

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: Дымковской, Богородской, матрешкой, Ванькой - Встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

«Слушание»

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

«Пение»

Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

Постепенно приучать к сольному пению.

«Музыкально-ритмические движения»

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки.

<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
--	---	--	---

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность
Сентябрь	<p>1. Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка) Рассматривать матрешек, играть с ними, разукрашивать их.</p> <p>2. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская игрушки) Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать</p>	<p>-Мониторинг</p> <p>-Знакомство с кисточкой и красками-вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций в детских книгах; познакомить с кисточкой и красками; учить правильно, держать кисть, набирать краску, рисовать разнообразные пятна на мокрой бумаге; воспитывать любознательность, интерес к</p>	<p>- «Стульчик для Кати» (познакомить детей с кубиком, развивать мышление, память; воспитывать аккуратность, усидчивость).</p> <p>- «Домик для зайчика» (учить приставлять кирпичики встык, совершать элементарные действия с одинаковыми деталями; побуждать детей создавать разные домики).</p> <p>- «Башня из двух кубиков синего</p>

	<p>технические навыки и умения рисовать.</p> <p>3.«Весёлые игрушки» чтение стихотворения «Игрушки» З. Александровой.</p>	<p>рисованию и коллективной работе</p> <p>- «Красивые листочки» (3стр25)</p>	<p>цвета» (учить строить башенку, побуждать детей называть синий цвет; развивать речевую активность).</p>
Октябрь	<p>1.Знакомство с народно-прикладным искусством (Богородской игрушки,) Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.</p> <p>2.Знакомство с народно-прикладным искусством (игрушки с Ванькой - встанькой) Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.</p> <p>3.« Весёлые игрушки» чтение стих-ния « Игрушки» З. Александровой.</p>	<p>- «Падают, падают листья...» (осеннее окошко) (3стр27)</p> <p>- «Листочки танцуют» (3стр29)</p> <p>- «Ветерок, подуй слегка!» (3стр31)</p> <p>- «Дождик, чаще, кап -кап -кап!» (3стр32)</p>	<p>- «Башня из двух кубиков синего цвета» (учить строить башенку, побуждать детей называть синий цвет, развивать речевую активность).</p> <p>- «Башня из трех кубиков желтого цвета» (учить строить две башенки разного цвета, развивать речевую активность, закреплять умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту).</p> <p>- «Дорожка для машинки» (учить правильно пользоваться строительным материалом, побуждать создавать разнообразные дорожки, развивать речевую активность).</p> <p>- «Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета» (учить пользоваться одновременно деталями двух</p>

			видов – кубиками и кирпичиками, закреплять названия деталей, развивать умение строить по образцу).
Ноябрь	<p>1. Знакомство с книжной графикой «Весёлые картинки» (иллюстрации Ю. Васнецова)</p> <p>2. Знакомство с книжной графикой «Весёлые потешки» (сборники рус. нар. Потешек «Сорока- Белобока»), «Сидит Белка на тележке».</p> <p>3. «Народная игрушка» (матрешки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p>	<p>Рисование цветными карандашами или фломастерами.</p> <p>- «Дождик, дождик, веселей!» (3стр37)</p> <p>- «Вот какие ножки у сороконожки!» (3стр39)</p> <p>- «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» (3стр40)</p> <p>- «Снежок порхает, кружится» (3стр41)</p>	<p>- «Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета» (учить последовательно выполнять постройки, контролируя свои действия, объединять постройки по смыслу сюжета, воспитывать желание играть с постройками).</p> <p>- «Лесенка» (учить выделять детали постройки, обыгрывать постройку, упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков, воспитывать желание строить сообща).</p> <p>- «Самостоятельное конструирование» (учить самостоятельно выбирать тему для конструирования, детали, закреплять умение играть с постройками, воспитывать доброжелательные отношения детей).</p> <p>- «Стол и стул разных цветов»</p>

			(учить самостоятельно выбирать цвет, развивать навык строительства, воспитывать усидчивость, внимательность).
Декабрь	<p>1. Знакомство книжной графикой «Весёлые потешки» (сборники рус. нар. Потешек «Сорока- Белобока», «Сидит Белка на тележке»).</p> <p>2. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская игрушки) Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.</p>	<p>Рисование кисточкой с элементами аппликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция) (3стр44) - «Праздничная елка» (3стр49) - «Вкусные картинки» (3стр50) - «Колобок покатился по лесной дорожке» (3стр53) 	<p>- «Дорожка разноцветная» (учить правильно пользоваться строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность, побуждать создавать разнообразные дорожки).</p> <p>- «Узкая желтая дорожка» (побуждать детей выполнять постройки, развивать речевую активность, узнавать и называть желтый цвет).</p> <p>- «Дорожка и мячик одного цвета» (учить строить по образцу, ровно прикладывая детали, развивать восприятие цвета, воспитывать усидчивость).</p> <p>- «Широкая красная дорожка» (учить использовать прием укладывания строительных деталей на широкую грань, развивать восприятие цвета, воспитывать аккуратность, желание играть с постройками).</p>

