

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 19»
623851, город Ирбит, Свердловской области, ул. Логинова, дом № 6.

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете
Протокол № 57
от 30.09.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №19»
_____ И.А. Втехина
Приказ № 35-од от 30.09.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению детьми 3 года жизни
основной образовательной программы дошкольного образования
в группах общеразвивающей направленности

Воспитатель: Лисовец Татьяна Викторовна
Юдина Ольга Владимировна

2023

СОДЕРЖАНИЕ

№	Структура и содержание РП	стр
1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка. Цели и задачи реализации программы	
1.2.	Принципы формирования программы	
1.3.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	
1.4.	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	
II	Содержательный раздел	
2	Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	
2.1.	Социально - коммуникативное развитие	
2.2.	Познавательное развитие	
2.3.	Речевое развитие	
2.4.	Художественно - эстетическое развитие	
2.5.	Физическое развитие	

2.2.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
2.2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	
2.2.5	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
3	Рабочая программа воспитания	
III	Организационный раздел	
3.1	Особенности психолого педагогических условий и кадровых условий реализации	
3.2.	Материально – техническое обеспечение Программы	
3.3.	Организация развивающей предметно - пространственной среды	
3.4.	Примерные перечни произведений	
3.5.	Режим и распорядок дня	
3.6.	Календарный план воспитательной работы	
3.7.	Методические материалы и средства обучения	

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка . Цели и задачи реализации программы

Рабочая программа разработана в соответствии с Образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 19», и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в младшей группе детского сада. Разработана с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).
7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).
8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
9. Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. от 07.04.2017).
10. Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 23.12.2020).
11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Содержание Программы разработано с учетом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (*Соответствует ФГОС ДО, 2021г.*) – обязательная часть РП;

- образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста
- парциальной программы «Первые шаги» Е.О. Смирнова;

«Реализация программы ДОО предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования».

Цели и задачи реализации программы

Цель:

- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций».

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы формирования программы

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Обязательная часть

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды,
- используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых

1.4. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет

выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁴, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

16.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Планируемые результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Содержательный раздел

2. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

2.1. Социально - коммуникативное развитие

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Направления, задачи, формы, методы, способы реализации «Социально-коммуникативное развитие»

1. В сфере социальных отношений

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

3. В сфере трудового воспитания

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;

не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать

представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их тру

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); вне игровой формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.

Месяц	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Сентябр	1. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания	1.«Моя группа» (игровые уголки, игрушки, помещения и оборудование группы).	1. Дид. игры: «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место», «Поможем кукле раздеться	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: - играть с детьми, не мешая им и не

<p>ь</p>	<p>доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>2. Сюжетные игры: «Семья», «Больница», «Детский сад»</p> <p>3. Театрализованная игра: «Концерт для игрушек» с использованием муз. инструментов, «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени. . .» в обр. В. Агафонникова</p> <p>4. Дид. игры: «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки и мишек), «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).</p> <p>4. Русская народная хороводная игра: «Кто у нас хороший». - Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» муз. и сл. И.</p>	<p>2.«Наш детский сад» (помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его).</p> <p>3.«Город, в котором мы живём» (расширять представление детей об окружающем мире; знать дом, в котором ты живёшь, своих соседей, друзей, взрослых и детей; воспитывать любовь и уважение к своему дому, улице, городу).</p> <p>4. «Моя семья» (учить детей называть членов своей семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг друга; понимать роль взрослых и детей в семье узнавать и называть взрослых в жизни и на картинках).</p> <p>5.Игровая ситуация: «Помоги товарищу».</p>	<p>после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место»</p> <p>2.Выполнение поручений воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положи игрушку на попку; - подними карандаш из-под стола; - сложи кубики в коробку и т. д.; - складывание игрушек для прогулки в корзину; - сложи карандаши в коробку; - посади игрушку на стульчик; - возьми с полочки книгу и положи на стол; - наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - убирающими сухую траву с участка; - подметающими дорожки; - Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. - Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. - Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, 	<p>причиняя боль;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уходить из детского сада только с родителями; - нельзя брать в рот несъедобные предметы; - нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. - Рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными:- рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными не беспокоя их и не причиняя им вреда); - Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»; - «Наш друг – светофор» (дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей, учить различать сигналы светофора). <p>3.Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>4. Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль», «Чья машина появится первой»</p>
----------	--	---	--	---

	<p>Арссева.</p> <p>5. Рисование « Красивая картинка для игрушек»</p> <p>6. Игровая ситуация: «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).</p> <p>7. Экскурсия по группе для Петрушки.</p> <p>8. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».</p>		<p>воспитателя, парикмахера, продавца</p> <p>4. Сюжетная игра: «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»),</p> <p>5. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)</p>	<p>5. Дид. игры: « Найди маму для щенка (котёнка, козлёнка, поросёнка)», «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».</p> <p>6. Сюжетная игра на макете: «Машины едут по дороге». «Автомобили и светофор»</p> <p>7. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения: - дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения; - автомобили движутся по дороге; - светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; - сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).</p> <p>8. Конструирование «Машина».</p> <p>9. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p>
Октябрь	1. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», « Строители»,	1.«Я и моё имя!» (продолжать называть свое имя и имена	1. Дид. игры: «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду	1. Повторение элементарных правил поведения:

<p>«Принимаем гостей», «Магазин», «У куклы Кати день рождения», «Семья». «Больница».</p> <p>2. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>2. Дид. игры: «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозайка», «Разрезные картинки».</p> <p>3. Игровые ситуации: - «Игрушки готовятся ко сну»; - инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под муз. сопровождение «Погуляем» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой); - самостоятельные игры с персонажами – игрушками; –инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского); -инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок».</p> <p>4. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в</p>	<p>других сверстников).</p> <p>2. Папа, мама, я – семья» (формировать первоначальные представления о семье).</p> <p>3.«Моя малая родина» (продолжать формировать понятие «город», учить детей называть улицу, где живут дети, познакомить с достопримечательностями города).</p> <p>4.«Кто работает с детьми в группе» (знакомство с воспитателем и младшим воспитателем группы).</p> <p>5.«Кто в домике живёт?» (учить детей запоминать имена товарищей).</p> <p>6.«Что мы Родиной зовем? Дом, в котором мы живем» (Учить детей называть город).</p>	<p>(игрушечную) после обеда», «Что делал (делает) дворник?»: (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.), «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. - Наблюдение за работой дворника (садовника). - Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя: - подними игрушки с пола;_ - посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку; - оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц</p>	<p>- нельзя брать в рот несъедобные предметы; - нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы; - играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль;</p> <p>2. Рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными; - Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья»; - Наблюдение за игровой ситуацией: «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу).</p> <p>3. Дид. игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».</p> <p>4. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...» - Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).</p>
--	---	---	--

	<p>группе.</p> <p>5. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина). Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук: - шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.;</p> <p>- складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; - складывание узора из геометрической мозаики. - рисование колец для пирамидки.</p> <p>7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону.</p>		<p>перед обедом.</p> <p>5. Наблюдение за тем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельности: - убирать за собой игрушки; - одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.;</p> <p>- собрать цветные карандаши после рисования; - протереть кукольную посуду тряпочкой; - наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку; - сложить книги на место.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	
Ноябрь	1. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Больница», «Семья».	1. Сюжетно-ролевая игра: « Дети посещают врача» (обсудить	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: -	1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком:

<p>«Цветочный магазин».</p> <p>2. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p> <p>- Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>- Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).</p> <p>4. Самостоятельные игры с персонажами – игрушками.</p>	<p>правила поведения в больнице).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка...».</p> <p>3. Игра: «Назови свое имя (имя товарища)»</p> <p>4. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>5. «Я – человек» (формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице, развивать представления о своей семье).</p>	<p>складывание одежды в шкафчик после прогулки;</p> <p>- уборка игрушек;</p> <p>- приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию;</p> <p>- коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>- Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками: подметающими дорожки;</p> <p>- собирающими игрушки;</p> <p>- Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом;</p> <p>- Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке);</p> <p>- Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой</p>	<p>- не брать песок в рот;</p> <p>- не обсыпаться песком;</p> <p>- не тереть глаза руками.</p> <p>2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p>3. Беседа: «Как беречь глаза?».</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> <p>4. Дид. игра: «Как беречь глаза?»:</p> <p>- воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)</p> <p>5. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: - быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; - держаться за перила.</p> <p>6. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, помогают воспитателю одеть и</p>
---	---	---	--

<p>5. Дид. игры на развитие внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети рассматривают картинки, находят, изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их; - складывание узора из геометрической мозаики; - осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»); «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». - рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). <p>6. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)</p> <p>7. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки 		<p>землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принеси игрушки - зайку и мишку; - посади игрушки на стульчики; - накорми зайку и мишку кашей. - принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.); - принеси лейку для полива растений; - вытри тряпочкой полку; - разложи коробки с карандашами на столе. <p>4. Дид. игры: «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют), «Что умеет делать повар?», «Оденем куклу нарядно», «Научим куклу наводить порядок в комнате».</p> <p>5. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для 	<p>обуть куклу).</p> <p>7. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Целевая прогулка по территории детского сада: «Наблюдение за птицами»; - Целевая прогулка по территории детского сада: «Что изменилось на улице?». - Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». - Целевая прогулка по территории детского сада: «Какая погода на улице?».
--	--	--	---

	<p>«Заинька, походи...»; - Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».</p>		<p>кукольной обуви. 6. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме. 8. Сюжетная игра « Поможем повару приготовить суп (компот)».</p>	
Декабрь	<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки», «Строители», «Дом», «Парикмахерская».</p> <p>2. Дид. игры: «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Разрезные картинки», «Составь пирамиду», «На чем люди ездят?», «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».</p> <p>3. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладошки», «Большие ноги».</p>	<p>1. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.</p> <p>2. «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь» (расширять знание детей о людях разных профессий).</p> <p>3. «Контакты с незнакомыми людьми на улице» (рассмотреть и обсудить возможные ситуации с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях, уходить из детского сада только с родителями).</p>	<p>1. Дид. игры: «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога); «У кого такой предмет?», «Поможем кукле одеться на прогулку», «Что куда поставим?», «Что лишнее?», «Что делал (делает) дворник?», «Найди картинку» .</p> <p>2. Выполнение детьми простейших трудовых действий: - собрать мусор; - сложить книги на полочку; - убрать краски после рисования; - наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку;</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: - не кидать друг в друга снежки, камни, палки; - уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе</p> <p>2. Дид. игра: «Что умеют делать руки?», «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>3. Беседы: «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы); «Чего нельзя делать на прогулке?»; «Чем опасна дорога зимой»; - дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия</p>

<p>- Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>4. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе; - рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).</p> <p>5. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем); - Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов. - Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. - Инсценировка «У ребятки ручки хлопают»</p> <p>6. Ознакомление со свойствами</p>	<p>4.«Дружная семья» (воспитывать у детей любовь, уважение и чуткое отношение к самым близким людям).</p>	<p>- обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик; - складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками: - убирающими снег со скамеек; - как оказывают посильную помощь дворнику; - Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.). - Уход за комнатными растениями под руководством педагога - Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя: - принеси цветные карандаши; - большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.) - убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).</p> <p>5. Игра: «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок; Игра: «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (В стакане.)</p>	<p>детей в игре)</p> <p>4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». - Рассматривание картины «Зимой на прогулке». - Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах</p> <p>5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые).</p> <p>6. Сюжетная игра: «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</p> <p>7. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».</p> <p>8. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными); - Наблюдение за рыбками в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными:</p>
---	---	--	---

	<p>мокрого и сухого песка (в помещении).</p> <p>- Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.)</p> <p>7. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)</p>		<p>6. Сюжетная игра: «Приготовим обед для игрушек».</p> <p>7. Посадка лука в ящики с землей.</p> <p>8. Приучение детей к самостоятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - убирать за собой игрушки; - одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. 	<p>рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>- Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?»;</p> <p>9. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».</p>
Январь	<p>1. Сюжетные игры: «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей», «Шофер», «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине), «Больница», «Семья». «Магазин».</p> <p>2. Инсценировка русской народной потешки: «Огуречик, огуречик...».</p> <p>- Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>- самостоятельные игры с персонажами – игрушками;</p> <p>- Исполнение парного танца «Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е.</p>	<p>1. «Мой родной город» (Учить детей называть родной город, воспитывать любовь к родному городу.)</p> <p>2. Дид. игра: «Что умеет делать мама (бабушка)?». «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.</p> <p>4. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>5. «Моя семья» (дать первоначальное представление о</p>	<p>1. Дид. игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>- Развивающая игра: «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирающими игрушки; - Наблюдение за ростом и развитием перьев лука; - Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые 	<p>1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).</p> <p>2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). - Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...». <p>3. Подвижная игра: «Воробышки и автомобиль». «Через ручеек», «Зайка серенький сидит», «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</p>

<p>Тиличеевой - Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). - Игровое упражнение: «Кто внимательный».</p> <p>3. Дид. игра: «Устроим кукле комнату». «Что звучит?», «Где флажок?». - складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. - на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили). - рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе. - рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)</p> <p>5 Игровое развлечение: «Зимние забавы». - Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке». - Игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных</p>	<p>родственных отношениях в семье)</p> <p>6. «Праздник с игрушками» (познакомить с государственным праздником Новым годом, приобщать к русской праздничной культуре).</p>	<p>вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки; - Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя: - по уборке игрушек в группе. - коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».</p> <p>5. Беседа: «Домашние животные и уход за ними»</p> <p>6. Сюжетная игра: «Постираем кукле платье».</p> <p>7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол); - Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек; - Лепка из пластилина</p>	<p>4. Дид. игры: «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными). «Чего нельзя делать в детском саду?»; - Подвижно-дидактическая игра: «Пешеход переходит улицу».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде) - Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». - Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).</p> <p>6. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; - уточнить правила поведения на улице; - не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей; - не подходить к незнакомым</p>
---	---	---	--