<p>Январь</p>	<p>1.Народная игрушка» (петрушки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p> <p>2.Народная игрушка» (лошадки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p>	<p>Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках).</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Угощайся, зайка!» (3стр55) - «Баранки - калачи» (3стр57) - «Постираем полотенца» (3стр58) - «Мой весёлый звонкий мяч» (3стр18) 	<ul style="list-style-type: none"> - «Заборчик» (учить использовать прием укладывания строительных деталей на длинную грань, строить по готовому образцу, воспитывать усидчивость). - «Заборчик из кубиков и кирпичиков» (совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали, развивать память и внимание, воспитывать аккуратность). - «Заборчик. Синий квадрат + красный квадрат» (учить строить по своему замыслу, закреплять умение строить заборчик, воспитывать желание играть с постройками).
<p>Февраль</p>	<p>1.Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада.</p> <p>2.«Народная игрушка» (матрешки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Светлячок» (3стр54) - «Разноцветные шарики» (3стр22) - «Мышка и репка» (3стр38) «Колёса поезда» (3стр 	<ul style="list-style-type: none"> - «Маленькая машина» (познакомить детей с новой строительной деталью – пластиной, развивать мышление, воспитывать желание играть с постройками). - «Автобус» (закреплять умение накладывать детали друг на друга)

	творчеством (песенки, потешки и др.).		друга, развивать речевую активность, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу). - «Автобус и грузовик по образцу» (учить детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец, развивать память, мышление, воспитывать желание строить самостоятельно). - «Поезд» (закрепить навыки детей в постройке транспортных средств, формировать понятие величины и цвета, воспитывать желание рассматривать работы и оценивать их).
Март	1. Народная игрушка» (неваляшка) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). 2. «Весёлые игрушки» чтение стих-ния «Игрушки» 3. Александровой.	- «Цветок для мамочки» (3стр61) - «Вот какие у нас сосульки» (3стр63) - «Солнышко - колоколнышко» (3стр67) - «Ручейки бегут, журчат!» (3стр68)	- «Скамеечка для матрешки» (познакомить детей с новым действием со строительными деталями – простейшими перекрытиями, формировать активность в процессе работы по образцу, рассматривать работы и оценивать их). «Большая и маленькая

			<p>скамеечки» (закреплять умение строить скамеечку, учить детей обследовать детали, играть с постройками).</p> <p>- «Ворота и заборчик» (учить строить по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования, развивать логическое мышление, воспитывать внимание).</p> <p>- «Разноцветные постройки» (закреплять навык построек из кирпичиков, пластин, разных по величине и цвету, развивать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов-названий для обозначения строительных деталей).</p>
Апрель	1.Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета).	<p>-«Вот какие у нас мостики!» (3стр71)</p> <p>- «Вот какие у нас флажки!» (3стр75)</p> <p>- «Вот какие у нас цыплятки!» (3стр73)</p> <p>- «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»(3стр118)</p>	<p>- «Домик с крышей» (познакомить детей с новой строительной деталью –призмой (крыша), учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия, совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.)</p>

			<p>- «Домик по образцу без показа» (формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, развивать потребность в общении со взрослыми и сверстниками, воспитывать желание создавать разнообразные постройки).</p> <p>- «Домик по образцу без показа» (формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, развивать потребность в общении с взрослыми и сверстниками, воспитывать желание создавать разнообразные постройки).</p>
Май	<p>1. Знакомство с народно-прикладным искусством (хохлома). Расширять представление о многообразии видов народно – прикладного искусства; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с народно – прикладным искусством.</p>	<p>- «Вот какой у нас салют!» (3стр77)</p> <p>- «Вот какие у нас птички!» (3стр78)</p> <p>- мониторинг</p>	<p>- «Ворота для гаража» (учить строить по образцу, развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей, воспитывать желание играть с постройками).</p> <p>- «Детский городок» (учить последовательно выполнять постройку, ровно прикладывать детали, воспитывать бережное</p>

	<p>2. «Народная игрушка» (матрешки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p>		<p>отношение к материалам).</p> <p>- «Самостоятельное конструирование» (учить самостоятельно выбирать тему для конструирования, развивать умение играть с постройками, воспитывать желание играть сообща).</p> <p>- Диагностика</p>
--	---	--	---

Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>

<i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).	
--	--

2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательного режима, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Цель: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

- 1 Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - 2 Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
 - 3 Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- 4 Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной; интереса и любви к спорту.

Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).

Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Основные формы организации образовательного процесса

Модель двигательного режима

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	<i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i>	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале (5 минут)
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД (5 минут)
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
2	<i>Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей</i>	
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю
3	<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	<i>Физкультурно-массовые мероприятия</i>	

4.1	Неделя здоровья (каникулы)	1 раз в год (июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
5	<i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи</i>	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода

Месяц	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
Сентябрь	<p>Представление полезной и вредной пищи Представление о ценности здоровья Навыки гигиены</p> <p>1.Беседа с родителями об организации двигательной активности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение чешской нар. песенки «Дай молочка, бурёнушка...»; - Инсценировка русской народной песенки «Ладушки»; - Беседа: «Об удивительных превращениях пищи в нас»; - Беседа: «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закали). <p>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; -Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...»; - Учить детей правильно держать ложку во время еды; - Развивать умение держать ложку в правой руке, откусывать пищу небольшими кусочками, жевать коренными зубами. 	<p>1.Обучение: «Бегите ко мне» «Бегите к флажку» (бег), «Наседка и цыплята» (лазанье), «Угадай, кто кричит?»;</p> <p>2. Закрепление: «Мой веселый, звонкий мяч» (прыжки), «Доползи до погремушки», «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве); «Солнышко и дождик»;</p> <p>3. Упражнение: «Прокати мяч», «Попади в круг» (метание);</p> <p>4. Усложнение: «Доползи до погремушки» (лазанье);</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Пузырь» (хороводная).</p>