	взаимоотношений со сверстниками.		зернышек для птиц.	<p>взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки.</p> <p>- Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период).</p> <p>7.Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>8 . Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду</p> <p>- нельзя брать в рот несъедобные предметы;</p> <p>- нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p>
Февраль	<p>1 . Сюжетно-ролевые игры: «Встреча с доктором», «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Театрализованная игра: «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов);</p>	<p>1. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы.</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).</p> <p>3. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена</p>	<p>1 . Выполнение детьми простейших трудовых действий:</p> <p>- складывание одежды в шкафчик после прогулки;</p> <p>- уборка игрушек;</p> <p>- приучаем детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию</p>	<p>1 . Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении:</p> <p>- быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице;</p> <p>- держаться за перила.</p> <p>2. Знакомство с элементарными</p>

<p>- Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленькая...»; - Игра-забава «Жмурки»;</p> <p>- Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок.</p> <p>3. Дид. игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики»</p> <p>4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко);</p> <p>- Чтение рассказа Е. Кузнецца «Ботинки»;</p> <p>- Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл.».</p> <p>5. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)</p> <p>3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также</p>	<p>членов семьи).</p> <p>4. Дид. игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий), «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.</p> <p>6. «Город, в котором мы живём» (расширять представление детей об окружающем мире; знать дом, в котором ты живёшь, своих соседей, друзей, взрослых и детей; воспитывать любовь и уважение к своему дому, улице, городу).</p> <p>7. «Мы поздравляем наших пап» (познакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества, воспитывать доброе отношение к папе).</p>	<p>пуговиц, липучек, молний.</p> <p>- оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду;</p> <p>- приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал.</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя:</p> <p>- принеси мишку;</p> <p>- посади игрушку за стол;</p> <p>- накорми мишку кашей.</p> <p>3. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию);</p> <p>- Наблюдение за действиями повара;</p> <p>- Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.</p> <p>5. Беседы: «Откуда привозят продукты в детский сад?», «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).</p> <p>4. Сюжетные игры: «Наведем порядок в кукольной комнате»,</p>	<p>правилами безопасности дорожного движения:</p> <p>- дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения;</p> <p>- автомобили движутся по дороге;</p> <p>- светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.</p> <p>3. Подвижные игры: «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч», «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение), «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок), «Кто быстрее добежит до линии».</p> <p>4. Сюжетные игры на макете: «Дети переходят улицу»; «Автомобили и светофор».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией: «Куклы не моют овощи и фрукты перед едой».</p> <p>6. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций с изображением пожара;</p>
---	---	--	--

	<p>переливать воду из одного стакана в другой).</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».</p> <p>- Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».</p>		<p>«Поможем няне подмести пол»</p> <p>5. Дид. игра: «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).</p>	<p>- Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными);</p> <p>- Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»;</p> <p>- Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!».</p> <p>7. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке:</p> <p>- уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр;</p> <p>- не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду.</p> <p>8. Дид. игра: «Что делают пожарные?»</p> <p>9. Беседа: «Осторожно, огонь!».</p>
--	--	--	---	---

<p>Март</p>	<p>1.«Как мы весело играем» (игры и игрушки); - «Идем в гости» (развивать у детей умения оценивать поступки других); - «Правила дружной игры» (учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение). 2. Дид. игры: «Похож - не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек», «Один - много», «Большие и маленькие», «Покажи нужную картинку», «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета», «Соберём птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы). 3. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу); - Самостоятельные игры с персонажами-игрушками; - Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»; - Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в</p>	<p>1 . Беседа о предстоящем празднике 8 Марта. рассматривание иллюстраций о празднике. 2. «Мамы всякие нужны» (познакомить с праздником 8 Марта, воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них защищать, помогать). 2.Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне; - Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель). 3.Составление коллективного рассказа: «Наши мамы» - «Что мы делаем на прогулке». 4.Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик дедушка...».</p>	<p>1. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде; - Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки; - Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками: - помогающими воспитателю ухаживать за клумбой; - оказывают посильную помощь дворнику; - собирающим мусор (палочки, камушки, листья) с участка. - Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок. 2. Выполнение поручений воспитателя: - собрать строительный материал на полочки или в ящик; - аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку; - уборка игрушек в группе; - промыть кисточки после рисования в стакане с водой;</p>	<p>1 . Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения: - дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения; - автомобили движутся по дороге; - светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. 2. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария) - Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3.Повторение элементарных правил поведения в детском саду: - играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; - уходить из детского сада только с родителями. 4. Дид. игра: «Собери светофор»</p>
-------------	--	--	--	---

	<p>группе;</p> <p>- Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон) -«Каждой вещи- свое место» (формировать понятия о правильном и бережном отношении к вещам).</p> <p>4.Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Приготовим обед», «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверей»; - Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».</p> <p>5.Игры на внимание: « Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим?- глазами).</p>	<p>5.«Наш зайчонок заболел» (дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке).</p>	<p>- обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>3.Сюжетные игры: «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала). «Строители», «Оденем кукол на прогулку».</p> <p>4. Дид. игры: «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель), «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле), «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>5. Беседы: «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.). «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»</p>	<p>(познакомить с сигналами светофора), «Правильно - неправильно».</p> <p>5. Сюжетная игра на макете: «Шоферы-машинисты», «Автомобили и светофор».</p> <p>6. Подвижная игра: «Паровозы, машинь», «Мяч в кругу», «Попади в воронца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры), «Солнышко и дождик», «Птички и кот».</p> <p>Подвижно-дидактическая игра: «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>7. Конструирование дороги для машин.</p> <p>8. Игра-инсценировка «Как машина зверей катала»</p> <p>9. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте</p>
Апрель	<p>1.Сюжетные игры: «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей», «У куклы Кати день рождения», «Едем на автобусе».</p> <p>2. Организация коллективной</p>	<p>1.Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».</p> <p>2.. Беседа: «Как я помогаю бабушке с дедушкой»;</p>	<p>1. Дид. игры: «Что умеет делать повар?», «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара), «Что умеет делать врач?»;</p>	<p>1. Дид. игры: «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии), «Запрещено - разрешено».</p> <p>2. Формирование элементарных</p>

<p>игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки: «Курочка-рябушечка...»; - Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли, Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок. Положили в кузовок. - Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».</p> <p>4.Изображение цветowych пятен красками с помощью пальцев; - Игры с разноцветными султанчиками на прогулке; - Рисование воздушных шариков для куклы Кати. - Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. - Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов).</p> <p>5.Дид.игры: «Подбери посуду для кукол». «Один - много», «От</p>	<p>«Кто заботится о нас в детском саду?»» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику).</p> <p>3.Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).</p> <p>4.«Наша Армия» (дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину).</p> <p>5.«Сарафаны наши пёстры» (знакомство детей с историей и особенностями русского народного костюма; расширять знания о русской народной культуре; развивать эстетический вкус).</p>	<p>«Что умеет делать дворник?».</p> <p>2. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе; - Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной; - Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд; - Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной; - Беседа: «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию; - оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек; - коллективная уборка в игровом уголке</p>	<p>представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). - Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. - Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке; - Наблюдение за животными в (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Беседа: «Осторожно, дорога!».</p> <p>4. Подвижные игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».</p> <p>5. Рисование на тему «Дорожка для зверят».</p>
---	---	---	--

	<p>маленького к большому». «Что изменилось?»; «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».</p> <p>- складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур;</p> <p>6. Игровое упражнение: «Кто быстрее соберет пирамидку».</p> <p>7. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.</p>		<p>4. Конструирование горки для кукол и других игрушек;</p> <p>- Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки;</p> <p>- Лепка из пластилина колечек для пирамидки.</p> <p>5. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).</p> <p>6. Игра средней подвижности «Найди предмет».</p>	<p>6. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)</p> <p>- Обсуждение ситуации: «Ребенок один на улице»: (обсудить правила безопасного поведения, нельзя выходить за пределы детского сада).</p> <p>7. Игровое упражнение «Паровоз».</p>
Май	<p>1. Сюжетно-ролевая игра: «Едем на поезде», «Накроем стол к обеду», «Встреча с доктором», «Строители», «Детский сад».</p> <p>2. Игры –забавы: «Жмурки», «Раздувайся, пузырь...», «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).</p> <p>- Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Пальчик-мальчик, где ты был?».</p> <p>2. «Мой город» (продолжать формировать понятие «город», учить детей называть улицу, где живут дети, познакомить с достопримечательностями города).</p> <p>3. «Благодарим мы деда: «Спасибо за Победу» формировать чувство гордости к ветеранам ВОВ, к своему народу и Родине.</p>	<p>1. Дид. игра: «Научим куклу застилать постель», «Кому, что нужно для работы?».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>- Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>- Наблюдение за действиями сотрудников детского сада;</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения:</p> <p>- нельзя брать в рот несъедобные предметы, - нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Подвижные игры: «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре), «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>3. Дид. игра: «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)», «Найди свой цвет» (учить</p>

<p>Раухвергера). - «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). - Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки. . .» (муз. М. Раухвергера). - Инсценировка русской народной потешки: «Ай, качи - качи-качи!». - Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто», (<i>Мыло</i>.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения. - Музыкальная игра «Что звучит?».</p> <p>3.. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).</p> <p>4. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне) - Рисование карандашами мячей - Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги.</p> <p>5. Дид. игра: «Складывание матрешки», «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные</p>	<p>4.« Голубое небо над моим городом» (познакомить с праздником победы, рассказать детям как дедушки защищали город от врагов, воспитывать любовь к Родине).</p> <p>5. «Что мы делаем в детском саду»(продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения). воспитателей)</p>	<p>- Беседа: «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста); - Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку; Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела); - Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений; - Составление рассказа на тему: « Почему в нашей группе так чисто?»</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке: принеси, унеси лейку, лопатку, мяч и т. д.); - оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы; приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, Липучек, молний; - выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>4. Конструирование стульчиков</p>	<p>ориентироваться по зрительному ориентиру), «Можно или нельзя».</p> <p>4. Наблюдение за игровыми ситуациями: «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»; - Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>5 . Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).</p> <p>6. Сюжетная игра на макете: « Дети на улицах города», « Путешествие на поезде»</p> <p>7.Рисование на тему: « Колёса и светофоры»</p> <p>8. Беседа о правилах поведения</p>
--	---	--	---

	<p>карандаши, соответствующие цвету рисунка).</p> <p>6. Праздничное развлечение «Проводы весны»</p> <p>7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p>		<p>для гостей (кукол или других игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование любых построек из кирпичиков. <p>5.Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки: «Большие ноги.»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Куры по двору бегут и цыплят с собой зовут: - Ко - ко – ко, Да Коко – ко, Не ходите далеко! <p>6. Сюжетная игра: «Поможем няне вымыть посуду».</p>	<p>в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила; - Составление рассказа на тему «Мы идем по городу»; - Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям; - Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения».
--	--	--	---	---

2.2. Познавательное развитие

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области
1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Направления, задачи, формы, методы, способы реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе и др.)

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

2. Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

4. Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи природными явлениями.
 Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
 Формирование элементарных экологических представлений.
 Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
 Воспитание умение правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь её.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Месяц	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
	1. Знакомство с названием,	1.«Одежда»	1. Игра «Покажи кирпичик	1.Рассматривание домашних

<p>Сентябрь</p>	<p>расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. - знакомить с названиями, расположением и предназначением отдельных помещений: спальня, туалетная комната, раздевальная комната. - знакомить с названиями, расположением и предназначением отдельных помещений детского сада: музыкальный зал, медицинский кабинет.</p> <p>2. Сюжетная игра: «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать); - Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под</p>	<p>(упражнять детей в умении определять и различать одежду).</p> <p>2. «Чудесный мешочек» (дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой).</p> <p>3. «Мои зеленые друзья»: игра - «Знаешь ли ты овощи» (развивать у детей навыки бережного отношения к растениям и умение ухаживать за ними).</p> <p>4. «Новоселье» (познакомить детей с обобщающим понятием «мебель», учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету).</p> <p>5. «Транспорт» (познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным, формировать умение дифференцировать</p>	<p>(кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить? 2. Сложим шар из разрезных картинок (закреплять умение различать и называть шар, развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной).</p> <p>3. «Игра найди будку каждой собачке» (учить способам составления групп из отдельных предметов, учить выделять из группы один предмет, понимать слова много, один, ни одного).</p> <p>4. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький»;</p> <p>5. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопрос: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков,</p>	<p>животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. д.;</p> <p>-Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку»;</p> <p>- Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?</p> <p>- Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы);</p> <p>- Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?;</p> <p>- Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка);</p> <p>- Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во</p>
-----------------	---	--	---	--

	<p>музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель))</p> <p>3. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.);</p> <p>- Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка?;</p> <p>- Русская народная хороводная игра: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»;</p> <p>- Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко»;</p> <p>- «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда));</p> <p>- «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин);</p> <p>- Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек</p>	<p>транспорт по назначению: грузовой, пассажирский).</p> <p>6.«Классификация посуды» (учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению и использованию, форм).</p>	<p>чтобы построить заборчик?</p> <p>6.«Найди миски для кошки котенка»(учить сравнивать круги по «размеру», «большой», «маленький», закрепить навыки обследовать круги осязательно – двигательным путем).</p>	<p>время прогулки или из окна);</p> <p>- Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума).</p> <p>- Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <p>2. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами);</p> <p>- Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды), Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?</p> <p>3. Подвижная игра: «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Сюжетная игра: «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).</p>
--	--	--	--	--

<p>соответствующие предметы одежды или такую же посуду);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы) <p>4. Дид. игра: «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).</p> <p>5 . Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница?; - Игра-путешествие по участку детского сада <p>6. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить?;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование двух башенок разной высоты; - Конструирование дорожки из пластины. 			
--	--	--	--

	- Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы).			
Октябрь	<p>1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода;</p> <p>- Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.</p> <p>- Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?</p> <p>2. Игры «Прятки», «Достанем игрушку»;</p> <p>- Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)</p> <p>3. Дид. игра: «Поручения», «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки», «Лошадки»;</p> <p>- Дид. упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».</p>	<p>1. «Помогите Незнайке» (побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира).</p> <p>2. «Варвара – краса, длинная коса» (знакомить детей с трудом мамы, формировать уважение к маме).</p> <p>3. «Странно, что в мире огромном нет места собакам и кошкам бездомным» Чтение рассказа К. Ушинского «Играющие собаки» (развивать в детях сочувствие, доброту к животным).</p> <p>4. «В мире пластмассы» (познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы).</p>	<p>1. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей;</p> <p>2. Сравнение игрушек собаки и щенка (учить сравнивать два предмета и обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче»)</p> <p>3. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков;</p> <p>- Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?</p> <p>2. Дид. упражнение «Вверх - вниз».</p> <p>4. Сюжетная игра: «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»</p>	<p>1. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения);</p> <p>- Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки);</p> <p>- Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?;</p> <p>- Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы - листопадом: учить замечать изменения в природе осенью);</p> <p>- Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах);</p> <p>- Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять</p>

	<p>4. Сюжетная игра: «Принимаем гостей (кукол)»</p> <p>5. Конструирование двух башенок разного цвета; - Рисование на тему: «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта).</p> <p>6. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p>	<p>5. « Предметы, облегчающие труд человека»(формировать понятие «бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению, воспитывать аккуратность в обращении с бытовыми).</p> <p>6.«Деревья и кустарники на нашем участке»(показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов, воспитывать бережное отношение к природе).</p>		<p>погоду по внешним признакам, одеваться по сезону); - Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев); - Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам); - Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат). - Рассматривание кустарника на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев); - Наблюдение: «Осеннее небо» (учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи; отмечать, какое небо - хмурое, чистое, голубое, ясное; учить отвечать на вопросы).</p>
Ноябрь	<p>1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит; - Рассматривание фотографий мам,</p>	<p>1.«Найди предметы рукотворного мира» (побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира).</p>	<p>1. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).</p> <p>2.«Игра чудесный мешочек» (познакомить, учить</p>	<p>1. Игра-беседа: «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами).</p> <p>2. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка», «Игра в</p>

	<p>беседа о них;</p> <p>- Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей);</p> <p>- Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).</p> <p>- Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя);</p> <p>- Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»;</p> <p>- Слушание рассказа воспитателя.</p> <p>2. Дид. игра: «Кто пришел, кто ушел?», «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки»; «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи); «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).</p> <p>3. Конструирование двух башенок разного цвета;</p> <p>- Дидактические упражнения с</p>	<p>2. «Хорошо у нас в детском саду» (учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения).</p> <p>3. «Чего не знал воробушек» (формировать у детей основные правила этикета при встрече).</p> <p>4. «Знакомим детей с транспортом» (познакомить детей с транспорт, учить выделять различные признаки предметов).</p> <p>5. «Зимняя одежда» (дать понятие обобщающего слова одежда, учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды).</p> <p>6. «Деревья и кустарники на нашем участке» (показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов,</p>	<p>различать кубик, кирпичик и квадрат, учить находить эти фигуры на картинках).</p> <p>3. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше – ближе»</p> <p>4. Сравнение коза и козленок. (совершенствовать умение сравнивать два предмета результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине», создавать условия для ознакомления детей с цветом, величиной).</p> <p>5. Складывание матрешки из трех элементов (закреплять умение различать элементы, совершенствовать умение сравнивать два предмета по высоте).</p>	<p>прятки» русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова»</p> <p>3. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.;</p> <p>- Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах);</p> <p>- Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным);</p> <p>- Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья);</p> <p>- Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.</p>
--	--	--	---	--

	<p>разноцветными кирпичиками и кубиками;</p> <p>- Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами;</p> <p>- Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)</p> <p>4.Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).</p> <p>5.Знакомить с красным и синим цветами. Различать флажки красного и синего цветов.</p>	<p>воспитывать бережное отношение к природе).</p>		
Декабрь	<p>1 . Беседа на тему: «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы);</p> <p>- Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие).</p> <p>2. Развивающие игры: «Водичка-</p>	<p>1.«Приключение в комнате» (продолжать знакомить детей с трудом мамы дома)</p> <p>2. «Что такое хорошо и что такое плохо?» (воспитывать в детях уважительное отношение к старшим и сверстникам, учить употреблять в речи «волшебные» слова).</p> <p>3.«Будем беречь, и</p>	<p>1 Сравнение контрастных по ширине предметов (учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами « широкий» «узкий», « Шире, уже»).</p> <p>2.. Рассматривать однородную группу игрушек; называть их;</p>	<p>1. Составление рассказа на тему: «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах);</p> <p>- Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить; строение</p>

	<p>водичка», «Ладушки», «Где же, где же, наши ручки?», «Мы руки поднимаем...», (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).</p> <p>4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия); - Конструирование детского городка из двух построек; - Конструирование детского городка из трех-четырех построек; - Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги. <p>2. Дид. игра «Кто ушел?», «Далеко - близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит». «Назови диких животных», «Для чего нужны глаза (уши и т.</p>	<p>охранять природу» (воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей земле; развивать понятие того, что земля – наш общий дом, закреплять знания о правилах поведения на природе.</p> <p>учить дружить с природой, видеть её красоту).</p> <p>4. «Мебель» (учить детей определять и различать мебель, группировать предметы по признакам).</p> <p>5.«Вежливая просьба» (обогащать знания детей о речевых формах вежливой просьбы).</p> <p>6.«Пришла зима, снег и радость принесла» (развивать в детях умение понимать и ценить красоту родной природы).</p>	<p>отвечать на вопрос: «Как много лисичек, зайчиков?» «создавать однородную группу предметов, путем добавления предметов к предмету; называть количество (много); акцентировать внимание на количестве.</p> <p>3.Закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i> совершая игровые действия с группой из однородных предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать группы предметов, объединенных характерным признаком (по цвету); - отвечать на вопросы: Сколько у нас флажков? (много) Какие они? (красные). <p>4.Сравнение двух предметов по ширине. «Маленькие и большие зерна для птиц»(совершенствовать умение сравнивать два предмета по ширине, закрепить навыки сравнения двух равных групп предметов способом</p>	<p>комнатных растений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных; - Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев); - Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки); - Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада); - Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы).
--	---	--	---	---

<p>д.) ...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.).</p> <p>3. Слушание песни: «У ребятки ручки хлопают» муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.</p> <p>4. Сюжетная игра: «Покажем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания: полотенце, мыло, ванночка; воспитывать эмоциональную отзывчивость, приятные воспоминания о купании).</p> <p>5. Развивающие игры: «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем. . .» (учить показывать на себе части тела), «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит. . .» (учить показывать на себе части тела).</p> <p>6. Совершать игровые действия с группой из однородных игрушек</p>		<p>наложения, закрепить умение называть и показывать круг и квадрат).</p>	<p>2. Дид. игры: «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это?» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины).</p>
--	--	---	---

	(одинакового вида, цвета, величины, формы, материала).			
Январь	<p>1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам);</p> <p>- Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»).</p> <p>- Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке;</p> <p>- Рассматривание и называние предметов кукольной мебели;</p> <p>- Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».</p> <p>2. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу);</p> <p>- Конструирование длинного заборчика;</p> <p>- Конструирование заборчика для</p>	<p>1. «За столом» (формировать навыки правильного поведения за столом)</p> <p>2. «Знакомство со свойствами песка» (познакомить с песком, обратить внимание на свойства: сухой -влажный).</p> <p>3. «Наши помощники» (формировать понятие «бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению, воспитывать аккуратность в обращении с бытовыми приборами).</p> <p>4. «Большие и маленькие снежинки» (продолжать знакомить с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем),</p> <p>5. «Транспорт» (Учить детей определять и различать транспорт, виды</p>	<p>1. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).</p> <p>2. «Ориентировка в пространстве»; «Прячьтесь в домик», «Вверх и вниз», «Зайцы и лиса», «Грибы на поляне» и др.</p> <p>3. Строим речевые конструкции типа: «В вазе много желтых флажков, а в коробке – много зеленых флажков»; «Желтых флажков много и зеленых тоже много».</p> <p>4. Игр. упр. «Собираем шишки», «Грибы на поляне», «Сколько спряталось игрушек?».</p> <p>5. Разноцветные стены (познакомить с треугольником; учить различать и называть</p>	<p>1. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»);</p> <p>- Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено</p> <p>- Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус).</p> <p>- Рассматривание картин с изображением деревьев (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название);</p> <p>- Рассматривание картин с</p>

	<p>домашних животных; - Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета). - Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик — желтый, молоточек - синий и т. д.)</p> <p>3. Дид. игры: «Это зима?», «Кто позвал?», «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик), «Устроим кукле комнату»</p> <p>4. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя).</p> <p>5. Познакомить с желтым и зеленым цветом; учить сравнивать количество зеленых и желтых флажков.</p>	<p>транспорта, основные признаки)</p> <p>6. «Одежда- Обувь» (формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь»; уточнить названия и назначение обуви и одежды; учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку).</p>	<p>фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире- уже», «одинаковый по ширине»).</p>	<p>изображением одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности, воспитывать чувство красоты, помочь запомнить название комнатного растения и его частей);</p> <p>- Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).</p> <p>- Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое));</p> <p>- Слушание песни «Прилетела птичка» муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.</p> <p>- Составление рассказа: «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным);</p> <p>- Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует</p>
--	--	---	--	--

				<p>ветер).</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)</p>
Февраль	<p>1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища).</p> <p>- Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки: «Водичка, водичка...».</p> <p>2. Конструирование стен для домика;</p> <p>- Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы);</p> <p>- Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки);</p> <p>- Коллективная творческая</p>	<p>1. «Вот так мама, золотая прямо!» (продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек).</p> <p>2. «Кем быть?» (профессии наших пап, формировать у детей представление видах транспорта: название, назначение; познакомить с профессией водителя).</p> <p>3. «День защитников отечества- мой папа» (познакомить с государственным праздником-днем защитника Отечества, воспитывать доброе отношение к папе).</p> <p>4. «Классификация посуды» (учить проводить элементарную</p>	<p>1. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).</p> <p>2. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос сколько?).</p> <p>3. Строим речевые конструкции типа: «В вазе много желтых флажков, а в коробке – много зеленых флажков»; «Желтых флажков много и зеленых тоже много».</p> <p>Игр. упр.: «Цветные парочки», «Башенки», «Разложи по коробочкам», «Цветные кубики» и др.</p> <p>4. «Ориентировка в пространстве»; «Прячьтесь в домик», «Вверх и вниз», «Зайцы и лиса», «Грибы на поляне» и др.</p>	<p>1. Составление рассказа «У меня живет котенок. . .» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными);</p> <p>- Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»;</p> <p>- Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений);</p> <p>2. Дид. игра: «Заяц и медведь» (учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги).</p>

	<p>работа: наклеивание деталей теремка на общий лист;</p> <p>3. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)).</p> <p>4. Дид. игра: «Чей, чья, чье?», «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей), «Магазин», «На прогулку в лес», «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета).</p> <p>- Подвижно-дидактическая игра: «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая).</p> <p>5. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом).</p>	<p>классификацию предметов посуды по их назначению и использованию, форм).</p>	<p>4. Сравнение двух предметов по высоте. Игра «Найди на ощупь» (познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий-низкий», «выше – ниже» Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами помногу, поровну, одинаково, столько-сколько).</p>	
--	--	--	--	--

	6. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)			
Март	<p>1. Беседа: «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы).</p> <p>- Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).</p> <p>- Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце прогревает землю и снег тает).</p> <p>2. Ознакомление со свойствами игрушек:</p> <p>- учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются);</p> <p>- качества (гладкие, мокрые,</p>	<p>1.«Мир профессий» (познакомить с профессиями водителя, продавца, повора).</p> <p>2.«Как мы с Фунтиком возили песок» (дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, формировать уважение к папе).</p> <p>3.«Что мы делаем в детском саду» (продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей).</p> <p>4.«Моя мама» (развиваем у детей чувства привязанности и любви к самому близкому человеку – маме).</p>	<p>1.Дид. игра: «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)</p> <p>- Игра «Утром, днем и вечером» (учить различать и называть части суток: день, ночь).</p> <p>- Дид. игра: «Сколько?» - развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет? (упражнения на закрепление понятий «много», «один», учить сравнивать количество предметов).</p> <p>3. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»</p> <p>4.Игр. упр.: «Собираем шишки», «Грибы на поляне», «Сколько спряталось</p>	<p>1. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними);</p> <p>- Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать));</p> <p>- Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной;</p> <p>- Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное</p>