	<p>3. Дид. игра: «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).</p> <p>4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела», «У куклы заболел зуб», «Научим куклу Катю пользоваться платочком», «Как мама учила зайку кушать».</p> <p>- Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>5. Изобразительная деятельность: «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором) .- Лепка яблок для кукол.</p> <p>6. Дыхательное упражнение «Часики». «Подуем на ладошки», «Подуем на бабочку»;</p> <p>7. Гимнастика после сна: «Потягушки - потягушеньки»; - Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот); - Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом); - Самомассаж (дети поглаживают щёки, уши, нос, шею) - Ходьба босиком по ребристым дорожкам. - Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. музыка, сл. Е. Макшанцевой); - «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель); - Мытье рук прохладной водой.</p>	<p>6. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p>
--	---	--

<p>Октябрь</p>	<p>1.Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях; -Беседа с родителями об организации режима для детей; - Рассматривание картинок с иллюстраций с предметами одежды» - Чтение Потешек: «Наша Маша маленькая», «Дождик, дождик кап-кап-кап». - «Если хочешь быть здоров» (беседы о полезной пище). - «Опасные предметы»</p> <p>2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы; - Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определённом порядке; - «Учимся пользоваться салфеткой после еды»; - Развивать умение доставать из шкафа одежду и одевать её; - Приучать словесно выражать просьбу о помощи; - Учить спокойно вести себя в раздевалке; - Развивать умение застёгивать застёжки на «липучках».</p> <p>3Дид. игры: «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея), «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу с прогулки».</p> <p>4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости», «У куклы заболел живот»; «Научим куклу мыть руки»; - Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>5. Изобразительная деятельность «Украсим шарфик узором» (воспитатель объясняет детям назначение верхней одежды, предлагает детям украсить шарфики (полосы бумаги) узором»).</p>	<p>1.Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками</p> <p>2. Обучение: «Поезд» (бег), «С кочки на кочку», «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Кто бросит дальше мешочек» (метание), «Паучок» (хороводная);</p> <p>3. Закрепление: «Угадай, кто кричит?» (м/п), «Поезд» (бег), «Кто дальше бросит мешочек» (метание) «Попади в воротца», «Найди флажок»;</p> <p>4. Упражнение: «Наседка и цыплята» (лазанье), «Угадай, кто кричит?» (м/п), «Птички в гнездышках», «Найди свое место» (На ориентировку в пространстве);</p> <p>5. Усложнение: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве) Наседка и цыплята» (лазанье)</p> <p>6. Самостоятельная деятельность: «Бегите ко мне»</p>
----------------	---	--

	<p>6. Дыхательное упражнение «Пузыри»; «Часики».</p> <p>- Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на палочку) или подставить их ветру).</p> <p>7. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки» Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони);</p> <p>- Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»; Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p>	<p>(бег) «Наседка и цыплята» (лазанье)</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1. Инсценировка русской народной потешки: «Идёт коза рогатая . . .» Дид. игра: «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы); Инсценировка</p> <p>- Рассматривание и беседа «Дети моют руки»;</p> <p>- Потешки: «Водичка, водичка», игры эксперименты с водой;</p> <p>- «Кошкин дом» (чтение книги «Ядовитые растения»).</p> <p>- «Если хочешь, быть здоровым» (дать знания о закаливании),</p> <p>- Что нужно делать, чтобы не болеть, познакомить детей с понятием «витамины»; о полезных овощах, закрепить знания о месте их произрастания – огороде.</p> <p>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать руки и лицо личным полотенцем;</p> <p>- Учить детей правильно держать ложку во время еды;</p> <p>- Учить есть аккуратно и самостоятельно;</p> <p>- Учимся пользоваться расческой;</p> <p>- Закатывать рукава, брать мыло из мыльницы, класть его на место, тереть ладошки друг об друга, смывать мыло, насухо вытирать ручки. Приучать пользоваться носовым платком,</p>	<p>1. Обучение: «Трамвай» (бег), «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве), «Поезд» (бег), «Мыши в кладовой» (лазанье), «Зайка» (народная), «Мой веселый звонкий мяч»;</p> <p>2. Закрепление: «Паучок» (хороводная) «Раздувайся, пузырь. . .»;</p> <p>3. Упражнение: «Кто дальше бросит мешочек» (метание, «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве)</p> <p>4. Усложнение: «Поймай</p>

	<p>вытирать руки полотенцем.</p> <p>3.Отгадывание загадки: Нескучаюшки – подружки, днём и ночью вместе. Если делают ватрушки- обе будут в тесте! (руки).</p> <p>4.Дид. игры: «Как беречь наши руки?», «Постираем нашей кукле платье», «Научим куклу умываться»;</p> <p>- Дидактическое упражнение», «Как мы ручкимоем».</p> <p>5. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом); - Мытье рук прохладной водой; - Ритмическая гимнастика «Бубен» сл. Е. Макшанцевой; - «1,2,3, что может быть опасным, найди»</p> <p>6. Сюжетная игра: «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания: полотенце, мыло, ванночка; воспитывать эмоциональную отзывчивость, приятные воспоминания о купании.</p> <p>7.Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина), рассказать об их пользе.</p>	<p>комара», «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Кто дальше бросит мешочек» «Береги предмет». (метание)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Принеси предмет», «Найди флажок».</p>
Декабрь	<p>1 Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях; - Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой;</p>	<p>1.Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками.</p> <p>2.Обучение: «Бегите ко мне!»,</p>

	<p>2. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы); - Игровая ситуация «Научи куклу Катю умываться». - Выполнение игровых действий по подражанию: «Что мы делаем на улице?», «Что мы делаем в группе?».</p> <p>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки», «Снежинки». «Пузыри», «Согреем ладошки».</p> <p>3. Гимнастика после сна: «Потягушки-потягушеньки»; .- Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом); - Ходьба босиком по ребристым дорожкам; - Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского).</p> <p>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p> <p>7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть) - Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка. Водичка . . .».</p>	<p>«Найди свой цвет», «Такси» (бег), «Поймай снежинку, комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» (прыжки), «Попади в круг», «Сбей кеглю» (метание);</p> <p>3. Закрепление: «Зайка» (народная);</p> <p>4. Упражнение: «Мыши в кладовой» (лазанье), «Не переползай линию!», «Птички летают»;</p> <p>5. Усложнение: «Найди свое место», «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве), «Зимний хоровод» (хороводная);</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Трамвай» (бег), «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве).</p>
Январь	<p>1.Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.;</p> <p>- Инсценировка русской народной потешки: «Большие ноги шли по дороге...»;</p> <p>- Музыкальная подвижная игра: «Мышки и кот» в сопровождении</p>	<p>1Обучение: «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет» (бег), «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве), «Кролики»</p>

	<p>пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан- Друшкевичовой); - Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога).</p> <p>2. Дыхательное упражнение: «Снежинки», «Дудочка»; Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).</p> <p>3. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей;</p> <p>4.Самомассаж :(детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). - Мытье рук и лица прохладной водой. - Гимнастика после сна: «Потягушки - потягушеньки».</p> <p>5. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой; - Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; - Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок); - Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; - Закреплять умение вежливо выразить свою просьбу о помощи; - Побуждать в умении расчёсывать короткие волосы.</p> <p>6.Дидактическое упражнение: «Научим Мишку правильно умываться»; - Игровые ситуации: «У мишки болит живот», «Кукла Катя не хочет мыть руки» (совместное обсуждение ситуаций).</p> <p>7. Дид. игра: «Как беречь наши ноги?». «Расскажи и покажи»</p>	<p>(лазанье), «Жмурки» (народная);</p> <p>2. Закрепление: «Зимний хоровод» (хороводная);</p> <p>3. Упражнение: «Попади в круг», «Кто бросит дальше мешочек» (метание), «Птички в гнездышках», «Карусель»;</p> <p>4. Усложнение: «Поймай снежинку, комара», «По ровненькой дорожке» (прыжки);</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Такси» (бег), «Поймай снежинку, комара» (прыжки), «Догонялки с персонажами».</p>
--	--	---

	(воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).	
Февраль	<p>1. Беседа- рассуждение: «Зачем нужны руки?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение Муравейко «Я сама»; - «Н. Павлова «Чьи башмачки»; - Рассматривание картинок: «Девочка чумазая»; - Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксоновой: «Где мой пальчик». <p>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой; - Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги. <p>3. Дид. игры: «Чудесный мешочек», «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Для чего нужны глаза, уши.» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза- смотреть, уши- слушать, нос- нюхать и т.д.); - Игра- забава: «Жмурки». «Надуй шарик». <p>4. Дыхательная гимнастика: «Вдох- выдох», «Паровозик»</p>	<p>1. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).</p> <p>2. Целевая прогулка: «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога).</p> <p>3. Обучение: «Птички в гнездышках», «Бегите ко мне!» (бег), «Воробушки и кот», «Поймай комара» (прыжки), «Сбей кеглю» (метание), «Где звенит колокольчик?», «Кого не хватает?»;</p> <p>4. Закрепление: «Жмурки» (народная), «Подарки» (хороводная);</p> <p>5. Упражнение: «Наседка и цыплята», «Кролики» (лазанье), «Сбей кеглю» (метание);</p>

	<p>(побуждать детей произносить звукоподражание: ту – ту! - Гимнастика для язычка: цоканье язычком, как лошадка; длительное произношение звука «д - д – д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов).</p> <p>5. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...»), рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель). - Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</p> <p>6. Мытье рук и лица прохладной водой; - Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...»), рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель).</p> <p>7. Ходьба босиком по «тропе здоровья»; - . Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. - Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...» - Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик».</p>	<p>6. Усложнение: «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве);</p> <p>7. Самостоятельная деятельность: «Мыши и кот» (бег), «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве).</p>
Март	<p>1. Беседа «Как беречь свои ноги»; - Ходьба по территории детского сада; - Ходьба по массажным коврикам; - Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети</p>	<p>1.Обучение: «Лохматый пес», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!» (бег), «Не опоздай» (ориентировка в пространстве),</p>

	<p>ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй - пробки от пластиковых бутылок, на третьей - квадратами вшитый горох);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...». <p>2. Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки аккуратности, учить пользоваться салфеткой; - Совершенствовать навыки культуры еды, есть аккуратно, не торопиться. - Игровая ситуация: «Как мишка учился есть» <p>3. Сюжетная игра «Накроем на стол»</p> <p>4. Чтение Маша обедает».</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»</p> <p>6. Дид. игры: «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви), «В какие игры играют на улице?» (показать инвентарь для прогулки и предложить рассказать, как им можно играть)</p>	<p>«Мыши в кладовой», «Кролики» (лазанье), «Поймай мяч», «Целься точнее!»;</p> <p>2. Закрепление: «Подарки» (хороводная);</p> <p>3. Упражнение: «Сбей кеглю» (метание), «Сбей пирамидку» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством воспитателя),</p> <p>4. Усложнение: «Воробушки и кот», «С кочки на кочку» (прыжки)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Птички в гнездышках» (бег)</p> <p>6. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.</p> <p>7. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</p>
--	---	---