	<p>холодные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам). - Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память); - Складывание разрезной картинки «Солнышко»; <p>3. Дид. игра: «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц»; «На платье много маленьких пуговиц»); «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическое упражнение «Что я делаю?»; «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке) <p>4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков,</p>		<p>игрушек?», «Сколько флажков в вазе?», «Большие и маленькие кубики», «Две коробки», «Зайцы и лиса», «Курочка и цыплята», «Большой, маленький»)(закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя слова «большой», «маленький»).</p> <p>5. Сравнение двух предметов по длине, ширине, высоте (закреплять навыки сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, обозначать результаты соответствующими словами).</p>	<p>отношение к растениям (не рвать, не топтать));</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец); - Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их); - Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период); - Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам); - Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение).
--	---	--	--	---

	<p>учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»).</p> <p>5. Сюжетные игры: «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми); «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).</p>				
Апрель	<p>1. Дид. игра: «Покажи правильно», «Автомобили» (расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос полным предложением, состоящим из 3-4 слов: «Что это?»).</p> <p>- Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»;</p> <p>-Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память);</p> <p>- Игра «Сколько спряталось</p>	<p>1.«Космос» (знакомить детей с понятием «космос», изучением космоса человеком, с космическими изобретениями).</p> <p>2.«Няня моет посуду» (продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей, воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду).</p> <p>3.«Мебель» (учить детей определять и различать мебель, группировать</p>	<p>1. Игра: «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»).</p> <p>2. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (<i>Один.</i>) 3.Сколько их осталось в вазе? (<i>Много.</i>) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе - много цветов»</p>	<p>1. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву;</p> <p>- Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе);</p> <p>- Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период);</p> <p>- Составление рассказа после</p>	

	<p>игрушек?», «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом).</p> <p>2. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных).</p> <p>3. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул)); - Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)</p> <p>4. Сюжетная игра: «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мьльница, полотенце, намьливать, смьвать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода).</p>	<p>предметы по признакам).</p> <p>4.«Будем беречь, и охранять природу» (воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей земле; развивать понятие того, что земля – наш общий дом, закреплять знания о правилах поведения на природе, учить дружить с природой, видеть её красоту).</p>	<p>4.Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке - мало»).</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами).</p> <p>6.Игр.упр. «Один и много», «Расскажи про наши игрушки», «Сколько спряталось игрушек?», «Сколько мы нашли игрушек?», «Сколько цветов в вазе?», «Много и мало кубиков», «Что в мешочке?».</p> <p>7.Учимся различать (учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах</p>	<p>целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?</p> <p>- Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день).</p> <p>- Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам).</p> <p>- Рассматривание картин из серии «Дикие животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить их);</p> <p>- Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их);</p> <p>- Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них,</p>
--	---	--	--	--

	<p>5. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»).</p> <p>7. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем».</p> <p>8. Рассмотрение картинок с изображением различного транспорта</p>		<p>трех(без счета и называния числа)совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. звуки на слух).</p>	<p>учить характеризовать их внешний вид и поведение).</p>
Май	<p>1. Ознакомление с трудом взрослого – няни: учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни).</p> <p>2. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого</p>	<p>1. «Подарок для крокодила Гены» (познакомить детей с трудом повара).</p> <p>2. «Транспорт» (Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки).</p> <p>3. «У меня зазвонил телефон» (знакомить детей с правилами речевого поведения во время</p>	<p>1. Упражнение в умении отвечать на вопрос сколько? определять количество предметов (один, много, мало).</p> <p>2. Игр. упр. «Что в мешочке?», «Кому сколько нужно?», «Спрячем шарики в ладошки» и др. «Кто найдет такое же?», «Что ты достал?», «Что в мешочке?» и др.</p> <p>3. Ориентировка в контрастных частях суток</p>	<p>1. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).</p> <p>- Рассмотрение сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят».</p> <p>- Рассмотрение картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «большой ботинок</p>

<p>Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия); - Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их); - Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек; - Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя); - Лепка зернышек для снегиря. <p>3. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок</p> <p>4. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность,</p>	<p>телефонного разговора).</p> <p>4. «Кто нас лечит?» (познакомить детей с профессией мед. сестры; расширить представления о кабинете мед. сестры, о её роли в жизни детского сада; воспитывать уважение к чужому труду).</p> <p>4.«Будем беречь, и охранять природу» (воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей земле; развивать понятие того, что земля – наш общий дом; закреплять знания о правилах поведения на природе. учить дружить с природой, видеть её красоту).</p>	<p>(день – ночь, утро – вечер).</p> <p>4.Круг, квадрат, треугольник, куб. (совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры)</p> <p>5.Сравнение двух предметов по размеру (упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами « большой», «маленький», совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету).</p>	<p>взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут. . .» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы); - Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки). Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям; - Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы); - Закрепление знаний о признаках весны;
--	---	--	---

	<p>воспитывать бережное отношение к вещам).</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим. . .»</p> <p>6 . Дид. игры: «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».</p> <p>- Дидактическое упражнение «Так или не так?».</p> <p>- Игра «Кому сколько нужно?».</p>			<p>- Ознакомление с природным явлением <i>ветер</i> (учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки));</p> <p>- Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям.</p> <p>2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения)</p>
--	--	--	--	---

2.3. Речевое развитие

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова,

воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; **рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.**

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
 развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
 побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
 развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

1. Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение худож. и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>
--	--	--	---

Месяц	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
Сентябрь	<p>1. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки? - Чтение стихотворения А. Барто «Мишка».</p> <p>3. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).</p> <p>4. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».</p> <p>5. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).</p> <p>6. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко».</p> <p>7. Чтение русской народной заклички: «Солнышко-ведрышко».</p>	<p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички «Ойду-ду, дуду, дуду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко», «Радуга -дуга.»; «Божья коровка...»;</p> <p>Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. «Куручка ряба» обраб. К. Ушинского,</p> <p>Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Мячик», «Бычок», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит», «Младший брат», «Разговор с мамой», «Погремушка», «Наступили холода», «Машенька», «Страшная птица», «Башмаки», «Птичка», «Снег»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая»; С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Маша не плачет», «Обновка», «Все спят», «Кто скорее допьёт», «Маша обедает».</p> <p>Проза Д. Мамин – Сибиряк «Притча о молочке», овсяной Кашке исером котикше Мурке», «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Пришла весна», «У Вари был чиж» «Таня знала буквы», «Птица свила гнездо», «Был у Пети и Миши конь...»; Толстой. «Три медведя», «Тетерев сидел на дереве»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу"», «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка»;</p> <p>Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Разговоры», чуваш.,пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.</p>
Октябрь	1. Дидактические упражнения: «Кто что ест?», «Скажи «а».	Русский фольклор

	<p>2. Чтение немецкой народной песенки: «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.</p> <p>3. Чтение русской народной сказки: «Репка».</p> <p>- Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.</p> <p>Инсценировка сказки: «Репка» с использованием шапочек-масок.</p> <p>4. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».</p> <p>Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушек кошки и птички.</p> <p>5. «Был у Пети и Маши конь» чтение рассказа Л. ПН. Толстого.</p> <p>6. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях).</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>7. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению.</p> <p>8. Д/и «Поручения», д/упр. «Вверх-вниз»</p> <p>9. Рассматривание сюжетной картины «В песочнице»</p>	<p>Песенки, потешки, заклички</p> <p>«Наша Маша маленька...», «Ладушки, ладушки!», «Петушок, петушок...», «Пальчик – мальчик...», «Из – за леса, из-за гор»; «Барашеньки».</p> <p>Поэзия.</p> <p>В. Берестов. «Котёнок», «Щенок», «Коза», «Больная кукла», «Котенок»; «Бычок», «Петушки», «Жаворонок», «Гололедица», «Весёлое лето», «Лисица – медсестрица»; Толстой «Была у Насти кукла», «Спала кошка на крыше».</p> <p>Проза</p> <p>В. Бианки. «Лис и мышонок», «Купание медвежат», «Мишка – башка»; Г. Балл «Желтячок», «Новичок на прогулке»; Н. Павлова. «Земляничка».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i></p> <p>С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...»; пер. молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;</p>
Ноябрь	<p>1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра. . .».</p> <p>Инсценировка потешки «Наши уточки с утра. . .» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Ветерок».</p> <p>Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает. Упражнение: «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу).</p> <p>3. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок. . .».</p> <p>4. Дид. упр-ния и игры с кирпичиками.</p> <p>5. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).</p>	<p>Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички.</p> <p>«Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «На улице три курицы.»;</p> <p>Сказки:</p> <p>«Снегурушка и лиса»; «Петушок и бобовое зернышко»; «Как коза избушку построила», «Репка» обр. К. Ушинского,</p> <p>Проза.</p> <p>П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», «Лягушка в зеркале» пер. с англ. Н. Шерешевской; М.Бонд «Медвежонок Паддингтон» (в сокр.) пер. с англ. Т. Карелиной; Ч. Янчарский. «В</p>

	<p>Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций</p> <p>6.Игра- инсценировка «Добрый вечер мамочка»</p> <p>7.Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). Составление рассказа по картине «Мама моет посуду».</p> <p>9Дид. упр-ния «Выше- ниже. Дальше- ближе».</p>	<p>магазине игрушек», «амокат», «Друзья».. из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.</p> <p>Поэзия.</p> <p>К.Ушинский «Васька», Э.Шим «Курочка», «Петух и наседка», «Всё умеют сами», «Я домой пришла», В. Сутеев «Три котёнка», «Концерт», «Про катюшу», «Приставалка»; А. Шибаев «Кто кем становится», «Сказку вспомнить нужно»;</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«Дождик! Дождик!...» франц. в обр. Н.Гернет и С. Гиппиус, «Помогите!», «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод» пер. С. Маршака, «Купите лук...» шотландская пер. И. Токмаковой «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина.</p>
Декабрь	<p>1 . Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке. роговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.).</p> <p>2. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].</p> <p>3. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок.</p> <p>4. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]. упр-ния «Далеко- близко»</p> <p>5. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».</p> <p>Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».</p> <p>6. Дид игра «Подбери перышко»</p> <p>7. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).</p>	<p>- Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички.</p> <p>«Водичка, водичка...»; «Как у нашего кота.»; «Травка – Муравка...»; «Сидит белка на тележке...»; «Ай качи-качи-качи!...»«Чигарики-чок-чигары...»; «Сидит, сидит зайка...»;</p> <p>Сказки.</p> <p>«Теремок» обр. Е. Чарушина, «Лиса-Лапотница» обр. В. Даля, «Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбской, «Гуси – лебеди» обр. Булатова,</p> <p>Поэзия</p> <p>З. Александрова «Катя в яслях», «Прятки», «Утром», «Раз-два-три-четыре-пять» «Елочка», «У нас в квартире», «Мы оделись раньше всех», «Вкусная каша», «Одуванчик», «Мой мишка», «Купанье», «Прятки», «Кролики»; О. Высотская. «Ёлочка», «На санках», Т. Эльчин «Зимняя песенка».</p> <p>Проза</p> <p>Я.Балтвилкс «Стишок с отгадками» пер с латыш. Д. Цесельчука, А. Босев «Трое» пер. с болг. В Викторова; А. Босев «Дождь» пер. с болг. И. Мазнина, А. Босев «Поёт зяблик» пер. с болг. Токмаковой.</p>

	<p>8. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». Рассмотрение иллюстраций к стихотворению.</p>	<p>Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Танцуй, моя кукла» норвежская пер. Ю. Вронского «Сапожник», «Дедушка Рох» обр. Б.Заходера «Ой, в зелёном бору...» обраб. Р. Заславского</p>
<p>Январь</p>	<p>1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». Рассмотрение иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 2. Игра « Кто позвал». Рассмотрение раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено. 3. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)». 4. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] - [д'] «Большой и маленький молоточки». Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя). 6. Рассмотрение иллюстраций к знакомым сказкам. 5. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик. . .» 6. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т']. 7. Дидактические упражнения «Чья мама? Чей малыш?» (учить правильно называть домашних животных и их детёнышей). 2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница». Рассмотрение иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного.</p>	<p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Тили-бом! Тили-бом!»; «Стучит, бренчит по улице»; «Ваня, Ваня- простота..»; «Солнышко – ведрышко...»; «Киска, киска, киска, брысь!»; «Еду. Еду к бабе к деду.» Сказки. «Зайкина избушка» (в обр. О. Капицы, «Петушок и бобовое зернышко» обр. О. Капицы, «Как коза избушку построила» обр. М. Булатова, «Волк и козлята» обр. А. Н. Толстого. Поэзия. Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»), «свет наш солнышко!», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер...» (из сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); Проза А. Ремизов «Пальцы»; А. Каралийчев «Маленький утёнок» пер. с болг. М. Качауновой; Б.Левандовская «Далеко и близко» пер. с польск. Автора; Д. Лукич «Три плюшевые сказки: «Утренняя плюшевая сказка», «Дневная плюшевая сказка» «Вечерняя плюшевая сказка», пер. Л.Яхнина; Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «По деревьям скок...» обраб. А. Прокофьева и А. Чапура «Что за грохот?» Пер. С. Маршака «Ой ты, заюшка, пострел...»; «Ты, собачка, не лай...» пер. И. Токмаковой.</p>

Февраль	<p>1. Рассказывание сказки «Теремок», песенки «Ай, дуду, дуду, дуду»</p> <p>2. Составление рассказа «Как мы птичек кормили». Упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Чтение потешки «Наша Маша маленька..», стихотворения «Маша обедает». Рассмотрение иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного.</p> <p>4. Повторение стихотворения «Маша обедает» С. Капутикян, дидактическая игра «Чей, чья, чьё».</p> <p>5. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Теремок», дидактические упражнения «Что я сделала?»</p> <p>6. Инсценирование сказки «Теремок»</p> <p>7. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»</p> <p>8. Рассмотрение сюжетной картины.</p>	<p>Песенки, потешки, заклички. «Люли, люлюшки»; «Во саду-садожке»; «Сорока-белобока»; «Идёт коза рогатая»; «Гуси вы, гуси»; «Тень, тень, потетень»;</p> <p>Сказки. «Колобок» обр. К. Ушинского, «Теремок» обр. М. Булатова, «Козлятки и волк» обр. К. Ушинского, «Снегурушка и лиса» обр. М. Булатова,</p> <p>Проза Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключение песика и кошечки») пер. с чешск. Г. Лукина; Т. Эгнер «Как Уле Якоп побывал в городе» (в сокр.) пер. с норвеж. Г. Балла и Ю. Каржавиной; К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Васька», «Петушок с семьёй», «Уточки», «Ветер и Солнце»;</p> <p>Поэзия М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Введенский «Мышка», «Загадка», «песня машиниста»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница», «Радость», «Краденное солнце», «Ёжики смеются», «Слониха читает», «Ёлка», «Чудо – дерево», «Муха – цокотуха»; И. Токмакова «Где спит рыбка», «Медведь», «Десять птичек – стайка», «Дождик», «Баиньки», «Плим».</p> <p>Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Знаешь мама, где я была» грузинская (в обр. В. Берестова), «Две фасольки, три боба», пер. с литовского Е. Юдина, «Медвежья колыбельная» пер. латыш. А. Ремизова.</p>
Март	<p>1. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя). Дидактическая игра «Чья картина».</p> <p>Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок).</p> <p>2. Рассмотрение сюжетных картин</p> <p>3. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».</p>	<p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Синичка, синичка»; «Уж я Танюшке пирог испеку»; «Кот на печку пошёл»; «Катя, Катя маленька»; «Ай, дуду, дуду-ду-ду!»; «Вдоль по реченьке лебедушка плывёт...»;</p> <p>Сказки. «Маша и медведь» обр. Булатова, «Лиса и заяц» обр. В. Даля, «Ворона»</p>

	<p>4. Рассматривание иллюстраций к стихотворению К. Чуковского «Путаница», обсуждение изображенного. Дид. упр-ние «Что я делаю?».</p> <p>5. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).</p> <p>6. Игра-инсценировка «Как машина зверей катала». Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй»</p> <p>7. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p> <p>8. Дид. упр-ние «Как можно медвежонок порадовать?»</p>	<p>обр. В. Даля, «Бычок – черный бочок, белые копытца» обр. М. Булатова, Проза З. Александро Хрюшка и Чушка», «Медвежонок Бурик», Зверик»; Л. Воронкова «Маша – растеряша», «снег идёт» (из книги «Снег идёт»), Ю. Дмитриев «Кто без крыльев летает», «Синий шалашик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»; Поэзия К. Бальмонт «Комарики- макарики», «Росинка», «Осень»; А. Блок «Зайчик», С. Городецкий «Колыбельная ветровая», «Кто это?», В. Жуковский «Птичка»; Д. Хармс «Кораблик», Д. Хармс и Н. Радлов Рассказы в картинках: «Упрямые козлы», «Добрая утка», «Не качались бы.», «Где же детки?», «Где клубок?» Фольклор народов мира Песенки и сказки разных народов «Кораблик» английская (в обр. С. Маршака); «Котауси и Мауси. Обр. К. Чуковского; «Приходите в гости» венгерская (в обр. Э. Котляр)</p>
<p>Апрель</p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова). Составление рассказа по иллюстрациям к сказке. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».</p> <p>3. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».</p> <p>4. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом).</p> <p>5. Рассматривание картин из серии «Домашние животные».</p> <p>6. Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мьльница, полотенце,</p>	<p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота»; «Конь»; «Улита, улита»; «Мыши»; «У нашего луны»; «Курочка- рябушечка»; «Бежала лесочком.»; Сказки. «У страха глаза велики» обр. М. Сериковой, «Лиса и журавль» обр. А. Афанасьева, «Война грибов с ягодами» обр. В. Даля, «Хитрая лиса» корякская пер. Г. Меновщикова, Проза М. Зощенко «Умная птичка»; С. Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Э. Мошковская «Митя приехал», «Пусть он сидит»; Н. Носов «Ступеньки»; Поэзия А. Кольцов «Дуют ветры» (из стихотворения «Русская песня»; И. Косяков «Всё она»; А. Майков «Ласточка примчалась» (из новогреческих песен), «Колыбельная песня»; И. Никитин «Зашумела,</p>

	<p>намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)</p> <p>7. Чтение сказки Д. Биссета «Гага-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний).</p> <p>8. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям)</p>	<p>разгулялась...» (из стихотворения «Песня»), А. Плещеев «Внучка», «Весна», «Кот сибирский» «Осень наступила», «Сельская песня», «Весна» (в сокр.), «Ласточка»,</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p> <p>«Налетели гули», «Спи, мой хороший» укр. колыб в обр. В.П Приходько; «Дай молочка, бурёнушка» чешская (в обр. С. Маршака); «Лошадки пони» шотландская (в обр. И. Токмаковой);</p>
<p>Май</p>	<p>1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка». Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения).</p> <p>3. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».</p> <p>4. Дидактическое упражнение «Так или не так?».</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».</p> <p>5. Чтение песенки «Снегирёк». Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим. . .» Дидактическое упражнение «Так или не так?»</p> <p>6. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.</p> <p>7. Здравствуй весна! Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).</p> <p>8. Повторение материала.</p>	<p>Русский фольклор</p> <p>Песенки, потешки, заклички.</p> <p>«Свинка Ненила»; «Дедушка Егор»; «Иванушка»; «Пошёл котик на торжок»; «Мыши водят хоровод.»; «Кисонька – Марусенька» Сказки.</p> <p>«Страшный гость» алтайская пер. А. Гарф и П. Кучияка, «Пастушок с дудочкой» уйгурская пер. Л. Кузьмина, «Три брата» хакасская пер. В. Гурова, «Травкин хвостик» эскимосская обр. Г. Снегирёва и В. Глоцера, «Коза – дереза» укр. обр. Е. Благиной,</p> <p>Проза</p> <p>Г. Остер «Меня нет дома»; Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился»; М. Пришвин «Дятел», «Листопад», «осинкам холодно», Н. Романова «Умная ворона»;</p> <p>Поэзия</p> <p>Жуковский В. «Котик и козлик»; В. Ладыжец «Веснянка»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке»; «Снег», «Мяч», «дремота и зевота», «Усатый – полосатый», «Тихая сказка»; С. Погореловский; «Лежебока», «О чем просит рыбка», «Умный Полкан», «Что сказал кот Вася», «Зоосад», «Жираф», «Слон», «Зебры», «Лебедёнок», «Верблюд», «Страусёнок», «Белые медведи», «Совята», «Пингвин», ««Эскимосская собака», «Обезьяна», «Тигрёнок», «Где обедал, воробей?».</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки и сказки разных народов</p>

		«Ой, бычок», «Горкой, горкой, горушкой...» белорусская (в обр. Л. Елисейевой; «Топ – топ» кабардино – балкарская (в обр. Н. Гребнева); «Бродит дрёма» югославская (в обр. Яхнина);
--	--	--

2.4. Художественно - эстетическое развитие

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Направления, задачи, формы, методы, способы реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству

<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>
<p>2. Изобразительная деятельность</p> <p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
<p>3 Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>4 Музыкальная деятельность</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития			

<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
--	--	---	--

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
«Художественно-эстетическое развитие»**

Месяц	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность
Сентябрь	<p>1. Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка) Рассматривать матрешек, играть с ними, разукрашивать их.</p> <p>2. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская игрушки) Учить замечать и выделять основные</p>	<p>-Мониторинг</p> <p>-Знакомство с кисточкой и красками-вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций в детских книгах; познакомить с кисточкой и красками; учить правильно, держать кисть, набирать краску, рисовать</p>	<p>- «Стульчик для Кати» (познакомить детей с кубиком, развивать мышление, память; воспитывать аккуратность, усидчивость).</p> <p>- «Домик для зайчика» (учить приставлять кирпичики встык, совершать элементарные действия с одинаковыми деталями; побуждать детей создавать разные домики).</p>

	<p>средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.</p> <p>3.«Весёлые игрушки» чтение стихотворения «Игрушки» 3. Александровой.</p>	<p>разнообразные пятна на мокрой бумаге; воспитывать любознательность, интерес к рисованию и коллективной работе</p> <p>- «Красивые листочки» (3стр25)</p>	<p>- «Башня из двух кубиков синего цвета» (учить строить башенку, побуждать детей называть синий цвет; развивать речевую активность).</p>
Октябрь	<p>1.Знакомство с народно-прикладным искусством (Богородской игрушки,) Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.</p> <p>2.Знакомство с народно-прикладным искусством (игрушки с Ванькой - встанькой) Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.</p> <p>3.« Весёлые игрушки» чтение стих-ния « Игрушки» 3. Александровой.</p>	<p>- «Падают, падают листья...» (осеннее окошко) (3стр27) - «Листочки танцуют» (3стр29)</p> <p>- «Ветерок, подуй слегка!» (3стр31)</p> <p>- «Дождик, чаще, кап -кап -кап!» (3стр32)</p>	<p>- «Башня из двух кубиков синего цвета» (учить строить башенку, побуждать детей называть синий цвет, развивать речевую активность).</p> <p>- «Башня из трех кубиков желтого цвета» (учить строить две башенки разного цвета, развивать речевую активность, закреплять умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту).</p> <p>- «Дорожка для машинки» (учить правильно пользоваться строительным материалом, побуждать создавать разнообразные дорожки, развивать речевую активность).</p> <p>- «Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета» (учить пользоваться одновременно деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, закреплять названия деталей, развивать умение строить по образцу).</p>
Ноябрь	1.Знакомствос книжной графикой	Рисование цветными карандашами	- «Стол зеленого цвета и два стула желтого

	<p>«Весёлые картинки» (иллюстрации Ю. Васнецова)</p> <p>2. Знакомство книжной графикой «Весёлые потешки» (сборники рус. нар. Потешек «Сорока- Белобока»), «Сидит Белка на тележке».</p> <p>3. «Народная игрушка» (матрешки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p>	<p>или фломастерами.</p> <p>- «Дождик, дождик, веселей!» (Зстр37)</p> <p>- «Вот какие ножки у сороконожки!» (Зстр39)</p> <p>- «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» (Зстр40)</p> <p>- «Снежок порхает, кружится» (Зстр41)</p>	<p>цвета» (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия, объединять постройку по смыслу сюжета, воспитывать желание играть с постройками).</p> <p>-«Лесенка» (учить выделять детали постройку, обыгрывать постройку, упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков, воспитывать желание строить сообща).</p> <p>- «Самостоятельное конструирование» (учить самостоятельно выбирать тему для конструирования, детали, закреплять умение играть с постройками, воспитывать доброжелательные отношения детей).</p> <p>- «Стол и стул разных цветов» (учить самостоятельно выбирать цвет, развивать навык строительства, воспитывать усидчивость, внимательность).</p>
Декабрь	<p>1. Знакомство книжной графикой «Весёлые потешки» (сборники рус. нар. Потешек «Сорока- Белобока», «Сидит Белка на тележке»).</p> <p>2. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская игрушки) Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические</p>	<p>Рисование кисточкой с элементами аппликации.</p> <p>- «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция) (Зстр44)</p> <p>- «Праздничная елка» (Зстр49)</p> <p>- «Вкусные картинки» (Зстр50)</p> <p>- «Колобок покатился по лесной дорожке» (Зстр53)</p>	<p>- «Дорожка разноцветная» (учить правильно пользоваться строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность, побуждать создавать разнообразные дорожки).</p> <p>- «Узкая желтая дорожка» (побуждать детей выполнять постройку, развивать речевую активность, узнавать и называть желтый цвет).</p> <p>- «Дорожка и мячик одного цвета» (учить строить по образцу, ровно прикладывая детали,</p>

	навыки и умения рисовать.		развивать восприятие цвета, воспитывать усидчивость). - «Широкая красная дорожка» (учить использовать прием укладывания строительных деталей на широкую грань, развивать восприятие цвета, воспитывать аккуратность, желание играть с постройками).
Январь	1. Народная игрушка» (петрушки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). 2. Народная игрушка» (лошадки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).	Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках). «Угощайся, зайка!» (Зстр55) - «Баранки - калачи» (Зстр57) - «Постираем полотенца» (Зстр58) - «Мой весёлый звонкий мяч» (Зстр18)	- «Заборчик» (учить использовать прием укладывания строительных деталей на длинную грань, строить по готовому образцу, воспитывать усидчивость). - «Заборчик из кубиков и кирпичиков» (совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали, развивать память и внимание, воспитывать аккуратность). - «Заборчик. Синий квадрат + красный квадрат» (учить строить по своему замыслу, закреплять умение строить заборчик, воспитывать желание играть с постройками).
Февраль	1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада. 2. «Народная игрушка» (матрешки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным	- «Светлячок» (Зстр54) - «Разноцветные шарики» (Зстр22) - «Мышка и репка» (Зстр38) «Колёса поезда» (Зстр	- «Маленькая машина» (познакомить детей с новой строительной деталью – пластиной, развивать мышление, воспитывать желание играть с постройками). - «Автобус» (закреплять умение накладывать детали друг на друга, развивать речевую