<p>Апрель</p>	<p>1. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?».</p> <p>2.Игра: «Разбери крупу»</p> <p>3.Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...».</p> <p>4. Дид. игры: «Чудесный мешочек»; - «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью); - «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).</p> <p>5.Пальчиковая гимнастика: «Оладушки». «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</p> <p>6.Игра-забава «Зайчики пляшут». - Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты; - «Купание куклы Кати». - «Как мишка учился есть»</p> <p>7. Гимнастика в постели. - Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу). - Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз».</p>	<p>1.Обучение: «Доползи до зайки»; ходьба боком по шнуру расположенному по кругу; «Поймай мяч»(броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м);</p> <p>2.Закрепление: «Где звенит», «Через ручеек»; Усложнение: 4.Упражнение: «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет» (бег), «По ровненькой дорожке», «Поймай комара» (прыжки);</p> <p>5.Усложнение: «Сбей кеглю», «Береги предмет» (метание), «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве).</p>

	<p>8. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца; - Формировать навыки аккуратности, учить пользоваться салфеткой; - Совершенствовать навыки культуры еды. <p>9. Сюжетная игра «Накроем на стол».</p>	
Май	<p>1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь; - Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). <p>2. Дид. игры: «Как беречь наши ноги и руки?». «Какие предметы нужны»</p> <p>3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна: «Потягушки- потягушеньки». - Мытье рук и лица прохладной водой. - Игра на прогулке: «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). <p>4. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p>	<p>1.Обучение: Ходьба по «кочкам» (расположенным в шахматном порядке); «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога); Лохматый пес»;</p> <p>2. Закрепление: «Найди свое место», «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве), «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики» (бег);</p> <p>3.Усложнение: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Кто бросит дальше мешочек» (метание)</p>

	<p>5. Дыхательное упражнение: «Пчелка». «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».</p> <p>6. Ходьба босиком по «Тропе здоровья».</p> <p>- Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.</p>	<p>4. Упражнение: Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>5. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок.</p>
--	---	--

Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p>	<p>«Речевое развитие» (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов</p>

«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).	двигательной активности).
--	---------------------------

2.2. Особенности взаимодействия взрослых с детьми

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Для детей третьего года жизни(2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;

- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Задачи:

1. Совершенствовать систему психолого-педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи, влияющих на качество семейного воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
 2. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.
 3. Повысить эффективность работы по профилактике и предупреждению семейного неблагополучия детей раннего и дошкольного возраста
 4. Изучить особенности семей воспитанников;
 5. Помочь родителям осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно построить полноценный процесс воспитания, образования и развития ребенка.
 6. Распространять педагогические знания среди родителей;
 7. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- Формы работы с родителями: родительские собрания, беседы, консультации, «круглые столы», оформление папок – передвижек, подбор специальной литературы, памятки для родителей.

Основные направления работы:

- **Целенаправленная просветительская работа:** встреча со специалистами, родительские собрания, консультации, индивидуальные и групповые беседы, выставки литературы, папки-передвижки, информационные уголки для родителей; сайт детского сада.
- **Родительский всеобуч:** обмен опытом воспитания, выставка литературы, обмен мнениями, дискуссии, решение проблемных ситуаций.
- **Вовлечение родителей в работу детского сада:** участие в выставках, конкурсах; оказание в помощи оборудовании и благоустройстве групповых помещений детского сада и территории; совместные мероприятия детей и родителей; изготовление пособий, игр, атрибутов; семейные праздники.

- **Маркетинг:** определение стратегии развития ДООУ, выявление приоритетных направлений деятельности, изучение социального заказа, анкетирование родителей

План работы с родителями.

Месяц	Название мероприятия
июнь	1) Консультация «Адаптация ребёнка к детскому саду» 2) Ширма «Закаливание детей летом» 3) Беседы: «Удобная одежда и обувь для прогулки летом»
июль	1) Консультация «Автомобильное кресло для малыша – это не роскошь» 2) Беседа: «Личная безопасность ребёнка в доме» 3) Ширма: «Детские болезни»
август	1) Консультация «Ещё раз о питании малышей» 2) Беседа «О режиме дня в детском саду и дома» 3) Ширма «Безопасность на дороге»
сентябрь	1) Наглядная информация «Режим дня», «Правила посещения детского сада» 2) Консультация «особенности развития детей 2-3 лет» 3) День открытых дверей: «В гости к мишке». 4) Родительское собрание «Будем знакомы» 5) Выставка «Осенние дары»
октябрь	1) Родительское собрание на тему «Режим – главное условие здоровья малышей» 2) Индивидуальная беседа: «Здоровый сон» 3) Ребенок и дорога – основы безопасности.

ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1)Памятка на тему: ««Пальчиковые игры для малышей»» 2)Папка – передвижка: «Игры для сенсорного развития детей 3 – года жизни» 3)Консультация: «Что нужно знать родителям о прививках»
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1)Папка – передвижка: « Учим новогодние стишки» 2)Беседа на тему: «О здоровье всерьез». 3) Профилактика гриппа и ОРЗ
январь	<ul style="list-style-type: none"> 1)Консультация «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков» 2) Индивидуальная беседа: «Выбираем правильную обувь для малыша» 3)Значение речевого общения взрослых с ребенком дома.
февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1)Рекомендация: «Играем со снегом и познаем его свойства» 2)Консультация «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников» 3)Как учить маленьких детей правилам дорожного движения.
март	<ul style="list-style-type: none"> 1)Папка – передвижка: "Крохотное право" (о правах ребенка) 2) Одежда детей весной. 3) Огонь- наш друг и враг.
апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1)Консультация «Юные художники» 2)Папка – передвижка: «Ребенок и книга» 3) Интегрированное занятие с родителями: « Играем вместе»
май	<ul style="list-style-type: none"> 1) Папка – передвижка «Роль игры в жизни дошкольника» 2) Консультация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
июнь	<ul style="list-style-type: none"> 1)Консультация «Лето — время новых открытий! Простые игры во время прогулки». 2).Беседа « Соблюдение детьми культурно-гигиенических правил в летний период» 3) Рекомендация: «Движение - основа здоровья».

Июль	1)Консультация «Формы специальных закаливающих процедур в летний оздоровительный период» 2)Памятка: «Ядовитые грибы и растения»
Август	1)Консультация: «Витамины вокруг нас» 2) Памятка «Болезни грязных рук»

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребёнка

На период 2022 года не выявлены дети с особенностями развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных области, в т.ч. с учётом особенностей развития детей, учитывающих этнокультурную ситуацию их развития, ориентированных на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Модель образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

организовывать наблюдение за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментировать их действия;
обсуждать с детьми домашние дела взрослых;
привлекать малышей к посильному участию в жизни группы: выполнять поручения воспитателя, помогать взрослым и сверстникам;
обогащать внеситуативной опыт детей: читать им книжки, рассматривать и обсуждать картинки, рассказывать истории из жизни взрослых, других детей и пр
<i>Личностно ориентированное общение</i>

Модель образовательной деятельности Познавательное развитие

Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий.
Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности.
Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления.
Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Модель образовательной деятельности Речевое развитие

разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры и др.);
чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;
рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;
игры, направленные на развитие мелкой моторики

Модель образовательной деятельности Художественно-эстетическое развитие

В сфере художественно-эстетического развития задачами педагогической работы являются формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.

Модель образовательной деятельности Физическое развитие

организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам

проводить утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры.

Сложившиеся традиции ДОО

«Утренний круг»

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

«Вечерний круг»

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами *распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то* привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п.

Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

«День рождения»

Чествование каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Используется традиционная хороводная игра, например, «Каравай»; дети рассказывают стихи имениннику. и дарят подарки сделанными руками детей.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

Для реализации этих целей педагоги:

- проявляют уважение к личности ребёнка;
- создают условия для принятия ребёнком ответственности и проявляют эмпатию к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребёнка;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижения которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать своё мышление и воображение.

3.2. Материально – техническое обеспечение рабочей программы.

<i>Развивающая среда</i>	
<i>Области</i>	<i>Перечень</i>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Обручи. 4. «Дорожки движения». 5. Длинная скакалка. 6. Короткие скакалки.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка или этажерка для художественной литературы 2. Пособия и игрушки для выработки, направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 8. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»
Художественно - эстетическое развитие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые краски. 4. Цветные карандаши. 5. Пластилин 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по

ФЭМП

1. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
2. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).

Конструирование

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
3. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).

Социально-коммуникативное

--	--

3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Картины для рассматривания: Коза с козлятами, Свинья с поросятами; Собака со щенками; Кошка с котятами.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (2 гр.р.в.), Мозаика-Синтез, 2014г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок, Курочка Ряба, Репка, Теремок.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», «Цветной мир», 2021г.

«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома»

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Л.И Пензулаева. «Физическая культура в детском саду».- Мозаика – Синтез.2012г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь.

3.4. Режим дня и распорядок

Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы детского сада: 10,5 часов. Режим работы: с 7 часов 30 минут до 18 часов 00 минут.

Режим дня составлен с расчётом на 10,5 часов пребывания ребёнка в детском саду. Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 19» осуществляется на основе годового плана, расписания непосредственно образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН Министерства здравоохранения Российской Федерации.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организация прогулок, непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится в зависимости от погодных условий. Двигательная деятельность проводится в физкультурном зале, если погодные условия не позволяют. Продолжительность ежедневной прогулки составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Особенности организации режимных моментов.

Особенности организации жизнедеятельности детей	Образовательная деятельность
Утренний прием. Санитарно-гигиенические процедуры	
<p>Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.</p> <p>Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюрпризные моменты; - планирование деятельности; - чтение, слушание и обсуждение; - использование художественного слова; - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; - ситуативный диалог, разговор; - артикуляционная игра; - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - словесные игры; - создание речевой ситуации общения;
Подготовка к приему пищи и прием пищи	
<p>Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Основные принципы организации питания: адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона; максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - презентация меню; - сервировка стола; - ознакомление с правилами этикета; - самообслуживание; помощь взрослым;

<p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется поваром. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии сертификата соответствия.</p>	
<p>Прогулка</p>	
<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками, банкетами, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит помощник воспитателя, затем провожает их к воспитателю. Выход на прогулку организуется группой детей, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°. Прогулка является одним</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательная беседа; - экскурсия, целевая прогулка; - создание речевой ситуации общения; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; - привлечение внимания детей к разнообразным

<p>из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному). Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 20 градусов. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	<p>звукам в окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; - создание ситуаций педагогических, морального выбора; - беседы социально-нравственного содержания, - специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; - ситуативный разговор;
---	--

Закаливающие, оздоровительные процедуры

<p>Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются: - создание в ДОУ безопасной образовательной среды; - осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;</p> <p>- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. Психолого-</p>	<p>- комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;</p>
---	---

педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Основные требования к организации закаливания- создание позитивного эмоционального настроения; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных

солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.);

- оздоровительный бег
- утренняя гимнастика;
- корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;
- упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;
- обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур;
- использование музыки при проведении утренней гимнастики;

<p>факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменят в зависимости от сезона и погоды);- соблюдение методики выбранного вида закаливания.</p>	
<p>Дневной сон</p>	
<p>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-3 отводится дневному сну. Дневной сон детей 2-го года жизни организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов, детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни комнаты; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание. Укрывание детей педагогом; в целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая, занимательная мотивация на отдых; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.
<p>Постепенный подъем</p>	

<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разминка, «ленивая гимнастика»; - использование музыки; - проговаривание, чтение потешек; - ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые упражнения
---	--

Организация режима пребывания детей в группе

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.00
Подготовка к завтраку Завтрак	8.00-8.30
Игры Подготовка к занятиям	8.30-8.55
«Логоритмические игры»	8.55-9.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.30
Подготовка к прогулке прогулка, самостоятельная деятельность, игры, наблюдение, труд	9.30-11.10
Возвращение с прогулки	11.10

«Чтение художественной литературы»	11.10-11.20
Подготовка к обеду обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну Сон	12.00-15.15
Ленивая корригирующая гимнастика Закаливающие процедуры	15.15-15.25
Полдник	15.25-15-50
Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке Прогулка Уход детей домой	15.50-18.00

**Непосредственно образовательная деятельность
на 2022– 2023 учебный год**

Дни недели	2 группа раннего возраста
Понедельник	09.00-09.10 Физкультурное (спортивный зал) 09.20-09.30 Ребёнок и окружающий мир
Вторник	09.00-09.10 Музыкальное 09.20-09.30 Развитие речь. Художественная литература

Среда	09.00-09.10 Физкультурное (спортивный зал) 09.20-09.30 Рисование
Четверг	09.00-09.10 Физкультурное (группа) 09.20-09.30 Развитие речь. Художественная литература
Пятница	09.00-09.10 Музыкальное 09.20-09.30 Лепка/конструирование

3.4.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

сентябрь	«День открытых дверей»
октябрь	«Праздник Осени» - все группы детского сада Праздник Урожая
ноябрь	«День Отца», «День матери».
декабрь	Праздники Новогодней ёлки.
январь	«Прощание с ёлочкой»
февраль	Праздник пап «Бравые солдаты»
март	Праздник мам
апрель	«День здоровья»

май	Творческий отчёт
-----	------------------

3.5. Планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование

на 2022– 2023 учебный год

Месяц	Вторая группа раннего возраста
Сентябрь	День открытых дверей
Октябрь	Осень
Ноябрь	Неделя, посвящённая «Дню матери»
Декабрь	Новый год
Январь	Прощание с ёлочкой
Февраль	Масленица
Март	Мамин праздник
Апрель	1 неделя – «Здоровье»
Май	Праздник игрушки

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), приспособленном для реализации Программы;

- материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста
- в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа,
- охраны и укрепления их здоровья,
- учёта особенностей и коррекции недостатков их развития»

Основные принципы организации предметно-пространственной среды:

Принцип насыщенности среды, соответствия возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Принцип транспортируемости. Транспортируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Принцип функциональности. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Принцип вариативности. Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Принцип доступности. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Принцип безопасности. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможности самовыражения детей.

Пространства группы организованы в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащённых разнообразным развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Дошкольники самостоятельно могут выбрать для себя занятия, чередовать их в течении дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве тематических зон развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдения за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (домики) для лёгкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участие в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и др.).

3.7. Педагогическая оценка индивидуального развития детей

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за адаптацией детей к детскому саду, в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений за ребёнком в период адаптации, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику адаптации ребёнка.

Планируемые результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации адаптации к детскому саду
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг развития детей

МБДОУ «Детский сад № 19»

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года _____

конец года _____

№	ФИ ребёнка	Здоровье						Социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	
		рост		вес		Отметка фельдшера		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.										
1																	
2																	
3																	
4																	

Социально-коммуникативное**«Безопасность, Труд»**

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Выполняет простейшие трудовые действия		Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы		Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными		Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения		Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1											
2											
3											
4											

Социально-коммуникативное**«Социализация»**

Группа: первая младшая

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Может играть рядом, не мешая другим детям		Эмоционально откликается на игру, предложённую взрослым		Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами		Использует в игре замещение недостающего предмета		Общается в диалоге с воспитателем		В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью		Следит за действиями героев кукольного театра	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1															

2															
3															
4															

Познавательное развитие

Познание, ФЭМП

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Различает основные формы детали строительного материала		С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки		Разворачивает игру вокруг собственной постройки		Может образовать группу из однородных предметов		Различает один и много предметов		Различает большие и маленькие предметы, называя их размер		Узнает шар и куб	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1															
2															
3															
4															