	творчеством (песенки, потешки и др.).		<p>активность, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу).</p> <p>- «Автобус и грузовик по образцу» (учить детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец, развивать память, мышление, воспитывать желание строить самостоятельно).</p> <p>- «Поезд» (закрепить навыки детей в постройке транспортных средств, формировать понятие величины и цвета, воспитывать желание рассматривать работы и оценивать их).</p>
Март	<p>1. Народная игрушка» (неваляшка) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p> <p>2. «Весёлые игрушки» чтение стих-ния «Игрушки» 3. Александровой.</p>	<p>- «Цветок для мамочки» (Зстр61)</p> <p>- «Вот какие у нас сосульки» (Зстр63)</p> <p>- «Солнышко - колоколнышко» (Зстр67)</p> <p>- «Ручейки бегут, журчат!» (Зстр68)</p>	<p>- «Скамеечка для матрешки» (познакомить детей с новым действием со строительными деталями – простейшими перекрытиями, формировать активность в процессе работы по образцу, рассматривать работы и оценивать их).</p> <p>«Большая и маленькая скамеечки» (закреплять умение строить скамеечку, учить детей обследовать детали, играть с постройками).</p> <p>- «Ворота и заборчик» (учить строить по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования, развивать логическое мышление, воспитывать внимание).</p> <p>- «Разноцветные постройки» (закреплять навык построек из кирпичиков, пластин, разных по</p>

			величине и цвету, развивать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов-названий для обозначения строительных деталей).
Апрель	1.Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета).	-« Вот какие у нас мостики!» (Зстр71) - «Вот какие у нас флажки!» (Зстр75) - «Вот какие у нас цыплятки!» (Зстр73) - «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»(Зстр118)	- «Домик с крышей» (познакомить детей с новой строительной деталью –призмой (крыша), учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия, совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.) - «Домик по образцу без показа» (формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, развивать потребность в общении со взрослыми и сверстниками, воспитывать желание создавать разнообразные постройки). - «Домик по образцу без показа» (формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, развивать потребность в общении с взрослыми и сверстниками, воспитывать желание создавать разнообразные постройки).
Май	1.Знакомство с народно-прикладным искусством (хохлома). Расширять представление о многообразии видов народно – прикладного искусства;	- «Вот какой у нас салют!» (Зстр77) - «Вот какие у нас птички!» (Зстр78) - мониторинг	- «Ворота для гаража» (учить строить по образцу, развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей, воспитывать желание играть с постройками).

	<p>формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с народно – прикладным искусством.</p> <p>2. «Народная игрушка» (матрешки) Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p>		<p>- «Детский городок» (учить последовательно выполнять постройку, ровно прикладывать детали, воспитывать бережное отношение к материалам).</p> <p>- «Самостоятельное конструирование» (учить самостоятельно выбирать тему для конструирования, развивать умение играть с постройками, воспитывать желание играть сообща).</p> <p>- Диагностика</p>
--	---	--	---

2.5. Физическое развитие

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных

упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области

-обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
 -развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
 поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
 -формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
 -укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Основные формы организации образовательного процесса

Модель двигательного режима

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	Физкультурно-оздоровительные занятия	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале (5 минут)
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД (5 минут)
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на	Ежедневно

	свежем воздухе	во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
2	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей	
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	Физкультурно-массовые мероприятия	
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	1 раз в год (июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
5	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода

Месяц	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
Сентябрь	<p>Представление полезной и вредной пищи Представление о ценности здоровья Навыки гигиены</p> <p>1.Беседа с родителями об организации двигательной активности детей; - Чтение чешской нар. песенки «Дай молочка, бурёнушка...»; - Инсценировка русской народной песенки «Ладушки»; - Беседа: «Об удивительных превращениях пищи в нас»; - Беседа: «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закали).</p> <p>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; - Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь;</p>	<p>1.Обучение: «Бегите ко мне» «Бегите к флажку» (бег), «Наседка и цыплята» (лазанье), «Угадай, кто кричит?»;</p> <p>2. Закрепление: «Мой веселый, звонкий мяч» (прыжки), «Доползи до погремушки», «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве); «Солнышко и дождик»;</p> <p>3. Упражнение: «Прокати мяч», «Попади в круг» (метание);</p>

<p>-Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...»;</p> <p>- Учить детей правильно держать ложку во время еды;</p> <p>- Развивать умение держать ложку в правой руке, откусывать пищу небольшими кусочками, жевать коренными зубами.</p> <p>3. Дид. игра: «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).</p> <p>4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела», «У куклы заболел зуб», «Научим куклу Катю пользоваться платочком», «Как мама учила зайку кушать».</p> <p>- Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>5. Изобразительная деятельность: «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)</p> <p>.- Лепка яблок для кукол.</p> <p>6. Дыхательное упражнение «Часики». «Подуем на ладошки», «Подуем на бабочку»;</p> <p>7. Гимнастика после сна: «Потягушки - потягушеньки»;</p> <p>- Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот);</p> <p>- Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом);</p> <p>- Самомассаж (дети поглаживают щёки, уши, нос, шею)</p> <p>- Ходьба босиком по ребристым дорожкам.</p> <p>- Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. музыка, сл. Е. Макшанцевой);</p> <p>- «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель);</p> <p>- Мытье рук прохладной водой.</p>	<p>4. Усложнение: «Доползи до погремушки» (лазанье);</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Пузырь» (хороводная).</p> <p>6. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p>
--	--

Октябрь	<p>1.Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседа с родителями об организации режима для детей; - Рассматривание картинок с иллюстраций с предметами одежды» - Чтение Потешек: «Наша Маша маленькая», «Дождик, дождик кап-кап-кап». - «Если хочешь быть здоров» (беседы о полезной пище). - «Опасные предметы» <p>2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере куклы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определённом порядке; - «Учимся пользоваться салфеткой после еды»; - Развивать умение доставать из шкафа одежду и одевать её; - Приучать словесно выражать просьбу о помощи; - Учить спокойно вести себя в раздевалке; - Развивать умение застёгивать застёжки на «липучках». <p>3.Дид. игры: «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея), «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу с прогулки».</p> <p>4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости», «У куклы заболел живот»; «Научим куклу мыть руки»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». <p>5. Изобразительная деятельность «Украсим шарфик узором» (воспитатель объясняет детям назначение верхней одежды, предлагает детям украсить шарфики (полосы бумаги узором)).</p> <p>6.Дыхательное упражнение «Пузыри»; «Часики».</p>	<p>1.Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками</p> <p>2. Обучение: «Поезд» (бег), «С кочки на кочку», «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Кто бросит дальше мешочек» (метание), «Паучок» (хороводная);</p> <p>3. Закрепление: «Угадай, кто кричит?» (м/п), «Поезд» (бег), «Кто дальше бросит мешочек» (метание) «Попади в воротца», «Найди флажок»;</p> <p>4. Упражнение: «Наседка и цыплята» (лазанье), «Угадай, кто кричит?» (м/п), «Птички в гнздышках», «Найди свое место» (На ориентировку в пространстве);</p> <p>5. Усложнение: «Найди свой домик» (ориентировка в пространстве) Наседка и цыплята» (лазанье)</p> <p>6. Самостоятельная деятельность: «Бегите ко мне» (бег) «Наседка и цыплята» (лазанье)</p>

	<p>- Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на палочку) или подставить их ветру).</p> <p>7. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки» Самоmassage (дети поглаживают свои пальчики и ладони); - Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»; Самоmassage (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p>	
Ноябрь	<p>1.Инсценировка русской народной потешки: «Идёт коза рогатая ...» Дид. игра: «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы); Инсценировка - Рассматривание и беседа «Дети моют руки»; - Потешки: «Водичка, водичка», игры эксперименты с водой; - «Кошкин дом» (чтение книги «Ядовитые растения»); -«Если хочешь, быть здоровым» (дать знания о закаливании), - Что нужно делать, чтобы не болеть, познакомить детей с понятием «витамины»; о полезных овощах, закрепить знания о месте их произрастания – огороде.</p> <p>2.Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать руки и лицо личным полотенцем; - Учить детей правильно держать ложку во время еды; - Учить есть аккуратно и самостоятельно; -Учимся пользоваться расческой; - Закатывать рукава, брать мыло из мыльницы, класть его на место, тереть ладошки друг об друга, смывать мыло, насухо вытирать ручки. Приучать пользоваться носовым платком, вытирать руки полотенцем.</p> <p>3.Отгадывание загадки: Нескучаюшки – подружки, днём и ночью вместе. Если делают ватрушки- обе будут в тесте! (руки).</p> <p>4.Дид. игры: «Как беречь наши руки?», «Постираем нашей кукле платье»,</p>	<p>1. Обучение: «Трамвай» (бег), «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве), «Поезд» (бег), «Мыши в кладовой» (лазанье), «Зайка» (народная), «Мой веселый звонкий мяч»;</p> <p>2. Закрепление: «Паучок» (хороводная) «Раздувайся, пузырь. . .»;</p> <p>3. Упражнение: «Кто дальше бросит мешочек» (метание, «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве)</p> <p>4. Усложнение: «Поймай комара», «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Кто дальше бросит мешочек» «Береги предмет». (метание)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Принеси предмет», «Найди флажок».</p>

	<p>«Научим куклу умываться»;</p> <p>- Дидактическое упражнение», «Как мы ручкимоем».</p> <p>5. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом);</p> <p>- Мытье рук прохладной водой;</p> <p>- Ритмическая гимнастика «Бубен» сл. Е. Макшанцевой;</p> <p>- «1,2,3, что может быть опасным, найди»</p> <p>6. Сюжетная игра: «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания: полотенце, мыло, ванночка; воспитывать эмоциональную отзывчивость, приятные воспоминания о купании.</p> <p>7. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина), рассказать об их пользе.</p>	
Декабрь	<p>1 Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях;</p> <p>- Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой;</p> <p>2. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы);</p> <p>- Игровая ситуация «Научи куклу Катю умываться».</p> <p>- Выполнение игровых действий по подражанию: «Что мы делаем на улице?», «Что мы делаем в группе?».</p> <p>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки», «Снежинки».</p> <p>«Пузыри», «Согреем ладошки».</p>	<p>1. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками.</p> <p>2. Обучение: «Бегите ко мне!», «Найди свой цвет», «Такси» (бег), «Поймай снежинку, комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» (прыжки), «Попади в круг», «Сбей кеглю» (метание);</p> <p>3. Закрепление: «Зайка» (народная);</p> <p>4. Упражнение: «Мыши в кладовой» (лазанье), «Не переползай линию!», «Птички летают»;</p>

	<p>3. Гимнастика после сна: «Потягушки-потягушеньки»; .- Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом); - Ходьба босиком по ребристым дорожкам; - Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского).</p> <p>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p> <p>7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть) - Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка. Водичка ...».</p>	<p>5. Усложнение: «Найди свое место», «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве), «Зимний хоровод» (хороводная);</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Трамвай» (бег), «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве).</p>
Январь	<p>1.Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «птопаем ногами» и т. д.; - Инсценировка русской народной потешки: «Большие ноги шли по дороге...»; - Музыкальная подвижная игра: «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан- Друшкевичовой); - Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога).</p> <p>2. Дыхательное упражнение: «Снежинки», «Дудочка»; Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).</p> <p>3. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей;</p> <p>4.Самомассаж :(детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). - Мытье рук и лица прохладной водой. - Гимнастика после сна: «Потягушки - потягушеньки».</p> <p>5. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой;</p>	<p>1Обучение: «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет» (бег), «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве), «Кролики» (лазанье), «Жмурки» (народная);</p> <p>2. Закрепление: «Зимний хоровод» (хороводная);</p> <p>3. Упражнение: «Попади в круг», «Кто бросит дальше мешочек» (метание), «Птички в гнездышках», «Карусель»;</p> <p>4. Усложнение: «Поймай снежинку, комара», «По ровненькой дорожке» (прыжки);</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Такси»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; - Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок); - Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; - Закреплять умение вежливо выражать свою просьбу о помощи; - Побуждать в умении расчёсывать короткие волосы. <p>6. Дидактическое упражнение: «Научим Мишку правильно умываться»; - Игровые ситуации: «У мишки болит живот», «Кукла Катя не хочет мыть руки» (совместное обсуждение ситуаций).</p> <p>7. Дид. игра: «Как беречь наши ноги?». «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).</p>	<p>(бег), «Поймай снежинку, комара» (прыжки), «Догонялки с персонажами».</p>
Февраль	<p>1. Беседа- рассуждение: «Зачем нужны руки?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение Муравейко «Я сама»; - «Н. Павлова «Чьи башмачки»; - Рассматривание картинок: «Девочка чумазая»; - Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксоновой: «Где мой пальчик». <p>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причёсываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой; - Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги. <p>3. Дид. игры: «Чудесный мешочек», «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном,</p>	<p>1. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).</p> <p>2. Целевая прогулка: «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога).</p> <p>3. Обучение: «Птички в гнздышках», «Бегите ко мне!» (бег), «Воробушки и кот», «Поймай комара» (прыжки), «Сбей кеглю» (метание), «Где звенит колокольчик?», «Кого не хватает?»;</p> <p>4. Закрепление: «Жмурки» (народная), «Подарки» (хороводная);</p>

	<p>объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью); - «Для чего нужны глаза, уши.» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза- смотреть, уши- слушать, нос- нюхать и т.д.); - Игра- забава: «Жмурки». «Надуй шарик».</p> <p>4. Дыхательная гимнастика: «Вдох- выдох», «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание: ту – ту! - Гимнастика для язычка: цоканье язычком, как лошадка; длительное произношение звука «д - д – д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в небо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов).</p> <p>5. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...», рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель). - Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</p> <p>6. Мытье рук и лица прохладной водой; - Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...», рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель).</p> <p>7. Ходьба босиком по «тропе здоровья»; - . Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. - Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...» - Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик».</p>	<p>5. Упражнение: «Наседка и цыплята», «Кролики» (лазанье), «Сбей кеглю» (метание);</p> <p>6. Усложнение: «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве);</p> <p>7. Самостоятельная деятельность: «Мыши и кот» (бег), «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве).</p>
Март	<p>1. Беседа «Как беречь свои ноги»; - Ходьба по территории детского сада;</p>	<p>1.Обучение: «Лохматый пес», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!» (бег), «Не</p>