Речевое развитие

Чтение художественной литературы

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство		Сопровождает речью, игровые и бытовые действия		Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения		Слушает доступные по содержанию стихи, сказки		Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью взрослого	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1											
2											
3											
4											

Художественно - эстетическое**Художественное творчество**

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать		Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета		Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной		Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями рук, отламывать от большого комка, сплющивать	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1									
2									
3									
4									

Часть, формируемая участниками образовательной деятельности**Материально – техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности**

<i>№ п/ п</i>	<i>Название парциальной программы</i>	<i>Материально-техническое обеспечение</i>
1.	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И. А. Лыкова	Краски (акварель, гуашь), цветные карандаши, фломастеры, кисти (для рисования и аппликации), баночки для воды, ватные палочки, штампы, Картон. пластилин, стеки для лепки, природный материал (шишки, желуди, скорлупа, орехи, семена разных плодов, перья, мох), доска магнитная

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания выбранными участниками образовательных отношений

<i>№ п/ п</i>	<i>Название парциальной программы</i>	<i>Автор</i>
2.	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»	И. А. Лыкова

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- ✓ три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- ✓ общегражданские праздники — Новый год, День за щитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- ✓ выводить детей среднего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- ✓ создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- ✓ показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- ✓ организовывать праздники-сюрпризы;
- ✓ творческие отчёты;
- ✓ проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами *распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то* привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

«День рождения»

Чествование каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Используется традиционная хороводная игра, например, «Каравай»; дети рассказывают стихи имениннику. и дарят подарки сделанными руками детей.

Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности педагогов направлено на совершенствование и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации МБДОУ «Детский сад № 19».

В МБДОУ «Детский сад № 19» реализуется Рабочая программа воспитания, которая является компонентом ОП ДО. К рабочей программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы с указанием конкретных мероприятий и примерных сроков проведения мероприятий.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из источников знаний, социального опыта и развития ребенка является развивающая среда, которая обеспечивает разные виды его активности (умственной, игровой, физической и др.) и становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования маленького ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда включает следующие виды пространства:

1. Групповые комнаты, в структуре которых выделены центры физического, социального, познавательного развития детей.
2. Специально оборудованные помещения для разностороннего развития детей (музыкальный, спортивный зал, интерактивный класс).
3. Участки для прогулок.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Поэтому в основу организации предметно-развивающей среды положены принципы, обнаруживающие личностно-ориентированную модель общения:

1. Принцип «дистанции, позиции при взаимодействии», ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.
2. Принцип «активности», возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения.
3. Принцип «стабильности-динамичности», ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей».
4. Принцип «комплексирования и гибкого зонирования», реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.
5. Принцип «эмоциогенности» среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого», осуществляемый при оптимальном отборе стимулов по количеству и качеству.
6. Принцип «эстетической организации среды», сочетания при этом привычных и неординарных элементов.
7. Принцип «открытости-закрытости», т.е. готовность среды к изменению, корректировке, развитию.
8. Принцип учета «половых и возрастных различий» как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

9. Выполнение задач по совершенствованию воспитания и обучения в детском саду не может проходить успешно без оснащения группы современными дидактическими пособиями и игрушками, без целенаправленного и систематического их использования в педагогическом процессе.
10. Ребенку раннего и дошкольного возраста присущи конкретность, образность, наглядность мышления, поэтому процесс его воспитания, обучения и развития требует от педагога умелого применения разнообразных пособий и игрушек, от этого во многом зависит и успех реализации программы.
11. Оборудование, материалы, настольно-печатные и дидактические игры, пособия, игрушки подбираются с учетом возрастных особенностей детей, методов и приемов обучения и воспитания. Все это отвечает определенным научным, эстетическим, санитарно-гигиеническим, техническим и экономическим требованиям.

В свете современных требований дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ «Детский сад № 19» Группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ «Детский сад № 19 или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на

участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Транспортируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в МБДОУ «Детский сад № 19» или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа (модуль) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей 2-го года жизни разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее по тексту ФГОС ДО), на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной учебно–методическим объединением (протокол от 20.05.2015 № 2/15) и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации.

РП представлена в виде модулей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа описывает специфику содержания образования и особенности организации развития детей 2-го года жизни с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русский.

РП состоит из двух частей: обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть РП обеспечивает социально–коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно–эстетическое развитие детей 2-3 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает развитие воспитанников с учётом специфики национальных, социокультурных практик.

Программа состоит из пяти модулей, каждый из которых содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей 2-го года жизни.

В целевой включены: пояснительная записка, раскрывающая цели и задачи РП, принципы и подходы ее формирования, значимые для разработки РП, характеристик и образовательной ситуации в группах, а также планируемые результаты освоения содержания образования РП.

В содержательном разделе представлены: описание образовательной деятельности с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, описание вариативных форм, методов и средств организации образовательного процесса; описание характера взаимодействия участников образовательного процесса в системах взрослый - ребенок, ребенок - ребенок, взрослый (педагог) - взрослый (родитель), а также отражены пути и способы поддержки детской инициативы.

В организационном разделе в соответствии с возрастом детей описываются материально-технические условия, принципы построения развивающей предметно-пространственной среды, методические материалы и средства обучения, необходимые для реализации РП.