	<p>- Ходьба по массажным коврикам; - Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй - пробки от пластиковых бутылок, на третьей - квадратами вшитый горох); - Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...».</p> <p>2. Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца; - Формировать навыки аккуратности, учить пользоваться салфеткой; - Совершенствовать навыки культуры еды, есть аккуратно, не торопиться. - Игровая ситуация: «Как мишка учился есть»</p> <p>3. Сюжетная игра «Накроем на стол»</p> <p>4. Чтение Маша обедает».</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»</p> <p>6. Дид. игры: «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви), «В какие игры играют на улице?» (показать инвентарь для прогулки и предложить рассказать, как им можно играть)</p>	<p>опоздай» (ориентировка в пространстве), «Мыши в кладовой», «Кролики» (лазанье), «Поймай мяч», «Целься точнее!»);</p> <p>2. Закрепление: «Подарки» (хороводная);</p> <p>3. Упражнение: «Сбей кеглю» (метание), «Сбей пирамидку» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством воспитателя),</p> <p>4. Усложнение: «Воробушки и кот», «С кочки на кочку» (прыжки)</p> <p>5. Самостоятельная деятельность: «Птички в гнздышках» (бег)</p> <p>6. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.</p> <p>7. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</p>
Апрель	<p>1. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?».</p> <p>2. Игра: «Разбери крупу»</p> <p>3. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка</p>	<p>1. Обучение: «Доползи до зайки»; ходьба боком по шнуру расположенному по кругу; «Поймай мяч» (броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м);</p>

	<p>косолапый по лесу идет...».</p> <p>4. Дид. игры: «Чудесный мешочек»; - «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью); - «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).</p> <p>5.Пальчиковая гимнастика: «Оладушки». «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</p> <p>6.Игра-забава «Зайчики пляшут». - Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты; - «Купание куклы Кати». - «Как мишка учился есть»</p> <p>7. Гимнастика в постели. - Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу). - Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз».</p> <p>8. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке; - Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца; - Формировать навыки аккуратности, учить пользоваться салфеткой; - Совершенствовать навыки культуры еды.</p> <p>9. Сюжетная игра «Накроем на стол».</p>	<p>2.Закрепление: «Где звенит», «Через ручеек»; Усложнение: 4.Упражнение: «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет» (бег), «По ровненькой дорожке», «Поймай комара» (прыжки);</p> <p>5.Усложнение: «Сбей кеглю», «Береги предмет» (метание), «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит» (ориентировка в пространстве).</p>
Май	<p>1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок);</p>	<p>1.Обучение: Ходьба по «кочкам» (расположенным в шахматном порядке);</p>

<p>- Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь;</p> <p>- Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).</p> <p>2. Дид. игры: «Как беречь наши ноги и руки?». «Какие предметы нужны»</p> <p>3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве);</p> <p>- Гимнастика после сна: «Потягушки- потягушеньки».</p> <p>- Мытье рук и лица прохладной водой.</p> <p>- Игра на прогулке: «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</p> <p>4. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>5. Дыхательное упражнение: «Пчелка». «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».</p> <p>6. Ходьба босиком по «Тропе здоровья».</p> <p>- Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.</p>	<p>«Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога); Лохматый пес»;</p> <p>2. Закрепление: «Найди свое место», «Найди, что спрятано» (ориентировка в пространстве), «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики» (бег);</p> <p>3. Усложнение: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Кто бросит дальше мешочек» (метание)</p> <p>4. Упражнение: Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>5. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок.</p>
--	--

2.2.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы работы

Младший дошкольный возраст

- Чтение
- Игра
- Игровое упражнение
- Индивидуальная игра
- Совместная с воспитателем игра
- Совместная со сверстниками игра
- Наблюдение
- Беседа
- Рассматривание
- Педагогическая ситуация
- Праздник
- Экскурсия
- Ситуация морального выбора
- Поручение
- Дежурство
- Сезонная деятельность на участке
- Настольно-печатные игры
- Самообслуживание и элементарные трудовые действия
- Музыкальная деятельность

2.2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной программы детского сада организованы в соответствии с п. 24 ФОП ДО.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДОО.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов

Режимные моменты	Образовательная деятельность
Утро	<ul style="list-style-type: none"> -игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); -беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; -практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); -наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; -продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); -оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; -подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; -свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; -проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> -элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); -проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-

	<p>драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>-работу с родителями (законными представителями).</p>
--	---

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Формы инициативы	Условия для поддержки детской инициативы
<p>-самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, - театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; -речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; -логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; -самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; -самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.</p>	<p>- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, - организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; - расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития уделять внимание активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; - поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; - использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий; - обращать внимание на важность стремления к качественному результату; - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>

Для детей третьего года жизни(2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им

реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Важнейшим условием развития обеспечения развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия ДОО с родителями:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Совместная деятельность ДОО и семьи возможна при условиях:

- единство подходов к реализации целевых установок развития дошкольников;

- взаимного уважения, участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым его участником;
- учетом всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- использование эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, встреча с интересными людьми и т.д.

Выяснение потребностей родителей коллектив ДОО осуществляется на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДОО по удовлетворению запросов родителей:

- Познавательное и речевое развитие посредством игровой деятельности.
- Подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления).
- Проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

Приведя ребёнка в детский сад, родители хотят, чтобы их дети не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьёй решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому в работе с детьми привлекаем к тесному сотрудничеству родителей воспитанников.

Система работы с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО, размещение информации на сайте детского сада;
- Ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребёнка;
- Участие в составлении образовательной программы, индивидуальных планов групп;
- Целенаправленная работа, пропагандирующая общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- Обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
- Анализ удовлетворенности родителей образовательным процессом.

Основные направления работы с родителями

Информационно – аналитический блок	Практический блок	Контрольно -оценочный блок
Направление		
<ul style="list-style-type: none"> - Сбор и анализ сведений о родителях и детях - изучение семей их трудностей и запросов - выявление готовности семьи сотрудничать с детским садом 	<ul style="list-style-type: none"> - Просвещение родителей с целью повышения их психолого – педагогической, правовой культуры - развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий проводимых в детском саду
Формы и методы работы		
<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - интервьюирование - наблюдение - изучение медицинских карт - заполнение документации группы 	<ul style="list-style-type: none"> - день открытых дверей для родителей - родительские конференции - родительские встречи - индивидуальные беседы, консультации - наглядные формы: <ul style="list-style-type: none"> * информация в родительском уголке *папки-передвижки * ширмы * журналы, альбомы, брошюры, - информационные листы - детско-родительские выставки: 	<ul style="list-style-type: none"> - мониторинг достижения детьми планируемых результатов (специалисты, воспитатели д/с) - составление индивидуальных программ - составление индивидуальных «речевые карты» - опрос - книги отзывов - оценочные листы - анкетирование - учёт активности родителей

	<ul style="list-style-type: none"> * рисунок выходного дня * фотовыставки (тематические, индивидуальные) * макеты - мастер-классы - помощь родителей в обогащение предметно-развивающей среды - диалог 	
--	--	--

2.2.5 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

В начале 2022 года была набрана группа: 11 девочек и 9 мальчик, на данный момент все дети занимаются по общеобразовательной программе.

В начале нового учебного года педагоги, специалисты выявляют детей с особенностями развития. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого – педагогической комиссии в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого – педагогической помощи и организации их обучения и воспитания. По результатам обследования на ППК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (программы, методы обучения и воспитания). На основании рекомендаций ППК специалисты ППК детского сада разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут или адаптированную образовательную программу. Коррекционная работа направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

После разработки индивидуального образовательного маршрута или адаптированной образовательной программы. Педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Принципы построения образовательного процесса

1. Принцип индивидуального подхода.
2. Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка.
3. Принцип социального взаимодействия.
4. Принцип междисциплинарного подхода.
5. Принцип вариативности.
6. Принцип партнерского взаимодействия с семьей.

Критерии эффективности коррекционной работы

№	Критерии	Показатели	Индикаторы
1.	Реализация индивидуального подхода.	Составление адаптированной образовательной программы с учетом данных диагностики	Наличие адаптированных программ с оценкой хода их выполнения
2.	Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка.	Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности детей	Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности
3.	Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Наличие ППК	Функционирование в ДОУ разнообразных форм работы. В том числе взаимодействие взрослых и детей
4.	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами ППК особых образовательных потребностей детей, составление и реализация адаптированной образовательной программы	Циклограмма проведения ППК, формы, фиксация результатов
5.	Вариативность в	Вариативные образовательные	Использование специалистами ДОУ разных методов и технологий

	организации процессов обучения и воспитания	программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образовательная среда	обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
6.	Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни ДОУ, консультация родителей	Участие родителей в разработке и реализации адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута

3 Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания:

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания:

1 Патриотическое направление воспитания:

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

1. Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3 Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4 Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5 Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6 Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7 Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе,

	добро	к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

МБДОУ «Детский сад № 19» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Основные **традиции** воспитательного процесса в ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий, конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
4. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Месяц	Традиции и ценности региона, города, ДОУ	Традиции и интересы семей воспитанников	Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений
Сентябрь	«День знаний» 1 сентября	«День открытых дверей»	
Октябрь	«День пожилого человека» 1 октября	«День самоуправления»	

Ноябрь	«День матери» 27 ноября		«День народного единства» 4 ноября «День государственного героя» 30 ноября
Декабрь		«День многодетной семьи»	«День добровольца (волонтера) в России» 5 декабря
Январь		«Мама, папа, я- спортивная семья»	
Февраль	«День защитника Отечества» 22 февраля		«День Сталинградской битвы»
Март	«Международный женский день» 7 марта	Мастер-класс «Мамины посиделки»	
Апрель	«Отчётный концерт»	«День здоровья» «Туристический слёт»	«Всемирный день космонавтики и авиации» Квест игра 12 апреля
Май	«До свидания детский сад» 31 мая		Военно патриотическая игра «Они сражались за Родину»
Июнь	«День защиты детей» 1 июня		«День России» 12 июня
Июль		«Спортивная летняя Олимпиада»	
Август	«Ирбитская ярмарка» 2 неделя августа		«День флага» 22 июня «День города»

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда детского сада строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В каждом групповом помещении ДОО размещен и оформлен центр по патриотическому воспитанию (центр краеведения, познавательный центр, исследовательский центр), в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, содержанием которого является наглядный материал, представленный в различных форматах, по темам «Моя Родина», «Моя семья», «Мой город», «Моя страна Россия», «Мы живём на Урале» и так далее, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания. Центры периодически пополняются и обновляются в зависимости от тематики недели, программы, проекта.

Музыкальный зал ДОО оформляется к праздникам, имеет тематическую направленность, используемый материал обеспечивает понимание детьми социокультурных ценностей нашего народа. Здесь дети занимаются, пением, танцами, участвуют в спектаклях, развлечениях, праздниках. Весь процесс подготовки к праздникам, конкурсам несет в себе большой воспитательный потенциал. Кроме организованных занятий, в зал можно прийти для подвижных игр в любое время и любую погоду. Воспитатель посредством игр с правилами воспитывает в детях важные личностные качества.

Экологический центр детского сада предоставляет ребятам возможности для ежедневного наблюдения (календарь природы), располагает оборудованием для проведения опытов и экспериментов, длительных наблюдений, организации экологически ориентированных акций, конкурсов, викторин, исследовательских, познавательных проектов.

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется:

- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга;

- озеленение территории, разбивка клумб, огорода, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДОУ оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального коридора.

Общности образовательной организации.

Общность детского сада характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. Прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог – дети, родители (законные представители) – ребёнок (дети), педагог – родители (законные представители).

Общности	Цели	Ценности
Педагог-дети	Содействовать друг другу	Педагог должен быть: - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
Родители-ребёнок	Содействовать друг другу	Сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.
Педагог-родители	Объединить усилия по воспитанию	Взрослых связывают общие ценности, цели развития и воспитания детей. Немаловажно уважение друг к другу. Взрослые обсуждают особенности ребёнка, возможное выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и

	ребенка в семье и в ДОУ	воспитания.
--	-------------------------	-------------

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Старшие дети показывают младшим спектакли, приглашают на концерты и литературные вечера.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения (Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОУ, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно – нравственное Социальное Трудовое	Родина , природа, семья, человек, жизнь, милосердие, доброе, дружба, сотрудничество, труд
Познавательное развитие	Познавательное Патриотическое	Человек, семья, познание, родина, природа
Речевое развитие	Социальное Эстетическое	Культура, красота
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	Красота, культура, человек, природа
Физическое развитие	Физическое Оздоровительное	Жизнь, здоровье

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей
Патриотическое направление воспитания. В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	- Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков-предполагает приобщение детей к	Социально-коммуникативное развитие - воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России Познавательное развитие - приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России - уважительное отношение к государственным символам страны

		<p>истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере</p> <p>- Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие-предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины</p> <p>- Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремлённого в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины-предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка,</p>	<p>(флагу, гимну, гербу)</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</p>
--	--	---	---

		опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населённого пункта, района, края. Отчизны в целом.	
Духовно – нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	-развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности - способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Социально-коммуникативное развитие - воспитывать любовь к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране - воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности - воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие - формировать навыки сотрудничества, умению соблюдать правила, активной личностной позиции - создать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы Речевое развитие - воспитывать отношения к родному языку, как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	- способствовать освоению детьми моральных ценностей - формировать у детей нравственные качества и идеалов - воспитывать стремление жить с	Социально – коммуникативное развитие - содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном Познавательное развитие - воспитывать уважение к людям- представителям разных народов России независимо об их этнической принадлежности Речевое развитие

		<p>моральными принципами и нормами и воплощать их в своём поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества -способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения -развивать нравственные представления , формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -создать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности - поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества
<p>Познавательное направление воспитания. В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, 	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны - воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны - способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы <p>Художественно –эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми

		людям, природе, деятельности человека -способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности	
Физическое и оздоровительное направление воспитания. В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей и ЗОЖ овладение элементарными – гигиеническими навыками и правилами безопасности	- воспитывать отношение здоровью как совокупность физического и духовного и социального благополучия человека	Физическое развитие - развивать навыки здорового образа жизни - формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре -способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилам
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	-поддерживать привычку привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - воспитывать стремление приносить пользу людям	Социально-коммуникативное развитие -поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи -формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда своих людей.
Эстетическое	Становление у детей	Воспитывать любовь	Художественно – эстетическое развитие

<p>направление воспитания . в основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>ценностного отношения к красоте</p>	<p>к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>- воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) -приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценности «Красота», «Природа», «Культура»</p>
			<p>- способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка -формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми - создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности -поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

<p>Работа с родителями</p>
<p style="text-align: center;">Формы и методы работы с детьми:</p> <p>родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;</p>

родительские клубы, клубы выходного дня;
мастер-классы;
наглядные формы;
детско-родительские выставки;
помощь родителям в обогащение развивающей предметно пространственной среде;
журналы, альбомы, брошюры, газеты;
фотовыставки

События образовательной организации

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- ✓ три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- ✓ общегражданские праздники — Новый год, День за щитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- ✓ выводить детей среднего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- ✓ создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- ✓ показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- ✓ организовывать праздники-сюрпризы;
- ✓ творческие отчёты;
- ✓ проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

«УТРЕННИЙ КРУГ»

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

«Вечерний круг»

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами *распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то* привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

«День рождения»

Чествование каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Используется традиционная хороводная игра, например «Каравай»; дети рассказывают стихи имениннику. и дарят подарки сделанными руками детей.

Совместная деятельность в образовательной организации

III Организационный раздел

3.1 Особенности психолого педагогических условий и кадровых условий реализации

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

Для реализации этих целей педагоги:

- проявляют уважение к личности ребёнка;
- создают условия для принятия ребёнком ответственности и проявляют эмпатию к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребёнка;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижения которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, усится быть инициативным и принимать решения, использовать своё мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счёт уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребёнок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; выслушают и поймут.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- обеспечивает в течение дня чередования ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагает свободно выражать свои эмоции, дети быстро осваиваются. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, что ребёнок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребёнку уютно и уверенно, где он занимается интересным, любимым делом. Групповые комнаты эстетично оформлены, что положительно влияет на ребёнка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятия для детей правил взаимодействия;
- создаёт ситуации обсуждения правил, проясняет детям их смысл;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

Развитие самостоятельности

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте и взрослые ему в этом помогают.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями.

С целью поддержания детской инициативы педагоги создают ситуации, в которых дети учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально, в малой группе и команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально, в малой группе и команде.

На детских утренниках и праздниках музыкальный руководитель поддерживает детскую инициативу, включает импровизации, индивидуальное выступление.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда вариативна, состоит из исследовательских, художественных, литературных уголков, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами, возрастными особенностями, проектами. В течение дня дети могут выбрать пространства для активности по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребёнок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого.

С целью развития игровой деятельности педагог:

- создаёт в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяет игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- отличает детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководит игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагает новые идеи или способы реализации детских идей).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребёнок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- Регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадения точек зрения;
- помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогает организовать дискуссию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда насыщена, предоставляется ребёнку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные конструктора, наборы для экспериментирования, игрушки с программным управлением.

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группе создаётся атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.

С целью проектной деятельности педагога:

- Создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающих в разных ситуациях;
- поддерживать детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используются в совместной исследовательской деятельности воспитателя и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- Планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создаёт атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятия техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, танцем и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врождённое стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставляется детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создаётся доброжелательная атмосфера эмоционального принятия, способствующая проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
- используются различные методы обучения, помогающие детям с различным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, у детей есть возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка представляет условия для развития крупной моторики.

3.2. Материально – техническое обеспечение Программ

<i>Развивающая среда</i>

<i>Области</i>	<i>Перечень</i>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Обручи. 4. «Дорожки движения». 5. Длинная скакалка. 6. Короткие скакалки.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка или этажерка для художественной литературы 2. Пособия и игрушки для выработки, направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 8. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»
Художественно - эстетическое развитие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые краски. 4. Цветные карандаши. 5. Пластилин 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 8. Доски для рисования мелом, фломастерами.

Музыкальная деятельность

9. Книжки-раскраски.

- 1. Музыкальные игрушки
- 2. Детские музыкальные инструменты
- 3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,

Познавательное развитие

- 1. Стеллаж для пособий и оборудования.
- 2. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки).
- 3. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).
- 4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
- 5. Вспомогательные материалы (колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
- 6. Календарь природы.
- 7. Комнатные растения.
- 8. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

<p>ФЭМП</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 2. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 3. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 4. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 5. Мелкий и средний конструкторы 6. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
<p>Конструирование</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 3. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 4. Мягкий строительный конструктор
<p>Социально-коммуникативное</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 2. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).

3.3. Организация развивающей предметно - пространственной среды

«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), приспособленном для реализации Программы;

- материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста
- в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа,
- охраны и укрепления их здоровья,
- учёта особенностей и коррекции недостатков их развития»

Основные принципы организации предметно-пространственной среды:

Принцип насыщенности среды, соответствия возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Принцип транспортируемости. Транспортируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Принцип функциональности. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Принцип вариативности. Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Принцип доступности. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Принцип безопасности. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможности самовыражения детей.

Пространства группы организованы в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащённых разнообразным развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Дошкольники самостоятельно могут выбрать для себя занятия, чередовать их в течении дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве тематических зон развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (домики) для лёгкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участие в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и др.).

3.4. Примерные перечни произведений

Примерный перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Зяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточка\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1 - 3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Режим и распорядок дня

Образовательный процесс

на 2023– 2024 учебный год

Дни недели	2 группа раннего возраста
-------------------	----------------------------------

Понедельник	09.00-09.10 Физкультурное (спортивный зал) 09.20-09.30 Ребёнок и окружающий мир
Вторник	09.00-09.10 Музыкальное 09.20-09.30 Развитие речь. Художественная литература
Среда	09.00-09.10 Физкультурное (спортивный зал) 09.20-09.30 Рисование
Четверг	09.00-09.10 Физкультурное (группа) 09.20-09.30 Развитие речь. Художественная литература

Пятница	09.00-09.10
	Музыкальное
	09.20-09.30
	Лепка/конструирование

<i>Режимные моменты</i>	<i>Вторая группа раннего возраста</i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.00
Подготовка к завтраку Завтрак	8.00-8.30
Игры Подготовка к занятиям	8.30-8.55
«Логоритмические игры»	8.55-9.00
Образовательный процесс (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.30
Подготовка к прогулке прогулка, самостоятельная деятельность, игры, наблюдение, труд	9.30-11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.15

Подготовка к обеду обед	11.15-12.00
Подготовка ко сну Сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, ленивая корригирующая гимнастика Закаливающие процедуры	15.00-15.30
Полдник	15.30-15-50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.00
Совместная деятельность с детьми	16.00-16.10
Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке Прогулка Уход детей домой	16.10-18.00

3.7. Методические материалы и средства обучения

Картины для рассматривания: Коза с козлятами, Свинья с поросятами; Собака со щенками; Кошка с котятками.

«Овощи»

«Транспорт»

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (2 гр.р.в.), Мозаика-Синтез, 2014г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок, Курочка Ряба, Репка, Теремок.

«Звуко-подражание»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методические пособия

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», «Цветной мир», 2021г.

«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома»

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Л.И Пензулаева. «Физическая культура в детском саду».- Мозаика – Синтез.2012г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь

Приложение 1

Мониторинг развития детей

МБДОУ «Детский сад № 19»

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года _____

конец года _____

№	ФИ ребёнка	Здоровье						Социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	
		рост		вес		Отметка фельдшера		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.										
1																	
2																	
3																	
4																	

Социально-коммуникативное

«Социализация»

Группа: первая младшая

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

		Может	Эмоциона	Самостояте	Использует в	Общается в	В	Следит за действиями
--	--	-------	----------	------------	--------------	------------	---	----------------------

№	ФИ ребёнка	играть рядом, не мешая другим детям		льно откликается на игру, предложённую взрослым		льно выполняет игровые действия с предметами		игре замещение недостающего предмета		диалоге с воспитателем		самостоятельной игре сопровождает свои действия речью		героев кукольного театра	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1															
2															
3															
4															

Познавательное развитие

Познание, ФЭМП

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Различает основные формы детали строительного материала		С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки		Разворачивает игру вокруг собственной постройки		Может образовать группу из однородных предметов		Различает один и много предметов		Различает большие и маленькие предметы, называя их размер		Узнает шар и куб	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1															
2															
3															
4															

Развитие речи**Чтение художественной литературы**

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство		Сопровождает речью, игровые и бытовые действия		Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения		Слушает доступные по содержанию стихи, сказки		Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью взрослого	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1											
2											
3											
4											

Художественно - эстетическое**Художественное творчество**

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать		Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета		Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной		Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями рук, отламывать от большого комка, сплющивать	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.

1									
2									
3									
4									

3.6. Календарный план воспитательной работы

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в группе раннего возраста
1 сентября	День знаний	-
7 сентября	День Бородинского сражения	-
27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»
1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи
5 октября	День учителя	-
15 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы»
28 октября	Международный день бабушек и дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек
1 ноября	Осенены	Утренники
3 ноября	День рождения Самуила	Чтение книг, рассматривание иллюстраций

	Маршака	
4 ноября	День народного единства	-
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»
26 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы»
		Продуктивная деятельность «Подарок маме»
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей
3 декабря	Международный день инвалидов	-
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	-
9 декабря	День Героев Отечества	-
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	-
Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники
	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости
		Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»
27 января	День полного	-

	освобождения Ленинграда от фашистской блокады	
28 января	Международный день ЛЕГО	Тематический образовательный проект «Леголенд»
8 февраля	День Российской науки	-
21 февраля	Международный день родного языка	-
23 февраля	День защитника Отечества	-
8 марта	Международный женский день	утренник
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы
		Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»
		Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»
27 марта	Всемирный день театра	Участие в теат-рализованных играх по мотивам русских народных сказок
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп и родителей
2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги»
		Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги

12 апреля	День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»
22 апреля	День Земли	-
29 апреля	Международный день танца	Конкурс танцев «Танцует вся моя семья»
1 мая	День Весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»
		Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей
9 мая	День Победы	Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны
18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в музей детского сада
24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»
1 июня	Международный день защиты детей	-
3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег
6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»
12 июня	День России	Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»
		Телемост «Мы живем в России»
22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями
8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «Семья»
11 июля	Всемирный день шоколада	Сладкие досуги

28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации
2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг
5 августа	Международный день светофора	-
13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»
		Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»

3.7. Методические материалы и средства обучения

Картины для рассматривания: Коза с козлятами, Свинья с поросятами; Собака со щенками; Кошка с котятами.

«Овощи»

«Транспорт»

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (2 гр.р.в.), Мозаика-Синтез, 2014г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок, Курочка Ряба, Репка, Теремок.

«Звуко-подражание»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методические пособия

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», «Цветной мир», 2021г.

«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома»

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Л.И Пензулаева. «Физическая культура в детском саду».- Мозаика – Синтез.2012г.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь

Мониторинг развития детей

МБДОУ «Детский сад № 19»

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года _____

конец года _____

№	ФИ ребёнка	Здоровье						Социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	
		рост		вес		Отметка фельдшера		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.										
1																	
2																	
3																	
4																	

Социально-коммуникативное

«Социализация»

Группа: первая младшая

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

		Может	Эмоциона	Самостояте	Использует в	Общается в	В	Следит за действиями
--	--	-------	----------	------------	--------------	------------	---	----------------------

№	ФИ ребёнка	играть рядом, не мешая другим детям		льно откликается на игру, предложённую взрослым		льно выполняет игровые действия с предметами		игре замещение недостающего предмета		диалоге с воспитателем		самостоятельной игре сопровождает свои действия речью		героев кукольного театра	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1															
2															
3															
4															

Познавательное развитие

Познание, ФЭМП

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Различает основные формы детали строительного материала		С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки		Разворачивает игру вокруг собственной постройки		Может образовать группу из однородных предметов		Различает один и много предметов		Различает большие и маленькие предметы, называя их размер		Узнает шар и куб	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1															
2															
3															
4															

Развитие речи**Чтение художественной литературы**

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство		Сопровождает речью, игровые и бытовые действия		Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения		Слушает доступные по содержанию стихи, сказки		Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью взрослого	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1											
2											
3											
4											

Художественно - эстетическое**Художественное творчество**

Группа: вторая группа раннего возраста

Дата проведения диагностики: начало года: _____

Конец года: _____

№	ФИ ребёнка	Знает, что карандашами, фломастерами,	Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый,	Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной	Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями рук, отламывать от большого

		красками и кистью можно рисовать		черный цвета				комка, сплющивать	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1									
2									
3									
4									